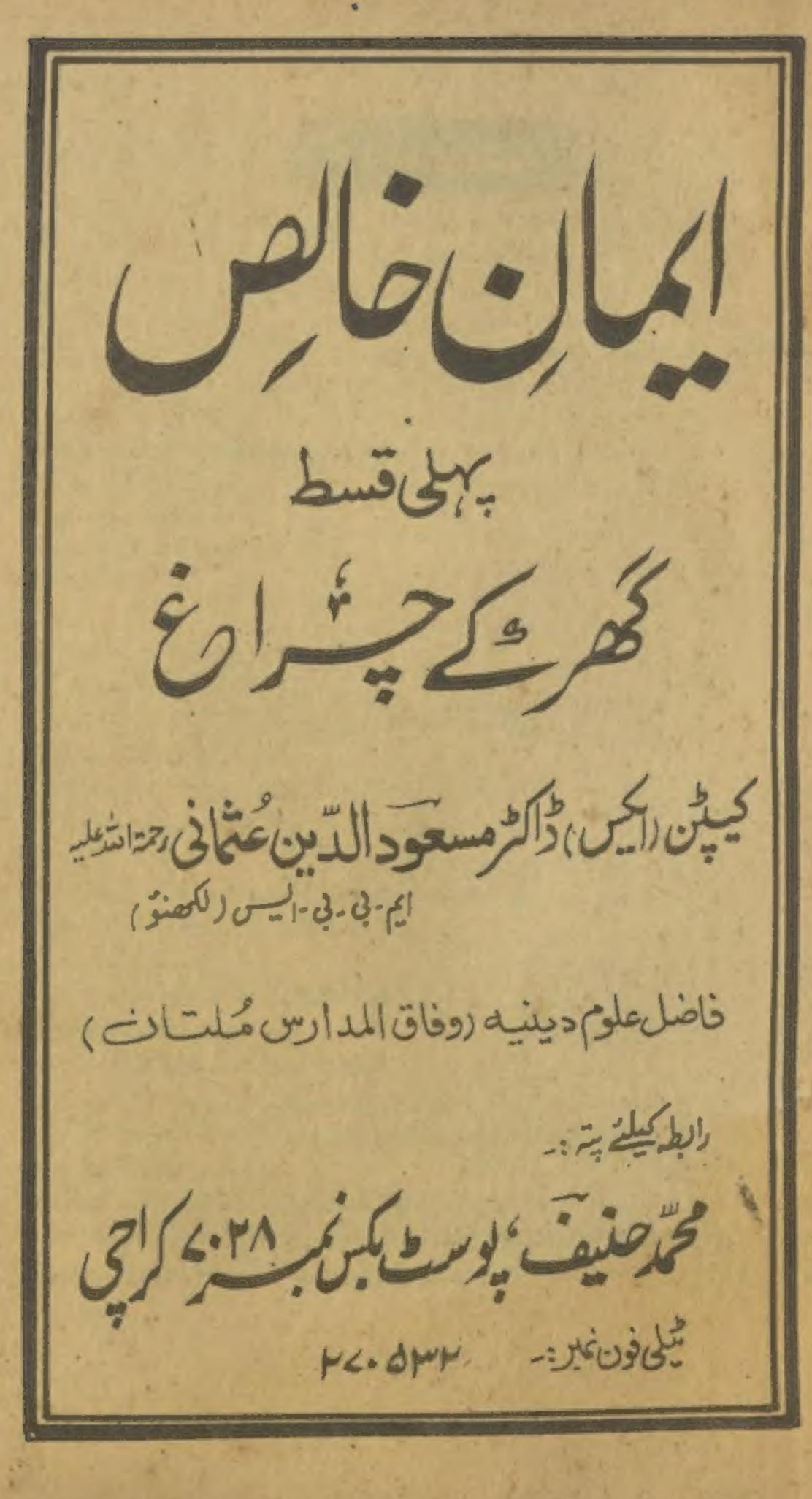
wellicited its interest

2 N []



Masood Faisal Jhandir Library





معمون

ایک خط اور اس کاجواب مولانا يوسف بورى صاحب كالبيات من مضمون حفرت إيزيدب فامي حرت مُند بند ادی ورب ری وحدت الوجود اور این عسرتی ومدت الشود اور مضيح عبدالقا درجلاني اور محدد العن الى . سفيخ عدالت درجيلاني كا دعوى مضي عدالت درجيلاني ا ورعبيدالله بن يونس الوزيرنبداد على بورى المعروف بدأتا كي بخص اور غرب إحماد 40 التدارمشتركه .. تمان كا قرل كر قران مي توسيدكان وه قوسترك سيرب ابن عرن الكناكرى ول سے كمتر يوتا ہے عج ولايت كانظيرية .. و .. المام سزال كاكباك كاهول كاهوفواس كاكل ب 09 مخلوق كى معسماع فردانيت ب الم عند ال كامواج كم وقع يرتشريين لانا كانم سب بى على التدعلية و الم ي بدے بيں ؟ 3 ايك الحادي مومد كا علاقت كما كرومدة الوج د كا تطسع يا ت كرديا å: مجدد الف تان كالكسرية إثمار مقرد الف تان كافنامور انسانيت ك إبتداس إنتها تك باخر بوجانا Dr 31 مزرماب كاقرآن كي دوايتون مع وما رسااوروه بات بتاناجوالله فيان كيملاده كسي عينين كي Si و خاعان ول الى ومدت الوجود كم ملب روا كي فيت س 27

- Ni win

06	نفاس العارفيين اورب ورف الشرماب كوالدافاه عدارجم ماحب كرواقعات بى دافعات
44	ولانا الواللا) فعالم معلى رائد اور فقيار كالشقد
מר	ت فعدارهم كالمعاحب كاستهادت كيعدم وايس ال
77	سبعادا امد كاسبيد وي فيدوايس داكنا
77	اولانا قام نا ووى كا وفات كے بعد مدر سرويو بدس جمد لخفى س ١٦
14	مرسون كالراراري وست وعيدا رج مين ما فريونا
AF	الما ومدارج ما حام علم عيد اور قناوكل كرينيت
4.	الماه عبدالرحيم كالبي كوسيده كرنا اور في مل الله علية الم كالظهر العبد
4	ع وعدارهم كاستى لى بيار دينا
4	تاه دل الشر ما حب كتا إ ابوارمنا محرصاب ك ومعت علم اور روش معرى كابيان
40	شاه ولاانترماحب كاردي في الترعلية لم الماديث روايت كرنا
4-	الما ول الشركوملعت تعلي ارت وس لزاراماتا
4-	نظب إراث و كرى ميثيت
44	البدئت الى كا شاره ولى الله كو دنيا إور آخرت كم مواخذه سعيرى كرديا.
44	سلک اہل مدرث کی تنی، منبی کے حکم کے ذریعی
1.	نبى كاشاه ولى الشرماويك مرض الموت من آنا ور أردو بولتا -
Al	كشف تبور كاعمل طريق ، از شاه ول الشرعمة شريلوي
1	اولت اوالله كاروول كاكارولي ومن كرنا رجمة الله الب الغرا
16	اقدار مشترکه اور دوات مرکیر کارونسرمان
10	داچ برنگوری
100	سا وات النعين اور مياوات سيان
N	المب رداران قلسفر إحمار ايك تكري
17	الكرية ترحيد اور نظرية إلات ويرمض كالريع
36	امام منه اور ابن تيميك كي لغار
14 .	تذكره فالزارة يخت كالمستدان المستدان ال
	فواجراتان ارون كالعبرت
1	ور فوا برميس الدين يتي الدين يتي الدين يتي الدين يتي الدين يتي الدين يتي الدين
17	امن بالبين كم متعلق إعماقات
12	على يج يرى العروت بدأي ليم بخش ضرت توسل كاذكرت راتين
13	ا ولت الشرك الترك التي يب لف يمالم- على يو يرى ماحب كاارث و من المراث و من المرك المراث و من المرك المرك و الم مارجغ المركة والمركة والمركة المات
11	ملرجغه ما نيه كے حسلتي بيب إعثاقات لوا جرمين الدين كا مكر مين آتا اور ا ما دانند مها بر مكي كونو فنوي سناتا
9	الواج مين الدين في كالهذار الإلا إلى الله والمنافق الله عوانا
**	الركابل كي فوان وكوب آلك

						*													
19		1		11	#80	11,8	10	ت اور	فغيا	رىك	1276	50	، ما يۇ	101	8/6	13-	上海	195	3 -
1.8	1	5		-	+6	2												رة وا	
1.0					-					100		7 0	-	-	· .		11 11	واجرعه	
1-7																		إمرينتا	
1.4	4 4	-	49		4	4.	+	# -	4	راديا	850	2 ا با	دوا	أزما	83.	رجيلا	برالقاد	15	
1-4														-		A		البت ا	
1-4																		12	
11.														A				450	
[13		*		14.	-												- 10	19.9.	
The state of the s			**	11-	50	1.0	13	0/-11	41.1		MIL	11. 4	1 640	2 -1	451	2	سرا	صحد و على بجوسية	4
Silt	-	-					_	_						_				ی جو بر مب ہ	
110														100				-	
117														4				رشيخ	
	-																		
ILC	14	-	- 1	-	4	14			-			-1	السالة	1.6	128	380	الوا	1,75	6
IFA	-	4		. 4										يند.	336	العلو	בנונו	مارام	
174																-			
11-	110				**		- 4	90	+-						1	U	در العيسة	- Critic	

اَلْكُمْكُ اللهِ نَصْدَلُهُ وَكَنْتُ وَيُنْتُونِهُ وَلَنْتُ كُولُونُ وَنُونُونُ مِن بِهِ وَلَعَنْ وَبِاللهِ وَنَ اللهُ وَلَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ فَالْمُ مُن اللهُ فَالْمُ مُن اللهُ وَاللهُ وَاللهُ فَالْمُ اللهُ وَاللهُ واللهُ وَاللهُ وَا

گذشته اعظاره سال سے تمنّا تھی کہ استرتعالیٰ وکہ دن بھی لے آئے جب دُنتِ والوں کے سامنے مئیں توحیہ دی اور اِنتحت دی وین کا منسرق واضح مئیں توحیہ دی اور اِنتحت دی ویا کے دون کے کردوں۔

اُس اکیلے مالک کی صدہ بزار مہریا نیکاں کو اُس من اِس کا موقع عنایت منہ ما یااب ایسی ذیان کہاں سے لاؤں جو سٹنے کر دسیاسس کاحت ادا کر دسیاسس کاحت ادا کر دسے ۔

الكخطاوراس كاجواب

محرم عالم دين والطعنان ماحب السلام عليك ورَحْهُ الله ورَكِله خط خاب عالی - را چین دارس کاری اکثریت حفرت یوست بوری میاب كوملك كے بڑے عالموں من مناركرتى ہے اور يرے ملم كے كاظ سے وہ آ ب كيى ات دين - اين ما إنرال "البيات ما واكست هنال كارسين البون ايدوالدك وفات ير"بماروم" كعنوان كما تحت أن كالات كا تذكره كيا ہے۔ یہ کما لات کھھ ایسے عجیدے غریب ہی کسی محنت خلیان میں پڑگیا ہوں اور حیرت پر جرت كا ما كم طارى ہے۔ آپ كى خدمت بى أس منون كى فولوكائي بي ر إبو ل اور اميدوار بول كآب اس سار مصفون كے مندرجات كو قرآن اور مديث كى روشى بن وا من و ما بن محدى برب كي آخر ب كيا؟ بن آب كوالتذكا واسطت دیا ہوں کر آپ اس معالمیں ت کے علادہ کھا ور نہ کھنے گا اور جواب دیتے وقت يادركف كاكرا- واتفتوا يَومًا ترجعون فيهوالى الله- واستلام كرى وفرقى السّلام عليكُ وَجَهُ اللهِ وَوَكَا تُهُ - يا وفرانى لا واب كريد معذرت فواه بول كرآب كحرب ارتاد ملرجوان ديمكا آب نے جو ذمر داری کھ بردالی ہے اس کے بارکو شدت کے ساکھ محوس کردہا ہوں مزيد بران آپ نے ازرا ہ عنایت مجھے اس بات سے بی ہونشیار کردیا ہے کر کوئم کی لیک إندا سن كا الحام النسك يها م كا بومك بداس ا دد با في كابي تكريد-يہدين اس يور منعون كا فو تو بين كرد إبول ج آپ نے جے بي اس كے بعداین مذک قرآن و مدین کی روشنی می اس کا ما نزه لون کا الندسیری و ما بعدایی مذک قرآن و مدین کی روشنی می اس کا ما نزه لون کا الندسیری و ما بهدای ده مجھے میچ راه پر جلنے کی تو مین علا فرائے۔ آین - والسلام

بعائر وجر

أه مير سدون فرجرم ؛ انا الله وان اليس واجعون _

بيادري وبالرجب ١٩٥٥ .

کارہ ہے ۔ ایک محق روزگار کا نوم ہے ایک نیلسوف عدر کافہ ہے ۔ ایک اولوا بعزم وجود کی مُوا کی پیافہار حزن ہے ۔ ایک وات وریا جنات میں مؤخ رہنہ وال فلیل شخصیت دردوالم ہے ایک صاحب المحق کی ال مغری نوم ہے ایک با فیا صاحب مکارم افعات ہو دوستا ، مہت و منجا مت کا الدوشیق کی گوٹ نشین صوفی صاحب مدی وصفا کی جدا کی وفراق کا دردوغ ہے ، ایک عاشق درمول کا ورد واضطراب ہے امراز کا کتاب کے درد نے دازوزاری ہے گھا کو بہت امراز دانف مفاتق ومعارف کے عالم کی وشیر توانی ہے دونی وسے طریقیت و دفیقت کے واقعت رمون کا ورث و فی میں۔ می واقعت رمون کا دونی و فی میں۔

والدا جدكيات ايك كمنام بتخص ندايد عالم افيدا مديميث دكعات شفيق لمي الراميم اوجم إيز يرمسطاى سرى سقطى سود ف كرفى جنيد بغدادى كما حوال ومواجية ونيائے يسطى بى مكن اس فقر بے فواك شاہد واز كى كس كو فروقىل الاستلان م تعليل ن م تعليل اجتلاط مع الان م كانداز كرا حوال جرت افزاك ونياكا خر ؟ عنفوان شباب ي مين تقليل خود كرك جدر باضت ترد عاكى تورداد مرت اكد شعال نوداك يعني الساسات ندايد الماسال و ندكى بسركا بندره ون ين شبك ابابت كى فرودت برَّدَا لَى روية صلاقة ويبشرات كاجب سلاشروع بواتوسولد مال كاعر سعبي سال تك سوم تبرست زياده الخفر يصلى المثد عليروم كى زيارت با بركت معترف باني مولى - اور بره قدزيارت مباركرس ارتنادات مهايات لمقين ا ذكار و نفاع عاليه سے مرفران على اليسي نسيت كے دوكالات نصب بوك عقل حيوان ہے۔ دوياً صادف اورهبشرات كاسلداً خرى عربك جارى د إ-ا ذكار وانتفال ومجادات كا آنا غيري كوي كرتم و تعرك اين برورد گارکی عباوت ومناجات میں گذاروں گا۔آپ کے دالدم حوم حفرت سیدمیر ترمل شاہ رحمافتہ کا توومال بوكيا تفاوالده مكرد حياستقي جن كاامراد تفاكراز وواجى زند كى اختياركري مكين بوبجيادت وهاعت كرمناني محكرا تكارك ہے بیاں کے کراکے فوار میں رحقیقت وا منے کردی کن کر حفرت علی وقعی رضی اللہ بھذا وش پر فلاں بی بی سے فلاں فازات . يى عقد نكاع با نده رى بى اى رويا يتما لى كى يى ائكار خم بوكيا اساز وداى د ندى يى قدى ركى يى يا اوراى د يا صادقه كاتبياس الإعصادق الخار شد كامل كان وجنجوك ي جب استخاره كا تو فوار د كاكرهزت ومولاً لله مسلى الله عيرولم فرما دب إيبكرا جاتم ميروس عن تعالى الشائد عه بعد كرارًا بول. بنياني برماد كاهينت كامعا مزفواب ين بود إ جهر الخفرت صلى القرعيد و لم جات بين ١٠ ورت ريف لات بي اود ارتنا و بو كا جه كاف تنا لى فرما و إجهر تخفيت كوم جا بي ون بين في كل ميك تبين عبر إنين أكم جاد كا تأرو جنا في متعلد ميك أو يديم من

تروع مواه بخور و ترتب موستے موئے و آن بادگاہ سلطان الا وایا راور ا بخیر خوا م حیثی کی بارگاہ ہے گزرتے ہوئے شاہ موہ کے در بار بخداد پہنچ با در مرحک مہرمقا) ہم جیٹے اورا تھکا ف و درا قبات و مکا شفات کا سلسلہ جاری رہے مہینوں اس ماج با دیے پہنائی کی اس درمیان عجیب و خویب و ا تعالیہ جرت انگیز جشرات بہتی آئے رہے واپس آگر تنام ہندوست ن کی با دید پائے کی ای درمیان کی محکل میں شیروں اور جیتوں کے درمیان کی باری مان سے کئے ڈیرہ ڈوالد یا ایک مرتبر ماہ احدود بارہ جاہ کی گوشہ کمٹین اختیار کرے مہوں اور تیوں پر گذارہ کیا ۔

الی بالنوامشل کمی بنده برخی دربوبد. من عبادت کرتے الی بالنوامشل کرتے ہے۔ کرتے اس می کا کو تو تعان کا کی دیست بی وبصل کرتے ہے۔ کرتے ہیں۔ میں کو تو تعان کے کا در سے کا کا کہ ک

لایزال العبدبتقرب الی بالنوانل من عنت معدالتی لیسم بی وبصر الدی اسمعدالتی لیسم بی وبصر الدی الم

جب علم توج اور علم استحضارا رواح آب ترکیو دلیز آبس قدم رکھاتوردها فی قدت کے وہ کرشے ویکھے اور الم رواع کے دہ مجا کہا تا منطقت ہو ہے کو عقل جرت میں ہے جب سلب ایرامن کا ارادہ کیا تواس درجہ کما لی حاصل ہوا کہ انہو د ارادہ درمین باسک تندست ہو کرمیٹر جاتا تھا کہ جیسے کوئی وض ہی نہیں ۔ جب علم امرارا لیود ف وعلیات ونعو غرات ک وادی میں قدم رکھاتو، موس کی اوق کی جی ترسی المعارف و فرہ دار برحیں ، طب کی واف جب نوج جوئی تو فرہ سے ا یے می استول عل ج کے کو بری فرانس دندن وا رہے ہے ایوی العلاج دلین، تے اوران کے علاج سے شفایا ب

ہوتے ہے۔

ہم کے ایک تا میں کو اور مین سے سبز جائے اور جا پان سے مینا دی گری اور کنگری کا سامان منگوا کہ ہٹا ور شر بازار کر گری اور کنگری کا سامان منگوا کہ ہٹا ور شر بازار کر گری اور کنگری کا میں بڑے بھے گئے گئے کے کھنے گری می ہول ہول ہی بڑے بھے وہ کے وہ کے ایس کے کہ ایران اللہ فال والی انسان منگ کا وہ کا میں بڑے بھے وہ کھیل دیا ، انسان کی کو اور کر دیسے وہ حضرت والا ہی سقے میں میں کہ بائی کا کور و ہیرائے جی جا کہ آور فرانسان کو رہ ہوئے ہے واقع وہ کھیل ہے ای ہے جو امرامان اللہ فان تمنت سلطنت سے میں کہ بائی کا کور و ہیرائے جی جا کہ آور فرانسان کی کار میں گری ہوئے ہے واقع وکھیل ہے کہ وہ ہوئے کے دور انسان کو کار کر کرنے ہے واقع وکھیل ہے کہ وہ ہوئے کہ بور ہوئے کہ اور کو کھیل کے دور کے ہے واقع وکھیل کے دور کے ہے واقع وکھیل کے دور کے ہے واقع وکھیل کے دور کے ہوئے کہ دور کے ہے واقع وکھیل کے دور کے ہے واقع وکھیل کے دور کے ہوئے کے دور کے ہوئے کہ کار کو دور کے دور کو کھیل کے دور کے ہوئے کے دور کو کھیل کے دور کو کھیل کے دور کے کہ دور کو کھیل کے دور کے دور کے دور کار کھیل کے دور کھیل کے

جدد آباددکن الد بعادل پوری بڑے بڑے فیے سے بہا دل پوری آج بی متعدہ نہوں کے بی ان کی اوالا

جب روا مت کا شوق ہوا تو انفائستان کے متر تی علاقے مقام گیر توگیان فیل جلی آباد میں جاں حفیت والمدا جد کی

نہال سروال ان محدد کی آباد سے زمین فریدی اپنے ہاتھ سے آباد بیان کے نامی اور بود سے دلگاتے ہو بعدی ہمس

علاقے میں بیانا آبار کا اعل تریز باغ نئار کیا گیا مکی تی اور کی افرانسب کوننم کرے کا بل میں آفا مت گوی مید سے

جب کبی کی گیا ، اور مرداروں کا یا گرا کر میٹے کے دوج ار اوجی سب ال وود لت ملکا نے انکوی کا میلا عی او ویا

می کی ف دو کی کا دی جب سب کی فرح ہوا دوبارہ نکر کرنے گے اور من آئی انعقل ب اگیز اور میں کا مرفی نزندگی فیزاز گذاری کئی مہا ذاری اور مها ان فوازی زندگی کی سب سے بڑی

دی سید ب اگیا اور گذرگی اکر زندگی فیزاز گذاری کئی مہا ذاری اور مها ان فوازی زندگی کی سب سے بڑی

محمومیت ہی ج و در تر میں ملی متی ہزاروں لاکھول کی نے لیکن میرے علم میں نہیں کہ کبی زکواتی وا جب ہونے کا کا موقع آبا ہو ہ اللہ وی الم موقع آبا ہو ہ اللہ وی الموری کا ترویک آن وی کی کرو مال

کا موقع آبا ہو ہ اللہ کو تا باہو ہ اللہ کے دولی کا تی ترا دولی کا تی ترویک کا ترویک کی دولی کا تی ترویک کا کہ دولی کا کہ ور خوالی کا کرون کی کرو مال کے موقع آبا ہو ہ کا میں نہیں کہ کہی زکواتی والد مال

بے سے دنوق خواک ما تھا صانات کے مگر کیا جال کہ کہ دل ہے اس کا خطرہ مجی گذرا ہویا ذبان ہے ہم وکراً یا ہو ان سب کمالات وکا بات سب سے بڑا کہ ل یہ ہے کہ اُنے اپنی ہتی کو ایس ما کے چھوڑا کمی کوارن با تون کی ہوا ہی دیگری اُنوی زندگی میں کوئی معاکش کا وردیدا ختیار نہیں کیا سب چیزوں کو بالکی ترک کر دیا اور یا وضل میں مسلسل تیں برکس گذارے اور حق تمال نے راتم الحروث کو خدمت کی سعادت نعیب زمائی ۔ کی کمک میں خفیل احدادہ علیت وقعی امناس واکن آکٹو الناس کا جشکہ وون

اصحاب کمال کے بڑے قدر دان منے کسی کی بات بہندا جائے اس داو دیدے کہ ج ت ہوتی تنی باوتود کے من جي لي مقامكن مروقت وفرش من وفرش طين نظر آئے سے جس مجلس بين موجود بور سكون ووق ر كرما ت پوری مجلس کی رونق ان سے محد تی تھی مزاع آخر تک علی اور ای بور کا نیون کی بری قد مانی زائے تھے ابتدائی عبد مَعلِمَ كَتَ لِول بِرِتَعلِيقات وحامشير تومين كاشغل را ميراثيا غوجى عديره ا ويرشّره حاجى كلسّال بومستنا زير ان كى تعليقات دىكى كرتعب بوتا ہے خط آنا وكيزه كرموتى اللے بوك معلى بوق تھے فرش فريس ايسے كربساء داتات ان كخطوط وخصومًا ابتدال وورك خطوما يركس ايراني ختنولين كاشبه وف كلّاب حساب عن أنى بهارت كرحيرت موق تنى مال كر تعليم مديد يرل سے زيادہ ير تنى ميكن مهارت ايس كر أ ع كل ك ايم اسد كون بوبلى شفاع مدے متروك و مرور مين معاومات تاز واكيده مند لاكترام من ويوند حفرت الم العمريوه نا فررت وكوز ارت كى فران عاتفودي لاسكان والأل حفزت في مجع الني ترب الفاتم على صروف العالم" يرسمات تن ورس من مبتر محيّ الدرويسة ، ب اس وقت آنفاق سے علم كا أو سأر فلق افعال عباد" جرشكل ترين مسأد ب زير مجت آيا سنخ في تقرير فرما في اور شكات معجات رب درمها ل من حعزت والدمها حب موالات كرت دب حزت من جدايات مية رب فرا فت ورك ك بعد حفرت في ف وريا فت فرطيا : حفرت ؛ على مشغلاك سه مرز وك ب ؛ فرا يا يجيس برى بر المعيم ت سين في بهت تعب سائدا و مع خقف مبالن من إرا فرايك ال ك والدًا على مشغله يبيسال سے متردک ہے مکی معلومات عدم اور تازه ، الم العمر مبیے علمی ممندر کی یہ وا وکنتی وزنی ب ۔

انام فوالی وا مام رازی کے ماشق مختا بن تیمیدها بن انتیم کی قدر دان سختا و ران کا تیملی کی داود یا کرنے منتے بن کا بنائی مدے مرسقے مون اروم کے تمنوی کی علم شریات کی تنبیلات کے بجیر قدروان انتخااور کشف مقائن میں ان کرے نظر سجھتے میں اروم کے تمنوی کی علم شریات کی تمنیلات کے بجیر قدروان انتخااور کشف مقائن میں ان کرے نظر سجھتے متے۔

کا دیدار ہے۔ فرید تے تھے اگر تُرٹی جا کز ہو تا تو ہی اپنے ان خوالوں کو اپندس تہ قریس دنن کرنے کا خو دیتا ہم بھے
ان کی حفاظت کی امتیائی وصیت فرمائی والغرض دنیا میں نکسی کی کو مجبوڑا زمس چنج کو بھر ڈالا و رسب سے فراک ل ان کی حفاظت کی امتیائی وصیت فرمائی والغیۃ فرما یا لیت فرما یا کرتے ہے جو احسانات می تمالات فرم پرک دہ محمد دیم کسی ہرکئے ہیں وہ بہت سے از دار ہیں۔ ہے عرف موسے کہا ہے ہے :

أُسْرَ عدم انك جوم صغير دفيك الطوى العالم الاكبر كيم يكن كية بوكم مرسة عدم بوحب وكام مي الم ميك مي سب مي ب

لیس عسلی الله بمستنگر ان بیجمع العالم فی داعد می تعالی ترست کری بعیر نبین کرتام عالم کوکسی ایک زدوا صومین جمع کرسک

ا ام بی ری سے فواب می بوری می بی ری بڑھ کوا مازت نی اورمافظ برا ادبی عینی سے عمدة العادی اورمافظ اين مج مسقل في عدمت ابارى يرم كراجانت لي اكد و فعدا فغانستان مي امريغرا تندخان ا مب اسطلف كا بلات كر إوخت بور بالمقااى مي حزت والدنداكي محرة كالميتين كوس برارا فذا في دويد س فريدا مسادى ا بزارده بيد مزب برطانوی داند تو مخرت بی کریم مل اندین کام ک زیدت بوقی جمت امیز لیجین متاب فرما یا کرجب تبای پاس دولت بوتى بي توالي امران كرت بوكر بزارول الإسين فريدة بحا يك تفنى أسد كا تبارى بيت من جا قداركتها ب أنتين كاليكا - الامات وموكر مجر كرميكا ورسيز مديكا يتمعل لازاقى بوكا ودراس كاج اقربى فرز في بوكا اكم نعر ا كميد إلى بال دلمي متى است مبكرنا بي كما الكو ما دا مكوست الله يا دات الخفرت من الله المديد م كى زيارت بهونى عثلب فره يكر تم نے کیوں بی کو مارکیا وہ عمل و شعور محق ب خروار دو باردا میان کرنا - بسی می کربی کو توش کیا در محرات ، بروس مين ايد الدارة إلى مديد ومن الكاتفاق عرف دية عدا كاركيا شب كل مخفرت مل الدمليد وملم كرز إرت بوتى عتاب زمایا کاتم نے سائل کوکیوں رو بے نہیں ویے جاکماس کے گومنی وو غرنس اس طرح جمید وغریب روحانی تربیت و عظيم ترين تعلق كالمسلم قائم تما كحقة مبشرات اليحامي جن سع الخفرت على الله علير ولم ان سعدا تبالى مجبت ا وروه العلق تحاجل كنير عالم مين كم من كي فوب و كيا بيار يو مخ تع صوت نبى كرم منى الدندريم ف زباي كدركرا : جب تم بار ما و تدویس بی بارمی بود و بر تبار می در د بر تو میر سام می در د بوند به ای تم کے میت انگیدند منامات اودمشرات محفقها : وسوسدل مين ايك سكوات موت مي كما مالت بوك شيعان بهت بريشان كرسدكا.

ए ५५५ छ

لمعذو انون حفرات محابدكن كم ما لت جومروا تنقامت كريها و يخ جبيب رب العلي والتعالي كالمائد كوقت كري كياكينتي طارى موى مقسي دائد الذم تونسيف وناتمال مي ميس مبرعطا فردا ورائداس عادة ما كاه اوروع فرس میں براری ا مانت فرماک احسان فرما.

اورائ الشريرے والدكرم كرتدبارك أوروضة من بها منالجند بنا وران كاروع إكركا على علین میں بنی کراکرام واعورز فر ا اور اے اللہ ان کا مسکن و ما وی جنت الفرود کرکہنا اور اے اللہ ان سے وہ معالم فراجو تيرى تن ن ارم الاحمين كرت إن تن بدا اورائد أب كامعال بوجوبان باركاه وحمت عصب اورجوتون بارگاه تذكس ب وه معالد فرا- اس الله جملاع آب نے اپنی ذات سے اور اپنے جدید یاك دنیا یس جونسبت أن كومنا فروائى متى أخرت مين اى كون إن ثنان رفع درجات وعلومقان تعيب زاجن كرار عد مين ميكما جائة مالا عين رأت ولاا ذن سمعت ولا على مل قلب بشر"

الداساند بسطاع ال كاتب يرحن ظن تماس كم ملال معال فرا- الدار الدي ميركوم ، بانته بي ادردا عداني بهلت المسكة إلى الكول نسين عبب فرم كرم وزاز فرما-

ا وسلع الله وطرح أب نے بين ان كر حيات طير مين والات كرى ما فيا بيم الله على مر الافراد ولا إستاميات كے بدأن كى روح برنوح كابر كات مد مالا ال فراكر بر فراز فرا يرى رحمت بيت وصي ب اور يرى قدمت بيت عيد بادرك افدت ورعد كركرا في تك اوركزي عدم كرازية بكرا ورا زييم عدد كر تون وليوب كم عن لخلعين وعمنين خدايعال فما بكركما مسأن فرا إسها ودج عمنين العال أواب فراريع بي ان مب كواج مع عما فراك امان فرا ادر جيك المعومة كے الميكرام وب شارخلوط تعزبت آئے ان سب منزات كو وقع درجات فرا- الد الدافد بار علب ويها وربها زاد ل كرب اوركون علافراك ومان علم فرا عندالعيون وا معدة والقلوب فاجعة ويخن بغراقه لمعرز ديؤن ولانقول الاما يرضى بهم بنا تبارك وتعالى هدذا إ وصلى الله على غيرا بنزا مبرمن جاء ومن غير حب القبرالاطهرالانور ومن تسكن تلو بالمجاب بعيسه وبذكولا وبلكرة مطاءكروخطر

تا مناسب د بولاك كار ان خطوا تمريت بن سے دو تمریت عضائع كروں ايك تمريت عدرادرم فرم مون موا ترف ماب مدرشد عول اسلام کا کا کے اور اتوبت امر بادد عن موانا عبدالقروى ماب كامى كاجر شيار مات كرابل بتا ورونوبش كي وجد اهما الله عيوا بعن عزائها یہ ہے وہ پورامینمون جو مولانا بنوری مساحب نے اسپے والہ محزم کی وفات پر ملکما مقا وفات پر ملکما مقا اس میٹمون کی میل باست جس کی وضاحت ہو ٹی جا چیے پریوبا رہ ہے کہ:

والد البدكیا منے ایک گنام مستی جی نے ایک عالم ابنے اللہ سمیٹ رکھا عالم ابنے اللہ میں الرامیم ادھم ایزید کہ طامی سری فالی میری فالی معردت کرخی ، صنید بغدا دی کے احوال اور مواجید تو دُنیا نے براھے میں لیکن اس فقیر بے نواکی کس کو خبر ؟

مراخیال ہے کہ آپ ان بزرگوں کے متعلق جن کا و پر حوالہ دیا گیا ہے فرومعلوم کر تامیا میں گئے کہ پر حفرات کو ن اور کیا ہے۔ کوسٹش کروں گاکو مشہور حفرات کی کتا ہوں کے حوالوں سے اگن کی شخصیات پر روشنی ڈوالوں .

کفرت ارائیم اوم کا حفرت می ہجوری ماحب کشف المجوب لکتے ہیں کآپ خولیا اس اوم ہی منفورات کا اور خوری ماحب کشف المجوب لکتے ہیں کآپ خولیا اس سے بعیت سے اور خروری میں آخ کے امریقے۔ ایک دن شکارک کے اور ایک ہرن کے تیجے لگ کر لٹ رہے ہجارگئے۔ اللہ تعالیٰ نے ہرن کو قوت گوائی عطافران کو اس نے برنان فی آپ کو کا لمب کیا اور کہا۔ آلیف فا خلفت او بجون ا امریت اکم میں مادیا گیا ہے۔ یہنے امریت کے ہم کا کہتیں مادیا گیا ہے۔ یہنے میں دل میں خیال آیا اور قو برفراکر رہ بردوں سے باتم الم المالی اور فرج دوں سے کے بابد ہوگئی میں دل میں خیال آیا اور قو برفراکر رہ بردی میں کر حب میں جھل میں گیا تو ایک منعیف العمر بزرگ میورٹ مادوں ہے کہ یک دل میں کو بیت میں کو بیت میں میں میں میں کا تو ایک منعیف العمر بزرگ میں رہ دل میں کا دل میں کو بیت میں کر حب میں جھل میں گیا تو ایک منعیف العمر بزرگ میں رہ میں کو بیت کے دلگا ہے ابرائیم کہتیں معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر میں میں دل میں کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر ہے تم بغیر معلوم ہے کہ یہ کون کی جگر کے تک کا سے اور ایکی میں معلوم ہے کہ یہ کی کا سے اور ایکی کون کی جگر ہے تم بغیر کی جگر ہے تم بغیر کون کی جگر ہے تم بغیر کون کی جگر ہے تم بغیر کون کی جگر ہے تم کون کی جگر کون کی جگر کی کون کی جگر کے تک کا سے اور کون کی جگر کی کون کی جگر کے تک کی کون کی جگر کے دیں کون کی جگر کے دلگا ہے اور کی کون کی جگر کے کی کون کی جگر کی کون کی جگر کی کون کی جگر کی کون کی جگر کے دلگا ہے کا کون کی جگر کی کون کی جگر کی کون کی کون کی جگر کی کون کی جگر کی کون ک

میں نے انہیں الال کو ان کر کھینک ویا اور عہد کیا کہ ہمیل پر جار تورکعت نعل ٹرمولگا جارسال متوا تر محوانو ردی میں رہا۔ میرال زق مطلق بلاکسی تکلیف کے مجھے روزی پہنچا تا رہا۔ اسی انتار میں حضرت خضولیا سوم کی زیارت موئی۔ ان کے فیض محبت میں میں نے اُن سے اللہ کا نام بیکھا۔ بس اس کے بعد میرول ما سواء اللہ سے قطعًا فاسغ مو گیا۔

ركلام المرغوب تزجه كشن المجوب صو ٢٢ وصرا٢٢ مستند على بوري ساحب المعوف وأمان جش،

بنوما حب کشف المجوب کا بیان ہے خوا جرمعین الدین پنتی اجمیری ماسی نے اپنے پیرخواجمنان الرونی ماحب کے ملفوظات پرشتمل جوکتا ہے انیس الارداح منب فریا کئے ہیں الارداح منب فریا کئے ہیں الارداح منب فریا کئے ہیں ابراہم ادیم صاحب کے شہرو درع کا دہ مال مکھا ہے کو تقل جیران دست سر سے۔

فرایاکدایک وقت صرت واجها برای مرای مان وهم دهمنداسد در سندمن ملے اور ایک ایک ایک کانون بن وال بیا دار بیم می کانون بن وال بیا دار بیم می کانون بن وال بیا در بیم می کانون بن وال بیم کانون بین وال بیم کانون بیم کانون بین وال بیم کانون بیم کانون بین وال بیم کانون کانون بیم کانون کانون بیم کانون کان

(فرقو: أنس الارواح صلا ملفوظات حواصِ منتمان باروني مرتب خواصِ معين الدين في أبيري

یدوا نقات لکھے ہوئے موجو دہیں اب اگرکسی کویہ دیوسرے اے کہ ان سیح عربی کیسے بولنے لگا۔ اور شکل میں سرمیل کھے کرنے ہر جا رسور کھات نماز کیول بج با بیال موانور دی کیبی بج بنی ملی الترملیہ و ہم نے تواس کی تعلیم نہیں دی۔ اور س ساری تر بیر بینے کری سبب کے رزق کا مہیا ہوما نا عجیب بات ہے۔ اور عحد نز ساکر خنسسر

ارباب حفرت برابر او برعاید ارمه کوغیرت معلوم بونی او دخرت را بعد بعری علیه با ارمه اور کیا را اور کها که برکیا شور نام نے دالاب را بعد بعری علیه با ارمه نام که به نام و برس مین خان از بین اظالیا ہے کہ جلتے چادہ میں بر پاکیا ہے کہ جلتے چادہ میں بر باکیا ہے کہ جلتے چادہ میں میں خان کا کھیں اس کو آرزو کے سائق مذیا یا جب حضرت ابرا ایم او ہم است از با یا کہ اے را بعد رحم کو آرزو خانہ کعبہ کی متی سومتها رہے پاس موجود مولیا اور بین سائل اور میں موجود مولیا اور بین موجود موجود مولیا اور بین موجود موجود مولیا اور بین موجود موجود

(وفي انيس الارواح صدا- ، الملغوظات خواجه عمّان لم روتي مرتبه خواجه معين الدين حيثتى احمدين

اس عظیم استان دا قعرصے جہاں یر سیتر میلنا ہے ابراہیم اوسم صاحب اورزابعی بهرى ساميم ميسيد بزرك كس عظيمان نرائي كهالك يقروان ياب بم سامنة تى ہے کہ خواجر ابراہم ادم کوئی موئی علیار الام کی طرح ندلے غیب سے نواز اکیا اور كيول نه اياكيا ما عبكروه مه اسال مي بر برقدم يردوركعت نفل تكوانه برفق بوي خانه كعبة كم ينتح يقي يحيرما نه كعبه كاوبان موجود نه مونا اورآ داز كاآنا كركعبين مين ایک ضعیفری زیارت کوگیا ہے اہمی آیا جا ہا ہے مبرکرون پر آپ کا کعبر کی تا شوی ل يس ماكرد كميناكه فائ كعبرا بعليمرى كے گرد طوا ف كرر إب، غيرت كا آنا ورا بعليمرى كويكاركاك بركيا متورتم في وال ركها مع اس كيجواب مي را بعرب كان بر ففیلت ا در تنیب دانی که ابرایم ادم کی مهراسال کی ریاضت اورانجام کاان کی ناکامی كاراز إسى دفت فائ فراد با- إن برمى كوئى كبرسكتا هد كربرخواتين كالكياح وبكل مي كياكا ؟ و اور بيركا يه وليه يرده بنيس كرتي تنيس ؟ جاس كاجواب بمراع باس بو گراس دافعهسے بیمزور معلوم ہوتا ہے کوفا نے کعبایک ما مدجیز تہیں ہے۔ بداور بات کرمی ابن مساء ن في باربر وه مع حديبير كموقع برجندميل آكے بوعد كر معربية ك نه آيا در نه كالمنى التدعليم ومد اورصحابا وكام منى الندعنهم اجمعين كوعره سي محروم والبس مدينه

خوا جرنعام الدین اولیا، مها حب کے لمغوظات المستی بفوائدالفو د جرحی حقرب ابراہیم ا دہم کی ایک بہت بڑی بزرگی کا ذکر ہے۔

ووست با بوسی حاصل مونی مناقب و مراتب الهیم ادیم کاؤور مارب سنے که و ه در برک فار میں رہے اور سن مارس ایک جینر بھی جاری تھا آب اس جیند پر خسیم سنے اور نسه فار میں رہے اور سن فار میں ایک جینر بھی جاری تھا آب اس جیند پر خسیم سنے اور نسه کی بندگی کیا کرف نے مرکباک مین کی میں ایک بوسیس بر با تھ جا طرا آپ اس کا ری میں ایک بوسیس بر با تھ جا طرا آپ اس کا روما تھا آ نکھیں کمو بر بہا تو وہ بوسیس نی آپ آ اردیا حب رکھا تو معلوم جوا کہ وہ اور وال این آگ یا گئے بر التا لک بر التا لک بر التا لک بر التا لک بیا التا لک بر التا بول اللہ بیا التا لک بر التا بیا بیا التا لک بر التا بیا التا بول بیا بیا التا بیا ہو بیا ہے اس معن کرنے والی نے بعن (افریقی التا بیا بیا بیا ہو میں بر میں ہو اللہ میں بر می

(فوٹی: ص^{بی}۵۱ فراگرانفواد ملغوظات نظام الدین اولیام حاجب مرتب خواجه حسس د لجوی . ترجمه برگیاں اور <u>صاحب</u>۱۱ ترجمه پروفییسرمحدمسسرور) -

معرف بایر بدلسطامی آپ کاپوران ۱ ابویزید طیفور بن تیبی بسطای تعا بغدا دی ان کے ارسے بین فرائے سے کہ ابویزید مینا بماؤلہ جب ٹر قباللا گکہ ابنی بین ایر بدسطای ہم بیں ایے معلم میں جیسے جرئیل امین طائکہ یں۔ یہی وہ حفرت ہیں جو اس قدر بزرگ ہو گئے سے کو فرائے سے شخافی ما اعظم شکافی نے بیں یاک ذات ہوں میری بلندی شان کا کیا بوجینا۔ علی ہو بری ماحب یہ کا کو فرائے میں کہ یہ کہنا ان کی گفتا کا نت نہ ہے۔ در منعقت یه کہنے والاحق نعالی بی بردہ عبد میں ہے۔ (سیمی کلام المرغوب زرجرکشف المجوب) اسٹیالٹرفنا فی الٹرکی کیاانتہاء ہے۔

آپ کایر قول می ہے کہ خفیت بحرًا در تن الا مبیاء بسما حلہ بعنی می تو مجر (معرفت) میں غوطہ لکا لیا اور انبیاء اس کے سامل پر کھڑے رہے ۔ اور ملکی اعظم من ملک الله ۔ میزی اون ابی نداک اوت بی سے عظیم ہے ۔ یہ می کہ ما فی جہتنی من ملک الله ۔ میزی اون اس کے مال وہ کھ نہیں اور لوائی آئر نع من لواء محمد اور مرا جند اعدا عدم کے حال وہ کھ نہیں اور لوائی آئر نع من لواء محمد رہرا جند اعدا عدم کے جند سے بلندہ ہے)

اسی بزرگی کی و برسے امریخ کی میں اور حقرت احرین خفر ویہ کی بوی جو بہت فری ولیر بختیں جب حفرت بایز برسیطای کی زمارت کوآیل تو انہوں نے اپنا نقاب ہما دیا اور حفرت کے ما تقربے جا بانہ گفتگو تروع محردی۔

ور كام المرغ ب ترجيم كف لمجوب و ١٥٥٠- ١٥٠١ م صنف على الجويري معا صب المعروف بروانا كل بحت ،

برواف بھان بنارا ئے کہ آپ پر ایسے رقات کھی آئے تھے جب آپ کے وہ سے اور سے دور سے اور سے دور سے اور سے برد سے سے فرق الحکام می مقد جا یا کرنے تھے اور جب آپ اما طریز بیت میں واپس آجائے تھے تووہ احکام کی و ایس آب نے تھے بہی وہ بزرگ ہے جس کی وجہ سے میں ہجو بری مما حب لکھتے ہیں : .

اور مجھے بھی ربیعی صفرت علی بن عمّان جل بی تم الترفید لو کہ فعدایسا واقعہ گذرایس کے اس ایر در بربت کوشش کی کرسی طرح بر واقعہ حل موبخوصل نر بُوارا ورایک فعداس سے کھنی نبل ایسا می و افعہ پُس کی کرسی طرح بر واقعہ حل موبخوصل نر بُوارا ورایک فعداس سے کھنی نبل ایسا می و افعہ پُس کا یا ۔ نزیس مزر صف شیخ بایز بدرات الترا اس قت کے باور میں موبئر ارباک میاورت کی تاکہ حل موبئر نہ ہوا۔ ہر وفعہ بی و اس کا قصد کیا ۔ اور نیس بادم ارباک کی مجاورت کی تاکہ حل موبئر نہ ہوا۔ ہر اور نیس بادم ارباک کی مجاورت کی تاکہ حل موبئل میں نام موبئر اور ہوا۔ ہر اور نیس بادم اس کے نریس بادو صوبی اور ایر کی محاورت کی تاکہ حل موبئل میں اور خواسان کا مسفرا ختیار کیا۔

زڑ : صن کا کلام المرغوب ترج کے شف مجوب مصند حضرت ملی بجویری معرد من بردا ہم تا بخو بخش ،

یہ واقعرا ہے کی ذات ہی کی نہیں لمبکر آپ کے مزا کی بزرگ کی کھی روشن دنبل ہے کہ کم ملی بخویری معاصب کو میل سے کہ کم ملی بجویری معاصب کو میل مشکل کے لئے نمی میں مترطبیرو کم کی ہنی کے ملی ورش کے مزار کی مجا ورت کرنا بڑی اوربیلی مرتبران کو کا مبابی بھی حاسس موتی اور مسنز : حل مہو گیا۔ س

دا تدين فريستى بارى كانتان دې كريدى كوستى ماسيىسى بىدى كومكى

حضرت إبرببه بسطاى كے عثق و محبت اللي كے غلبركايہ وا فعر سننے كے لائق سبے اس دا فعد كوخوام معبن الدين بيتى اجمرى صاحب كى زبان سے سينے: -

السكابعث سي منظوموك اللي زان مبارك المشاوفرايا كمعاشق كادل مجيت انشكده برسي حركجواس انشكره زعبني بين بينا بريبلان ك رنابود موجانا بركسواسياك رق العشق دمجن كي ال سے فرك بندن بوائے بعد فرنا بالذيك وقت داجد البر السطائي مرا مقاور بسين الشريف ليكركان في أوازدى كما يحابز مراج مهاري واستكاري اومها ريحسن مطاكا وقت بي الموكيا الكناجين المودوكا واجه في والمحدة من مرحمكا ما وركها كربنده كروات كارى عباكام بادشاه كيش وانعام والإ حسقد موسدهاس من راضي وعيرا وازا في كدار عايندي في قلوا فرت كي و في اوروسنداري والى الر نے عومن کیا کو اکہی آخرت و دوستون کا بندی فانہ ہے جور وازان کواے بار براجها بھٹ بہت اورون اورع ش اوركرسي وكيوبهاري ملكت بي كووي عوض كيا فيرجوزداني كراجها مهاراك مطاب كوانلو الوريم دين عرض كياك أبي جوم إمطاب وه توفود جان بها وازاني لاے ابزرتو بم كوئے النا بالايم المكون المحصة المين ووليكريكا وصيدى بداوازاني فواجدن تسم كالروض كالقسم بالمرساع وتاوازا ا کیار تو مجلول قبامت مین طلب رسکا و راتش دوزخ کے سامنے کھڑا کر کا توجا ضربون کا اور کھڑا ہوگا اسی آ المرديسينون كاكردون حى كوارت الرك والمان كالمحدد والمحاكية كالترات والماسية كالمان كالموري كالموري كالمحدد والمحدد وال جب ايريد في مرايا دا الى لا عياريد مرجميني التي ويعن من يركي في كونون في وفي وفي وفي و

(فولو: صدي ترجم دليل العارفين ملفوظات خواجه معين الدين جشتى مرتبه خواجه بختياركا كى)

بوسكناب كركسي يحدل مين يي خيال آئے كرعوش وكرى كا ديا ما ناكونى شاعوان فيم كى بات - بيه ع يجال بيز ها كيالوح وللم ترسيس. و اليه خالات كودل سم فكال ديك بيونكريه أن مقامات قرب ومحبت كامعاملر بي جهال مالق ومخلوق كے درميان فرق

اِقَ نہیں رہا اور ایک ذات مرکب وجودیں آتی ہے یہ وہ وفت ہوتا ہے کوہندہ فرز بائے سو کرسکنا ہے ایک آو مردسے آتش ووزخ کو نمند اکردیا کیا بڑی است ہے ۔ فنا فی اللہ کا وہ مقام ہے کہ خوا مبعین الدین ہے نے فرایک عارف کے لئے ایک مرتبر ہے کہ جب عارف اس مرتبر ہر ہم بنی الدین ہی جہال کوا ورجو کھے گرتام جہان ہیں ہے مب کو درمیان شکا دو ایک مورد میان شکا مورد میان شکا مورد میان کی معن حکامت بیان کرتے ہوئے میں الدین بنی نے فرایا ۔

(فوفو: صافح الترجم وليل العارنين ملغوظات معين الدين جشتى رتب بختيار كاكى)

آب کی وفات کا دا نعه خوا مرنطا کالدین ادبیا، لمفوظات بخوا جدفریدالدین تخ شکر میں یوں مختسر بر مواتے ہیں،۔

(فرق : وه ١١ ترجم راحت القنوب ملغوظات خواجه فريد الدين كيَّ شيكر مرتبه نظام الدين اوليان

آپ تاید تعجب نرایش کر بایزید کبطای نے مرف کے بعد کیے شیخ علی تی سے
گفتگو کی اور پر بات آپ تا پر مانے بر کبی تیار نہوں اس لئے بین آپ سے استدما
کروں گاکہ آپ لفتو فوا مبر کریں۔ آگے کے مضمون میں انشار انڈراس بات کی اس ماھنے آبائے گا اور تعبر آپ کی ساری پر بیٹا نیوں کامل نیکن آئے گا آور اس بات کے
تاکل جو جائیں گے کریداولیا، انڈرم نے نہیں ہیں مرف نقبل مکانی کر جاتے ہیں۔
تاکل جو جائیں گے کریداولیا، انڈرم نے نہیں ہیں مرف نقبل مکانی کر جاتے ہیں۔
حضرت بایز بر لبطاح جی بر بھی طاقت می کرنگاہ فوالیں اور جان نکال لیس،
جیسے کرشاہ ولی انڈمحد ف ولمجری نے اپنی کتا ب انفاس العارفین کیں اچنا یا ابوار نیا
موساحب کی بزرگی کے ملد میں ذکر ذرایا ہے، یراور بات کرائن کے تا یا صاحب طفرت
ب طاعی سے بھی زیا وہ بزرگ تھے کیونکہ وہ جان نکا لینے کے بعد دائیں بھی لوٹا سکتے تھے،
مال حظم ہو:۔

وجمن التركفش وفد كايت ميكرد كرصنه وايشان دران

كردر مواضعة بودندون درمقا بران ان ربردختي ايساده بمنور عنورت بشان كفت كرابيريطا دبيعن احيان نظاميك وندبسوى كى وى ميردان توت مذب مدت نظاريج ان امرونا نلغانيون بسيارى سنوم ودريكس بالمن إين مثابى المحضرت ايشان اغيرت أمرفره ونه إيرميوب اروان مبكروه رؤانها نمبكر وودل مارسول استعلى النه بليه وسلم برجنا أدلي خود ترسب فرموده مهت دا ن فوت دود که اگرفوا بم بیب نم دون کی در آلرخوا بم روشم اولی و تصریت اینان بسوی من نفركرد مدوره م مرمدت وخرين افعا دم وبردم وي شعوران عالم الخازالة الكه ودرا والي درم عظيمى يافتريس بطرف سالى متوجة شدكداين رابي خرده بست يازنده مالى كردوكفت موه فرم وخراكر خواجي فردوكذا مرو كرخواجي زنره تم عن اكرز تره شودكال رتهت مت تعلم اليا وكربانة حدكرة ندلس زناره شدم وبالسنام مانسران ومازقوها ل عصرية الشان جملية

یں بھے بوئے تھے ، اور میں ان کے سائن ایک درخت کے نیے کھڑا تھا کہ آپ نی فدست مين ايك عنى نے كها ، كرحة ب بايزيد سطائ بعن اوقات كى كى طوف نكاه انحا . كرد كيف من وقوت عذب اور شنع كى كرى نكاه سنداس كى دوع برواز كرماتي على -آئ كلى بم مثال كا شور سفة بي مركسي كي قوت باطني من به تا شربنين و كلي . يدى كرهنرت منتح في بي من واياكه بايزيد روس فكال تربية تقى موجم بن والي بنين لوا كي مصے مررسول الندسى الندمليه وسلم نے ميرے ول كوائے قلب اللم كے زيرسا يواليي ترب اوروہ قوت عطا فرمانی ہے کرجب جا ہوں کسی کی روٹ جینے لوں اور حب جا ہوں اے والبس لونادول اعبن اسى وقت شخ نے تھ يدنظ كركے ميرى دوح كينے لى اور مي زين يہ گركر كيا اور يك اس عالم كاكون شعور بنين را سوائے اس كے كر بني نے اپنے آب كو،

ايك بهت برائد وريا مي عزق إيارة بالنال كالوف متوج بوكر فر إياك ات وكليوم ہے یازندہ ؟ ای نے سوی کرکهاکرمردہ ہے ۔ فرایا اگر توجائے تواست مردہ جبور دول اوراکر يندكرے تواسے زنده كردوں! كينے كاكار زنده بوجائے تو يانماني رحمت بوكى . آب نے هجريه دوباره توجه دالى تونس زنده بهوكرا كذكار الراء تمام عاصن ون محلس يحفرت في كي توت مال سے مجب ہوئے۔

ا توتی: ترجم انفاسس اعارنین اصل دری ص<u>صه-۳</u>۹ در مردو ترجم ص<u>نایان ۲۰۰ ش ی</u> کرده المعارف " لامور به مصنف سشاه و فی امترد لموی)

حفرت شاہ ولی الترمحدت د ملوی کے سان کردہ اس دافعہ سے معلوم ہواکہ کھے لیے بزرگ بمی موتے ہی جو رمول الند صلی الند علیہ وحم سے براہ است نربیت ماصل کر کے خدا تی صفات مصمقعت بوجاني بي اوربارنا اور ملانا ان كقيد انتيار بي آبانا ب كبوند یہ تواللہ ہی کے کا میں قرآن کرتم میں منترتعالی توجید کے انکار کرنے و اول کے مقابلہ ميں اپنے بنی سلی الند مليہ و کم کو حکم ديا ہے كه ان كے سامنے يہ اعلان کيج كر آئے مون اس مالک کی بندگی کرتے ہیں جو اکیل ہی تم کو رائے کا فرو موت دیتا ہے کو یا پانکائی بھی اس بات کے قائل تھے کہ ارنا اور جلانا تو مرف ایک سمان والے ہی کے باتیں

ہے۔ آیت یوں ہے۔ فَلَا اَعْبُلُ الَّذِیْنَ تَعْبُدُ وَنَ مِنْ دُونِ اللّهِ وَلِكِنَ اَعْبُدُ اللّهَ الَّذِي يَتَوَعَكُمْنَةٍ"، تزجه اليس مين بندكي نبيس كرتا أن في جن في بندكي النته كوهيور كرتم كرية بوبلكريس تومرت أسلم کی بندگی کرتا ہوں جرتم کوموت دیتا ہے۔ دیرانس آینہ مرا)

حفرت بنيدبغدادى اورترى طي ابرانقام بنيدبغدادى كإبورانام

المرسورة كرزاني موق مرئ على رهمة الترس من ول منت بالدين فريد عرض ی ہمد اندفر ماہے کا کہ سے واسعون وراحت با ہیں۔ ایسے صاف احاد کرویا ، اور وما وجب من بريات و منفرت مرى جلود آرادس فطا بريس بي كوتى وات كيف كامجاز مهر كذا مانك كراك إن أو باستراحت من في كرم كارا بدقو الصلى تعليم ولم کے جمال جہاں اراء سے مشرف زوئے ۔ وکھاکہ مشورفر مارب بی جنب لول کو تھے۔ ایاکہ اس الناكريس بان سالت التاليان مل كى بات فرمات كا. حب بسدار سوئے تو دل من خطرو سدا او اکرمی اندم تند کے ورجہ سے ان الاندم و گیا بول مرات و المعلم دون فره بالرجب وفي حفر الدي المراب البيريا اور علم ديا تدحب بنيد ما رسته فاع جول تو كبوري عديد وال أل وجو اسم الدوكردي اورانهيل تجديدسا، المباخ بغدون معايش في المحرف رور كيا من فيمنام بيما يع في الده وعظ زروت اب بكسيمها لمسيدارم صلى ت عليه وم فا مم مهيس ملا ہے ۔ لبذاس م في تعبيل كرور حفزت جنبدن محد نے بہ کم سنے ہی وابس کی لائسیاکون ورج بہرے وماعين افضليت كاسود اسمايا ب ووجآ مارات ورمي ني بيمي طرح تحولب الم مهري مفطى مرام رشد كالم ميرے نما مه حالات اظام وبالمن سيمشرف ہے۔ اورآب كادرم سرحال من ميرك ورجم سے لمندراوراً بالقينام عامراديد مطلع بین ادرس آب کے منصب اللی بندی سے مف بے خبر ہوں ۔ اور اپنی المعلمي سے استعفار كرنا مول جيس نے اى خواب كے بعد اپنے تعلق موجا تھا۔ حضرت جنبد بوادي وضي التاعنه فيعضرت سريفطي دحمتا تنطيس عوعن كي حضور آب کو برکیے علوم بڑواکس نے خواب میں صفوری زیارت کی۔ فرمایا میں نے الشرفعالیٰ کے

جمال سے فواب بین شرف ماصل کیا ، مجھ جناب ہاری نعالے کی طف ارتناد نہواک ہے۔ یہ نے لین حبیب پاک محرص لی تنزعلیہ توقم کوجنید کے باس کہ بیجا کہ اُسے حکم دو تاکرون وعظ کیے تاکہ ابل بندا و کی مراد برائے .

يه المان والمع بدر برا كالل مرصورت مربد كه مالات برواقف بوني ب

(فوالي: صلا و ١٢١٩ كلام المرنوب ترجم شف المجوب مصنفه مفرت على بجويرى المودن بدواً المني تن

علی ہج یری ما دب کے بیان کے ہوئے اس دافقہ سے آب کو اندازہ ہوگیا ہوگا کریا

ادو رہا کے کس پایے کے لوگ بخے۔ ایک کا اگر نبی صلی الشرطیر ہم سے براہ راست تعلق قا

قود و مرے کا الا العالمین سے وہ رابط گڑان کو بتا دیتا ہے کہ بی نے اپنے یہول صلی اللہ
علیے رہم کو مہا آرے بھا بخے کے پاس اس مکم کے ساتھ بھیجا ہے۔ تا یداس بات کے مانے میں کی

پیر دو رہو کہ یہ کیے مکن ہے کہ اگر کسی کا چھوٹی اس کی بات نمانے تو دہ التر تعالیٰ سے برئر
بی میں اللہ علیہ و کم کے دربیو اپنی بات منوا سے نو بھائی آپ کے اس تردد کا علاج میرے پاس

بنی ہے۔ باں یرسب کچے کیوں اور کس طرح ہوتا ہے، آنے دالے صفحات میں اس بات

کو واضح کرنے کی کوشش کروں گا کیا عجب کہ بات دل کو لگ جائے۔ لیکن اس بات کو

یادر کھے کہ یہ دا قدا لیا دا قد سے کرجس کی تا مزیر عبد القادر جبیل نی صاحب نے بھی کردی ہا

ادر ان کی کتاب فتح اربان کے ترجر فیوش پر دانی صفاعی شائع کردہ مدینہ بیابٹنگ کرا چی سے
مدید دسے۔

اس داقعہ میں اہل تھتو ف کے اس بنیا دی تھور کا بھی ذکر کیا گیا ہے کہ: ۔
یہ کتا بیت دلیل داخ ہے کہ بران کا مل ہر صورت میں مربیہ کے مالات سے واقعت
ہوتے ہیں۔ آپ کہ سکتے ہیں کہ یہ کیسے ممکن ہے یہ تو بیروں کو خدائی کا درجہ دیا ہوا۔
بی صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی یہ حال نہیں کتا وہ بھی صحال کرام سے حالات سے واقعت منہ ہوتے

سخے، اور انہیں کمی ان کے احوال مبلنے والوں سے دریا فت کرنا پڑتے ہے۔ بیہا گی میں اپنی مجبوری کا عترات اور آب سے مبر کا نقاعذ کروں گا۔

ای کشف المجوب میں ایسے اور دانعات بھی ہیں جو تابت کرتے ہیں کہ ایٹ اموں اور بیرحفرت سری سمعلی کی طرح خواج مبنید بغدادی بھی دل کی باتوں سے وافف میر سنے گئے۔

ایک دانعه می کرمفرن جنب درد الندس آب الاایک یکی براغتهاد موا اول معلم با منطقه می می بیدا کراب می می کسی درج برفا نرجو خیاجول جعفرت جنب درج المنظر می درج برفا نرجو خیاجول جعفرت جنب درج المنظر می درج برفا مرجو خیاجول جعفرت جنب در در می کرب اخبال جنب می می موایا بهی روایا بهی روایا بهی روایا بهی روایا بهی در اور در می کرب اخبال جنب می در می موایا بهی در اور در می موایا بهی در این می در می موایا به می در این می در این می در می

ادر منوی جواب یہ ہے کہ بہت تھے منصد جوال بت سے معروا کیا ۔ برفر ہا الا اللہ کہ مرحد کا چہرہ سے معروا کیا ۔ برفر ہا اللہ کہ مرحد کا چہرہ سے جائی دہی مرحد کا چہرہ سے ہائی دہی قوم کی جائی ہے ہاتھ کا کھایا ۔ اس وقت حصات جنید بتد متعینے فر مایا ۔ اس وقت حصات جنید بتد متعینے فر مایا ۔ اور ہیں جانت کا الدر کی جو اللہ اسمار مہونے ہیں گھیدیں ان کی صرب کی برد اللہ سے ماری ۔ کھوا کے کھوا کے کھوا کے کھوا کے اس کی ماری ۔ وہ چھوانے بہلے درجر پر شمکن ہوا ۔ اُس دن سے خاصابی براگاہ کے معاملات میں دفعل دنے سے بی تو برکی اور بجر بیٹ ہدکر لبا ۔

: الر : صناعته كلام المرفوب ترجم كشف المجوب مسنفه على يجويرى حب المعروف مرا ألي بخسس : ول مك ما لات سعدو العنيت اورونا بت سلب كرك يجونك ماركرواليس كرونيا كيامعول باليج

معرب مبنیرلعدادی کی فا قت اورول کے مالات سے دا قفیت کا مال کشف الم کے ایک دومرے وا تعربے میں۔

(فولو: ص19- 190 كلام المرغب رتم كشف المحوب)

منبدلغدادی ما حب نے خیران ج کو بتا دیا کر متہا سے دل میں پہلاخیال بیر آبا بھاکہ میں دروازہ پر کھڑا ہوں سکین تم نے برواہ نرکی ۔ بیہاں بھی وہی بات ہے کہ بیر کا مل سمیشرا نے مربر کے دل کے خیالات سے واقف ہوتا ہے۔

میرفانال بر بادی کے مغوظات میں دیجھے۔ ایک معفوکا مکس آپ کے سامنے ہے.

عرض جعنوریه واقعه کس کتاب میں ہے کہ حضرت سید الطالفہ عبید لبندادی رخمت الله تعالیٰ علیہ نے یااللہ فسید مایا اور وریا میں اتر کے ۔ بورا واقعب ماونہیں .

ارشاد نالاً مدیقت ندیه میں ہے کہ ایک مرتبہ مصرت سیری جنیب بغدادی بمت اللہ تعدانی علیہ وملز برتشریف لاتے اور یااللہ کتے ہوئے اس پر زمین کی شل چنے لگ بعد کو ایک شخص آیا۔ اگے کمبی پارجانے کی منرورت متی کوئی است سن سرونت موروز می جب اس نے حضات کر جاتے دیکی عمل کی میں کس خسر نہ تول فر طایا یا جنب دبا جین کہ بہت پارا اس نے پی کما اور دریا پر زمین کی خسر ن چنے لگا۔ جب زین دریا میں پینائیول ن معین نے وال میں پینائیول ن معین نے وال میں پینائیول ن معین نے ول میں بین تول وسور ڈالاک منت منود تو یا اللہ کہیں اور کو سے یا بیند کمبوت یک رمین کی مشرت نے کوئی اس نے پاللہ کہیں تو پار مول میں کا مشرت نے کیا بات متی آپ اللہ کہیں تو پار مول میں کی مشرت نے کیا بات متی آپ اللہ کہیں تو پار مول میں کہوں تو بین کہوں اس نے یا بات میں کو طب کیا ہے ہوں تو کوئی کے مشرت نے کیا بات متی آپ اللہ کہیں تو پار مول میں کہوں تو خواب کھاؤں فر مایا ارمی ناوان آگی نو جنے دیک تو پہنا

ولي صفيل مانون تا مجدد ما كرما عني هد ت احدر شاخان بريون فعتراول ؟

تودائع ہوگی کربزرگ صنایت کے سامنے برزخ کی آڑکوئ آؤنبیں جب جاہی اس کو . بارکس ۔

منجم الامت الترون على تفالى صاحب نے حضرت صنيد بغدادى كى عظمت كاجودام ماجى امدادالترصاحب كے لمغوظات كى كتاب امراد المثناق " بيس لكھا ہے وہ آئے ساھے ج

(وَلَو: صلاا المادالشتاق مؤلف صبرالات الترف على تقانوى صاحب)

کمال خاص اور کمال مطلوب کے فرق کو باتی رکھنا بہت نروری نقامبادا بہ ہیں ہمارے بزرگوں کے وہ کا رناہ جوان کے بعد آنے والوں بزرگوں نے تحریر فرائی میں

التعادِتك

منامد بعلوم بوتا ہے کوای متام بر آپ کی خددت میں یہ بات رکھدول کہ س سلسلہ میں آپ کا جمعے سے قرآن اور مدبیث کی دلیلیں طلب کرنا انصاف نہیں ہے ، کیونکر بر شریعیت کا معا مرنہیں یہ نو دین طریقت کا میدان ہے اور ان دونوں چیزوں میں شق ومغرب کا بعدا در زمین و آسمال کی دور ی ہے۔ شریعت کی نبا دحی طرح تین چیزوں پر ہے قرآن ، مدبیث واجماع اور اس کے بعد کہیں نیاس کا مزرآ تا ہے۔ اسی طرح اس دین طریقت کی می نین بنیادیں ہی جن کو آتی اور نام دیا جاتا ہے۔ میری خوا مش یہ ع کرنٹرول می بین آپ کے سائٹ تخفر ترین انعاظ میں وین طریفت کا تب کی ب رکھوں سے سے میں وین طریفت کا تب کی ب ری کے وی سے سے میں ما حت کی وہ ری صاحب کی وہ ری کہ نہ کہ ایک میں میں ہے کہ دائے ہوئے ہوئے ہے مائٹ کی میں میں کے بعد انتہاں کے میسکول کو انہیں و رہی سی کرمیں گے ، اسس میں امول و شائٹ کا بہرا امول و

را) حُلُول ب

اس آخری است میں اس نظریہ کی ابنداء عبدالترین سبار بھی بہودتی جوملا " عثمان رضی اُلند عنه کے زمانہ میں منا فقانہ طوربراسلام میں داخل ہواتھا) کے بیردوں سے سوئي ان كاعتبره ببرتفاكه الله نغالي على رمني الته عنه كي دات مي اوران كي اولا دميس حلول كرآيا باوراس طرح ببطان التدكية ادتاري بيرملول كابيعتيده عبالتر بن سباكے مانے والوں نعبریہ - كبيانيه - قرامطداور بالمنيرسے موتا ہوا صوفياء كے ذر د اخل سوكيا- اورسال سنجكروه اصلى برك وبارلايا على ديني استرعنه كي مذاني كاعتبيده خود على رمنى التُدعدُ كے زمانہ مِن شروع ہو گیا تھا۔" قیم زط "كے سترادمی جو عبدالتّد بن سیاكے جيد يقعلى رصى الترعد كواعلانية إلى "بكارت تقے على في الهيوبيت مجعاياليكن جب وہ اینا پر عفیرہ بر لئے برتیار نہ ہوے تو آئے نے ان داکھ بی جبونک دیے مانے کا علم دیا۔ لیکن بیر لوگ اپنے الوسیت ملی کے اس عقیدہ میں اس فدر پہنے کے آگ میں جل کر بمى يك رقدر بي كرمل بقينا ماري كو الأليم في بالتار الآرة التار الآرة التار العنى آگ كاعذاب كونى نبيس دينا مروه جوآك كارب ہے۔ اس طرح بيوك اينے آخرى كما ملى ہى على فوكى فدانى كى كوائى د_م_م

یمی عذیرہ فرقہ سیائے نفیریہ کا بھی ہے کہ علی خے اندالند تعانی طول کرگیا ہے اور
اس لئے علی مذاجی برقوری صاحب نے اپنے دالدصاحب کے عقد نکاح کے سلسلم میں علی کو
عرصنص بر سی کراسی عفیدہ کو رونانی کا موقع ویا ہے ۔ اور اسی لیے خواجہ حبدرعلی آنش لکھنوی
فرا گئے میں کہ عدل کا جرابندہ نشیری کے خدا کا ہوگیا
دل جرابندہ نشیری کے خدا کا ہوگیا

دعوی نتاکہ مجھ میں الند ملول کرگیاہے اوراس وجسے وہ انااکھی کا نعرہ لگاتے تھے ' ملول مطلق' کا بیعضیدہ یعنی الله تعالیٰ کی زاتِ ساری کا کنات میں طول کئے ہوئے ہے جو پہلے جہمیہ کا عقیدہ نقا ، حبین ہن منصور ملاً جاوران کے سائتیوں کے ذریعہ اس است میں دریت نصومت کی رگوں کا خون نبا ہوا ہے۔

دری اور آج ہے ویں نصومت کی رگوں کا خون نبا ہوا ہے۔

حبين ابن منسورمال ي كے اس الم ك حبدا شعا يبت بي منهور بين: -

(۱) سبحال من أطهر ناسوله سر معنا لاهوته الذنب (۲) ثم بدا في خلقه طلعرا في سورة الا كل والشارب رمن حتى لقد عايف حلله كلحلة الماجب بالحاحب

(فوقى: جال ملدم تاريخ بنداد - للخطيب لبدادى)

ترجمه: (۱) باک ہے وہ حس نے اپنے ناموت کو چکتے ہوئے الاہوت کاروش ہمیر بناکر ظارکیا۔
(۲) بھروہ اپنی مخلوقات میں کھانے بینے والے کی تشکل میں آنٹکا راموا۔
(۳) بہم ان نک کراس کواس کی مخلوف نے اس طرح ویکھا میں ایک پیلے والا دو ترکود کھی اپنی سے والا دو ترکود کھی اپنی سے منعور ملاح کا شعر ہے کہ

عفندا لخلائق فى الإله عقايل وأنا اعتقدت جميع ما اعتقدوه

ترجیہ: کلون کے الاکے ہار ہے بہت سے عفیدے ہیں اور میں ان کے تا اعقید الرکے الارے ہار ہے تھی ہوئے۔
مرادیہ کے کر جیز بیں الشرطول کئے ہوئے ہے جس کو کمی پُوجو وہ التّر ہی ہے کوئی اور نہیں اور

كفوت بدین الله والكفرواجب لدی دعن المسلین خبیع ترجمه: " بین النسالی الکارکیا اورمرے نزدیک برانكارواجب اورودرے الفركزدیک برانكارواجب اورودرے الفركزدیک برانكارواجب اورودرے الفركزدیک بربہت مراج "ساس نظر بیعلول بران كا امرار دیا اور آخر كا زحليفه نجاداً لمقندر بالله نے ال كولين وریام میں العباس بے حوال كرویا ليكن حبل نہوں نے توبرزكى اور پناس عقيده پرجے رہے تو مهم مرد والقعده سلنگرم میں انہیں بغواد میں قتل كردیا گیا اور ان كى لاش كوملاكر اكدوریا میں معین كے گئ

ان خیال ت کے باوجود صوفیوں کی اکثریت نے ان کے تن پر مونے ، در ن کے مزاد سینے والوں کو باطل بر مہوسے کا فیصلہ ویا اور کہا . برمہوسے کا فیصلہ ویا اور کہا

دوابا شدانا الحق از درخف چرانبو در دا از نیک بخت
ترجمه: اگراکیک درخت سے اناالحق کی و زبجا و دبت ہوسی سے تراکی نیک بخت کی مرف سه
بدا دا زکوں درست نہیں گویان معوفی صاحب کا کہنا ہے ہے کہ ہجو کو و فور پزخفرت موسی معیاسالم کو اواز سن فی دی منی وہ درخت کی آواز کھی)

موفیوں نے مول کے اس فلسف کو درست اور بجابی نہیں بلک اصل اُر توجید گردا نا اور اُلا اور اُلا اور اُلا اور الفتل منبہ ندہ جین الوجال ولم یوخن لله ندا ر سرحبہ، جول ذف تن کردے اس کا انجام فتل کے سور درکیا ہے والیت مقدل کا براہی نہیں میا جا سکت ۔

اس لئے اُن کو پیسنا ملی اور خوب می ۔

اس لئے اُن کو پیسنا ملی اور خوب می ۔

اس لئے اُن کو پیسنا ملی اور خوب می ۔

ابن جَ مِسقانیٰ سان المیزان میں کھتے ہی کابن ہی نعموں الحکم کے کینے والے ان کی فلمت کابہت نذکرہ کرنے ہیں۔ اس نظریہ کے مقابہ میں فرآن کا ارتبا دتو یہ ہے کہ الدّیمائی علی العوّنیٰ العوّنیٰ العوّنیٰ العوّنیٰ العوّنیٰ العوّنیٰ العوّنیٰ العوّنیٰ کی العوّنیٰ کی العوّنیٰ کی العوّنی کے اللہ کا است ہم ہم حکم موجود ہم میں ماضو نا کا نہیں ہے کہ وہ اپنی ذات کے کھا ظرے ہم ہم ہم میں ماضو نا کا بہیں سے کہ وہ اپنی ذات کے کھا ظرے ہم ہم ہم ہم ہم افترارا ورتعرف کے کھا ظرے ماضو نا کا ہم ہم کہ اللہ میں داخل کر دینے سے کم پرلس نہیں کرنے ۔ اس تنظریہ کے زیرا فرکھنے والے نے کہا ہے کہ سمی کی ذات ہیں داخل کر دینے سے کم پرلس نہیں کرنے ۔ اس تنظریہ کے زیرا فرکھنے والے نے کہا ہے کہ سمی کی ذات ہیں داخل کر دینے سے کم پرلس نہیں کرنے ۔ اس تنظریہ کے زیرا فرکھنے والے نے کہا ہے کہ

وبى جومتوي عش فنا خدا بوكر أتربيدا به مديز من منطفي بوكر اور

ور اینا الله میاں نے مہدمیں نام رکھ لیاخواجز غربب لواز اینا اللہ میاں نے مہدمیں نام خواج انظامی الدین اور پاچسین بن مفعور حلاج کی بزرگی کے اس قدر قال منے کر آئیے فرایا ۔۔۔ رور جہارت بابری ماصل برقی ۔ ذکر مثنائخ ہور است ۔ بندہ مناوض کیا کہ سیدی آ ترکیے ہے است ۔ بندہ مناوض کیا کہ سیدی آ ترکیے ہے آ ہے فرایا وہ بزرگ شخص ہے ۔ عرب سے ۔ عرب کا قاعدہ ہے کہ جہ کہ سیکو بزرگی ہے یا دکرتے ، مین تو اسے سندی کہتے ہیں۔ وہ شیخ حسین منصور ملاج ۔ میک زبات میں ہے جبکہ انکو ملایا گیا اور انکی فاک وجلد میں ڈائی کسیدی آ حمد ماحب نے ذراسی فاک اُس مین سے شبرگا شا کر کھالی متی ۔ یہ ساری برکتین اُسی سب سے اُنہیں جاسل متین ۔

(فوقى: فوائدالغواد ملفوظات نظام الدين اوليا ما حب مرتبه خوا عبرسن دلموى صلى ترجم ير وفعيسر محرسر درصاحب شائع كرده محكمهٔ ادقاف بيجاب اور صفي تا ترجمه بريال صاحب مكتبه محتبائی)

مگول کا عفتیرہ رکھنے والے اور خال کے دعویدار کی ملی ہوئی لائٹ کی راکھ کی برکت کا جب حال ہے نوخود اس کی بزرگ کا عالم کیا ہوگا جس کی یہ راکھ تھی۔ اور ، ، ، ذا اُس دولت بایوسی کی بھی دا د جیتے جائے گاج ہا رے بزرگوں کی محفلوں کا بہترین نذرا نریے۔

، وفي: كثف المجوب صن مصنفه على مجريرى صاحب المعروف بردا تا مني بحنس)

حفرت ملی بجویری نے تقدیق فر مادی کرحیین بن منعور طابع رمنی النّد تقالیٰ عذیم مثان و صدت اور اور منتان وجدت اور اور منتاق جمالی احدیث اس مرح سے ان برجوز ندیقیت اور انحاد کے الزام نگائے گئے ہیں ان کارد مرکبیا۔ بجرحفرت مل بجویری فوطتے ہیں کہ:۔

وبلية نهيس كرحضرت مبلي رحمة وشرحضرسة بين بن نصور كي شان مي كيافرمان بيسي.

اگردمها ذاتشر، وه بیرین و نے اوشیلی مقدالته علیه بید فرماتے کری اور حلاج ایک جنیر میں میں معضر منتظمر بن خفیف و دهمة الدّعلیہ نے فرما او هو عالم دَیّا بی حسین بن نصور حلاج عالم رمّانی تھے اور ایسے می اور ول نے بھی ہمین کھی جن سی تھے نعراف کی اور انہیں بزرگ بتایا۔

ر فرنو: سمشت المجوب صلاس

مضرت مبنيد بغدادى كے شاكرد اور مرمد سنبل نے مبى انہيں اینا سائتی قرارد با اورا ہے معازباد ہ عفلند كالإياب ببرحال بجديم أن من جرأت ضرور كفي كدابنے عقيده برجے رہے ا درمر ديديا آجلى يبى مفنيره بي ترخون كى وجرسية مرتى اور تجلى كے نام سے اس كا المهار كياجا تاہے. بيا تحافظنز ميس ايك نظريد كي كار فران ميدر إاس انحا دكادويراجز وتوده اس محى زاده عظيمات ك "اتحادِ ملتة "كا دوسراجُ رحس في واكن وصي 29310009 کے بتلائے بوئے فالن و مخلوق کے فرق کو بدل ڈالا۔ ے وحدہ الوجود کا نظر بہ ہے۔ اس کا کہنا بہ ہے کرکا ننان کی برچبز ایک ذات کے پیلے ہوئے صول مں سے ایک حدر ہے کسی ایک جنر میں دوسرے سے فیرست نہیں لعنی خالق ومحلوق میں وحدت ہے اوردونو ل ایک سی-اس نظریہ کے لحاظے سے کافرومٹرک فاسق دفاجر، مومن و کم، شیطان دہن كناوللى انجاست وفلافحت برسب الذك عين وجودس انهين ذات البي سالكنهي كيامك ا ورندان مي اورزات الني مي كوني غيرت سيم اور كأنيات مين جو مختلف چيزي نظراتي مين مير حن وا دراک کانی بری بهلوب، این عربی جوصوفیا میں بنے اکبرکے نام سے بکا سے ملتے بی اس نفریر كر موجد مجع بات بن كرحقيقت به باك مندومت سع لبابوا به نظر ببتروع بى سفن تقو ك جان بنار إسب بال ابن عوبي اس المست سلم كے اندراس كے علم وارب كر صروراً عظم بي و فتو حاسط تير

ورفضوم انکم جدیم به ورکتامی لکو کراس کوحت تابت کرنے کی گوشش کی سے۔ اورای بوری ۔ حدی ک نظریہ کو جیلا نے میں لگادی ہے۔ ان کی اس کوشش کا عزہ یہ ہے کہ آج برشونی کے بیال اس بات کی کئی زکی شکل میں ناگئی مزور ہے۔ ابن عملی کہتے ہیں :
اگر دب حتی والعدل حتی یا لمیست سنعوی من الملکف رجہ ہرور دگا رکبی حق ہوا لعدل حتی یا لمیست سنعوی من الملکف کو ن ہے رجہ ہرور دگا رکبی حق ہوا در مبندہ بھی حق کا ش میں معلی کرسک کران میں سے ملکف کو ن ہے ان خلت عبد هذا الے مبت او قلت دب اُئی بھکن و تون ہے کہ مرجہ اُئی میک کرکہ گائی بندہ ہو وودہ اور شیت ہے اگر تمہا رکہ ہا یہ ہے کہ دب آتو وہ کیے کھف ہوگائی میں ا

فيالبت شعرى من بكون مكلفا وما تم الاالله لبس سواه و رسائل ابن عربي كناب المجلالة صلك)

ترجیم ، کا من کر مجھ معلوم مونا کر مکلف کون ہے در آنجا لیکر بہاں انٹرکے عل وہ کسی کا وجود ہی نہیں ہے۔ اپنی کتاب فضوص انحکم کی ففس بار دنیریں کھنے ہیں:۔

اندعين الاستباء وترجه: بالشرنقال الشيار كالمين به

وعی کی عبن الخلق ان کنت ذاعین وی المخلق عین المی ان کنت ذاعفیل ترحمه: - بسرحتی می عین الختی ان کنت ذاعفیل والا ہے۔ مرحمه: - بسرحتی می عین الختی ہے آگر توجیم میا رکھتا ہے ۔ اورضی میں الحق ہے آگر توعقل والا ہے ۔ ما ن کنت داعین وعقل منگا فیعا نری غیر شنگی واحد وسیله مالفعل مرحمہ: - بس اگر تو آنکه اورغقل دونوں کا مالک ہنہ و تو یک شنگی واحد کے علاوہ کی وردین کو بالفعل دیے ا

این با فریم مراوست کے تبوت میں یہ میں کا یک توحید قل والے کی ہے اور ایک توحید مارون ماحب تجلیات کی۔ ان وونول میں بڑا فرق ہے۔ ماحب عقل توحید کا شعر بول بڑہ ہے گا۔

وفی کی تھے گئے گئے ہو آ دہ ہے کہ سدل علی اسد واحث ترجہ اور مرجیز میں اس کی نشانی ہے۔ جو اس بات پرولا ات کر قدے کہ وہ ایک ہے اور مماحب تجل کا شعر ہی ل موگا:

رى كاس الله آلة مندن على الله عينة

رسمه در اور سرجیزین اس کی مثانی ہے۔ جواس بات پردلالت کرتی ہے کہ وہ اس کا مین جم مرحیز اللہ ملے ورلس کے بعد ابن عربی لکھتے ہیں کران و دنوں ہیں وی فق مرحیز اللہ ملے ورلس کے بعد ابن عربی لکھتے ہیں کران و دنوں ہیں وی فق میں بین عمل وہ کوئی جیز موجود کہ بین بین جو ماحی علی ایند کے اور انڈرکو انڈرکے مادہ کرل اللہ کے اور انڈرکو انڈرکے مادہ کرل اللہ کی انڈر ہوں جیسے اور نریز بایر نہوا ہی اور نہیں باندا وراسی حقیقت کی بنیاد پر کہنے والے نے کہاہے کرمی النڈر ہوں جیسے اور نریز بایر نہوا ہی اور نہیں باندا وراسی حقیقت کی بنیاد پر کہنے والے نے کہاہے کرمی النڈر ہوں جیسے اور نریز بایر نہوا ہی النڈر ہوں جیسے اور نریز بایر نہوا ہوں الندر اس حقیقت کی بنیاد پر کہنے والے نے کہاہے کرمی النڈر ہوں جیسے اور نریز بایر نہوا

اور تهبی جانت اور اسی حقبقت فی جنیا دیر کہنے والے نے کہا ہے کرمی القد ہوں جیسے او بزیر بایز برطاقی فی میں میں ا نے کہا دسنجہ بی دھا اعظم شابی البعنی بری ذات پاک کی تسم میری شان کتی عظیم ہے ، اور اُن کے سلاوہ و دسرے اہل الشدنے ہی جر پہلے گذر تیکے میں بی بات کہی ہے اور بہ بات اُن کے اُن قولوں میں ملتی ہے جو دوسروں نے ان کے اُن قولوں میں میں رہی اور کا مکس ہے ۔۔

المقريشة

رق كل شئه آية م تدل على الله واحد

وماحدالتجني بنشد قولنانى ذلك

رنى كل شئ له آية ، تدلى على انه عينه

صبومه ابن كله بها فافى الوجود الاالله ولا يسرف الله الاالله ومن هدوا لحقيقة فالمن فالها ما الله كي ير بدويه على كعيره من زب لها الله المناف ا

. فران فتوحات مكيه حلدا صاعم)

ناس نظریہ کے محاظ سے ہرجیزوات النی کا جزء اور حصر سیدا کوئی چیز دوسری چیز سے غیرمب نہیں رکھتی مر

فرق مرات کی دجه موتی بدل کی بی برکی اسال او آند کوی بالور کوی دیشت نظرا آنا به کوئی بالر کوئی ولی اوکین بی لیکنی است و فاجر بی در اسل و ت مد و مدی الب بی حقد به سب یک بزرگ بی این اسی طرح ایک میافری وات حق کا ایک بزر به اورایک پر نده ای لئے س فن ک والم بی این بی لئے کا مین بی اور کبی کوسے کی آدازیر ، اور آلر در بافت کی جا آب کے مجموعی پر لبیک ، لبیک کا نعو الگاتی می اور کبی کوسے کی آدازیر ، اور آلر در بافت کی جا آب کے محدارت یک بیا بیر نوک کے آوازیت نوجواب مناہے کہ مجموعی و آواز آواز آواز اور نظر اندی معلوم بوق می کر معفر سے کی ایک لیک کا نعو الگاتا مول ،

ابن عربی کے اس نظرید نے قرآن اور صدیث کی ساری قدرول توبدل اوا ناب مائم و نیاماد كے بجائے فقر م بن تمیار المثر تعالی معطل کر و الأکیا جیور تنرکی تمیز باتی زر ہی۔ تلیف المحالی کی جیسے جہنم ہے معنی تیزیں بڑکیں۔ آخر وہ کون ما الرب جوابی ذات کو جہنم کے ہرو کرد نے کا۔ ابن عرفی کاارتاد ب كرمبنم كي آك تعندى موكولطف ولذت كاسان مهما كريكي - ابن نظريه في اس فارزور كمرا كرمارى ونيامي اس كے عامیٰ اس كے علم واربيدا موسك يسي مولانا ميال الدين روتی فيدس كا نعوه تكايا اوركبيس خاندان ولى اللبى في السي في السي كا تعبيب القائد او آج اسالاً كى جوصورت بني بيد اسم مب سب مع برا إله اس نظريا عليه. "ان و تلف كر جو عدى تيسراح: ١: العلى و حدة المنهو النافي في النافي الدين الما المنهوديد الماكونا في الدين كواس فذرفروغ دے كملوليوں كى الرح الله نتى لى كوعرش سے انار كركى ذات بي داخل كرنے كي خودعوو تاكرا ورلبدم كرذات البلي واغل مومائ اداس لمرتابي ذات كوف كرك بعت ما مسل كيالي كياما تاب كريد نظريه ابن عربي كي وحدة الوجودك مقا بامي تنبخ ما إدالدوله ممناني المتوفى يسمع ترايجاد كيام اورترصغيرمندوباك مين مجدد الت تأفي مرمندى في اصاوع كمال تك منااب گردانغه يه کرينغريرترون ي ساتفون كرملدليس وجود ر لمب- الوامليل بوي روفات المهم اس كم ملخ الأعلم اور وفرت ملى بجويرى كشف المجوب كے مصنف (وفات مع المح

ا در شیخ عبدالقاد حبابی غنیة الطالبین فنوح الغیب العسنع الرانی کے مصنف و وفات التقام مصنف و فات التقام فی این است نظری کے اس نظری کے جند شد الحالے میں جا ہے س کویہ نام ندوا ہو۔ ال تینول نظریوں کی ایجا دکا مقصد بیعنا کے خالت و مخلوق عبدو معبود کا و ہ فر ق باقی ندر ہے جو ذوق خط کی کی او میں سب سے بڑی رکا و لئے ہا او رجس کو قرآن و مدیث نے مرحکر ، مرم و طلا بر مروفل برائم روفنت ، مرآن بیان کیا ہے اورائی می کا راہی ذائی و جو میں آئی جو خالت و مخلوق ، عبد و معبود ، و دنوں کی صفات کی ما ل ہوں کمی خالت بیں کمی مخلوق ، کبری عبد کو اس معامل میں ان حضرات کو بوری کی بوری کا میابی حاصل مونی اور عبدود و دونوں کی صفات سے کر اس معامل میں ان حضرات کو بوری کی بوری کا میابی حاصل مونی اور عبدود و دونوں کی صفات سے مرتب الیں ہے مثال مخلوط ذا تیں وجو دیں آئیں جو کمی کھا بن فی گئیس اور کہی دانا و دیستنگر کھا گئیں ۔

يە دىموب بىما ۇ رىسب مىزدرىت كىي نوب ب

مناسب علوم ہوتا ہے کراس دین کے علم واروں کی اپنی کتا ہوں سے نون کے طور برجندافتا مات آئے کے ما سے آمائیں۔ یا در کھنے کر مہت ہی اختصار سے کام اوں گاور ندقر آن اور مدیث کے مقابلے سے لئے اس کے لئے اس کے لئے ہزار دی اور لا کھوں معفیات بھی کم ہیں یہ بھی پہلے میں مناخ وان ما حب کے اپنے ملفو ظامت سے جو اُن کے معاجزادہ نے مرتب کے کہتے اور کتا بھی نام "انعنے ارتبانی" رکھا تھا ۔ ایک علمی آ ب کے سامنے لا یا جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا رکھی و ہمائی و اُلی اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا رکھی و ہمائی و اُلی اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا رکھی و ہمائی و اُلی اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا رکھی و ہمائی و اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا رکھی و ہمائی و اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا رکھی و ہمائی و اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا رکھی و ہمائی و اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا ہمائی و اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا ہمائی و اُلی جا ہما ہوں ۔ آپ و کھیس سے کر کہا ہمائی و اُلی جا ہمائی جا ہمائی و اُلی کر کر اُلی کر کر اُلی مائی و اُلی جا ہمائی و اُلی جا ہما

کا فلسندگام کررا به - دیجی اوراوریا، النّداورابرال کا مقام بیجانی اس کا کیونیال نه یکی کوران آغ اولیا، اللّه کے لئے صرف برار شاو زما کا تر بیک آگذیک آمنوا کو کا دُنوایت تقوی (توجه) اولیا بنت تو وه لوگ بین جوایمان لائن اور تقوی اختیار کرین - نیکن بیمان کچه اور بی بات معلوم مو ری ہے -(رہے ابرال تو ایک جھوٹی روایت کے ملاوہ کوئی صیح روایت ابرال کی موجود کی کے انبات کیا و بونودی ا

اسے تعقیق الیقین انہ ترے ہاں انہا ہے۔ آفرت اور اسے تعقیق الیقین انہ ترے ہاں اور اس کے ان اولیا دا اس کے ان اولیا دا اس بر انزام رکھنے کی دجہت ہے من کوئی تعلیٰ فیا انہا کا قائم مقام بنایا ہے کہ نبوں اور مسر مقوں یر (مسر ن است کا جو بوجہ رکھا تعاد ہی ان ہر دکھ دیا ہے۔ انجیار کے د مقدسس ، جو بوجہ رکھا تعاد ہی ان ہر دکھ دیا ہے۔ انجیار کے د مقدسس ، فواہنات ہے ان کو فناکر دیا اور ا ہے ساتہ بتا مطان ان کر اپنے ماموی سے ان کو فناکر دیا اور ا ہے ساتہ بتا مطان ان کر اپنے ماموی سے ان کو فناکر دیا اور ا ہے ساتہ بیا اور کی کیا اور ا نہا تا کا آخری دیا کہ انہ میں دیری دیری

كَانْ الْحِرْمُ الْمُ وَدُولِكَ بِمُوْهِ اَدَبَكَ الْحَرِّمُ الْمُوْمِ عَنَى الْمَيْقِيلِ وَالْوَالِ الْحِرْمُ الْمُوْمِ الْمُوْمِ الْمُوْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَالْمُؤَلِكَ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَلَّالِمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولِ اللْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولِ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْ

(فوق الحبيث فيغن يزد ل تربر المنح ترباني منوان شنج عر شديمي في مزيم ما أن على مرافق ها حب دهشت - حرز بلسك كمي ندررد . ترجي وحكمت جري بستم ديسي مسافي عوره)

یب مقام اولیا اوراد الراد باری دنیا اوراخرت ان که اختون مین به دیمین مبنس انسانیت کی مجبوری دنط فراید کوابرال اوراد لیاد کاید در مرکز دنیا اکترت اویراری نخدق ان که با تقدیم کیم خود است باید دلی کوامی کتاب کی مبسر مه مسیمی مکتاب کوزایی:

و تعلی المحرکان بر تا المحرکان بر تا تو تعلی المحرکان بی تا تو تعلی المحرکان بی تعلی المحرک بر تعلی بر تع

(و فرفت عبس افرض يزدن ترجر، عنع ابران وميز سنسگ كبي كري)

كرا نسوس كروفات كے بعد مبيرامترين يولن و زير بغياد كے ايک نهايت نا نوش وارموک ساپنے كيوري

وفيها تُوفَى عُبِيْد الله بن بوتس بن أحمد الوزير جلال الدين أمر المسعد حلى والحساب ولي حَيَامة الديوان ثم أستورره الخليفة؛ وكان إماما عالما في الأس بي والحساب والمسدمة والحبر والمفابلة، غير أنه شان أمره با ور فعلها ، منها ؛ أنه أحرب ببت الشبخ عبد الفادر [الحبلاني] وشئت أولاده، و بفال أنه بعث في النال من مش على الشبخ عبد العادر ورَمى معظامه في انجمه، وقال ، هددا ، ومن ما على أن بدس فيه أحد .

د وفي الخوم الزايره طلك ملده إ

ترجر: اسى سال دستا هي هيدا سنري يولن بن احمالوزيم بال الدين ابوالمنظفر الحنبل في وفات بافي ده منر في عين سركارى دفاتر كالمران تقا بعد كونطيفه في است و دنير مقرر كرديا و وقرت و مري وفقر، حياب الخيزى الجرا او ملم الان ب كامام او الم تقالم اس في خيدا تقال المي الميني ما كوركون كي لكا هين كراليا اوران في يون عين اليه بيد به كداس في النبي عبدالقادر عياني كي كم كوم كورك ان كي او كاول و دور بدر كرديا اوركها با ؟ ب كراس في دات كورك وقت آوى جميالي من كي كيرون من عين ور من خير القادر عياني كي في والى اوران كي فيرك وريا و دريا و دويا كي ليرون من جيرات وي ور كما كما كريد وقت كاري في في من كون كاون كي فيرك والى المران كي فيرك كي المرون من جيرات وي المرون من جيرات المران كي فيرون من المن المرون من المين المرون من المناز المناز

جنّت وجہتم، عبدومهبود و خالق و فلوق کے سارے قرآئی مفہ کا بدل والے ، اور اپنی اہل مزار معین کول وہ مزل دات مداوندی سے اتفعال بیدا کرے مقا کا اور ہیں۔ اس سے کم پراکن کے سی حصل مندکی لگا ہ نہیں بیٹے ی او اس سرو ملوک کے مصرین اگر کوئی مقا ہما ہما ہما ہما ہم ہم پراکن کے سی قوائس کو فتان راہ مجھ کرع ہم ہیں رہا کہ اور آگے چیلیں گے دم لے کہ الله تو تعلیم مندوں کا معاملہ ہے جوآگے بڑھ اور راہت کے لیکن جو کم ہمت آگے نہ بڑھ کا ان می معالم ہے جوآگے بڑھ اور وہ سے کرزگ وہی ہے جو مقام خالی نہے کے سے اور سی ایسی اور ان میں ہم ہم منا ہم خالی ہم ہم کے مقام خالی ہم ہمت الکے در ایسی معالم ہم ہمت اللہ کے در ایک ہی رہا اور دہ یہ کرزگ وہی ہے جو مقام خالی ہم کہ وصدہ النہ فی اللہ وہ میں اور اینی تناب اس نظر ہم کی السی سی میں جو وہ ہیں کا وجود و آن و صوبیت کے نے باکل اس فی ہم وہ وہ ہیں اور اپنی تناب اس نظر ہم کی السی سی کا یات سے معبروی ہے جن کا دور ان کو میں ہم ہم کر اور کا کی سے کر فرگان دین ہم ہم ہم کر اس کا سی ہم ہم کر ان کی دور سے دو فر کہ بین میں ہم ہم گر کر اس کتاب ہی موجود ہیں کا جو ان وجود ہم کر دوسے دو فر کی دور کے ہم اس کی دور کے ہم کا دور ان کو کا مکس آپ کے سامنے ہم اس کو میں خرائی دور کی میں خرائی کے دار دیک ہم کر دور کی میں خرائی کر دان کی دور کے ہم اب ایک اور دافتہ کا مکس آپ کے سامنے ہم اس کو میں خود دور کی کر دور کیا ہم کر دور کی کر دور کیا کہ دور دور کی کر دور کر کیا کہ دور دور کیا کہ دور دور کیا کہ دور کا میں آپ کے سامنے ہم اس کو میں کر دور کے میں اب ایک اور دور کا میں آپ کے سامنے ہم اس کو دور کیا ہم کر دور کے میں اب ایک اور دور کو مقا دور کی بھی پڑر ھے اور کو میں کر دور کیا کہ دور کیا ہم کر دور کیا ہم کر دور کیا ہم کر دور کر کر دور کر کر کر کر دور کر کر دور کی کر دور کر کر دور کر دور کر کر دور کر کر کر دور کر کر کر دور کر کر کر دور کر کر کر دور کر کر کر د

یکو فرایاک میں نے دیکھا ۔ سمند کی تام مجیلیاں سطح سمندریا گئیں اور ایک ایک جو مرزیں کے موٹ کے فرایا کہ جو مردیں کے موٹ کی میں کا جو برگم موا بھا بکشت کے میں کے مقیل کا جو برگم موا بھا بکشت کے میں لاگوں نے ایک دکھوں نے ایس لاگوں نے ایس کی طوف عقید تمندی کا مغلام و مشروع کرنا جا ا - ایمنوں نے ایس بہت سے باؤں دریا میں ڈال دیا اور سطی آب بر صلے لگا ۔ یہ جو ہر محریا ہے والا ملاحوں میں ہے ایک مقاراں نے گھراکر وہ جو ہردے دیا اور المالیان کشتی شرمندہ ہوئے۔

(فورد صني على المرفوب ترجركت المحرب عنف حفرت على بجريرى المود عن برا عني بنش)

ر فوقو: كايم المرعوب ترجركشف المجوب مكت مصعف حفرت على بجوبرى المعودت بداتا مخ كخت)

منام اورمنام میں زندگی مرکرنے والی چیزوں برمکرانی کی اس مکایت کے بعد بیرکائل کی عیب واف اورائے ومت تنفاد پر نگاه و النے اس كوليس كان ائد است برحال البي سيكروں و كايات ماحب كنف لجوب نے لکھ رتا بت کردکھا یا ہے کہ اللہ کی ذات بی فنا ہو کردہ درجرمان بے کہ مالک دمخوا ، عبدد معبوداول فيد شهاوة كافرق باقى تهين رتباكيونكراس لاي معدايك اليي قررشت ك وجودي تقب جوكهمى بلندمو كرفيانى كرنى بدء اوركمي نزدل فرمكر مندكى كاحق اداكرسفيس لك مجانى بديري وه بات بدوي المحال بالمراتب مركى زندلتى ابنى برتيب توايك بى ذات المرترم زنرى التبار تسفاس فرق كو ملحظ نه ركا تويه زندلقي موك ، درسل يتقد منزك مي ده جزيد ك مران جس كوم إدار اوراً وبيت جي الحق عدائى الله الله وين كے ، نے والوں كا ايك مقعدمة اجداوروه يركزوان الى ع اتعمال بدا موما ال جنت اور بم كان كان كان كان منت نبين موق بلكرية وجنت مرآك لكاند اورجنم كان كان الله في المراح والما المراح والما المراح والمراح و منتربكم وجدة عرضها كعرض السّاء والارض رالحل من ادادا مرجد وورواور ايك دومر يست المطير فرصن كي كوشش كروا بين رب كي منعفرت ا وداس كى جنت ، فرنبس كى وسعنت مالا وزين عي م (اورة الحديد آيت ١٦)

یادرہے کا تحافظ نے لئے ایک نظریت علی کی مغرش کی وم سعد جود میں نہیں کا باکہ یا کیے ہم جا بھا ، بنایا سنوا نظریہ ہے جوان جا مشہور کسلوں ہی کہ نہوں سارے کسلوں کی اصل اور معزفیا کی طری سے قرآن و صوریت کی تحریب کے استریب کی تحریب کے استریب کی تحریب کی تحریب کی تحریب کی تحریب کی تحریب کے استریب کی تحریب کے استریب کی تحریب کے استریب کی تحریب کا مطاب کا فی تحدید کا می تحدید کا مطاب کا فی تحدید کا مطاب کا فی تحدید کا معدید کا تحدید کا می تحدید کا تحدید کا تحدید کا تحدید کا مطاب کا فی تحدید کا مطاب کا فی تحدید کا می تحدید کا تحد

ا مناختم الولاية دون سندي لورخ الهاستى مع المسيع رحمه: وبي بني ولايت كرما كقرماته ميمى ولايت مم مال ب رحمه بنيك خاتم الاولياء مول . كيونكه مجمع إستى ولايت كرما كقرماته ميمى ولايت مح والمل ب يمب بج نظريه ومرت الوجود كى كرخم كارى ب وإمل كها يه جاراً بي محمل المرعلية ولم ذات المي كرائد كارى ب وامل كها يه جاراً بي خلاص الهي حكم المرحمة المركزة وات المي كرائة المي الهي حكم المركزة والمي المنه والمي والمنه و

یہی بات اہم عزالی رمتو فی مصفی بیلے ی کہ جکے تھے واس کے انہیں کلمرکی دوئیں کرا بڑی ایک عوام کا کلم اور دومرانوامی کا جو دامس بحق می کردمدت اوجود کے نظریہ کا امبات کرچکیا ہو۔ آب نے مشکوہ الفالاً نامی کنا سمیں کھا د-

جس كاوجود غيرس آيا بعدوه ما كابوا وجوب وراسيداني زات بس كوتى

قیام حاصل نہیں۔ بلک حب اس کی زات پر من حیت الذات غورکیا جائے گاتورہ محف عدم ہوگا۔ کیونکہ اس کا وجو دغیر کی نسبت سے ہے اور بیحقیقی وجو دنہیں جیساکہ کپڑے اور غنی کی مثال سے تم نے سبحہ ایا ہے۔ معلوم ہواکہ حقیقہ موجو دوئر الشہ تعالیٰ ہے جیساکہ حقیقی نور صرف الشہ تعالی ہے

ر فواتى: ترجرمنكوة الافرارمين مصنفره ا معرالى)

کالله الله الله الله الله عوام کی توحید ہے اور لکھو الله هو رنہیں مگردی خواص کی توحید ہے۔ کیونکہ وہ عام ہے اور یہ فیص ۔ اور یہ زیادہ شامل دیادہ لائق، زیادہ وقیق ہے اود اس کے ماننے والے کوفردانیت میں زیادہ داخل کرنے والا ہے داخل کرنے والا ہے معرج کی انتہا فردانیت ہے

ر ور ترزمكون الانورصير مصنفرا اكر ن

لااله الدائد "زآن كريمي الله تعالى كابتا بام اكله به اوري كله يول الشرصل الله عليه ولم في خود المحى برها اور البين ما تقبول كولمى برها على الله على المراح الله عن المراح المعين اورتبع تا بعين وحرة الله مليهم الى برايان المائة على البيكول الله معاله كالم اورام المراح المعين وتبع تابعين وتبع تابعين الريوام بي تومج خواص كون مول على دريجية كيفي المنافظة وادياكي كانوات كي معالي كانتها فرات كان العظة والمنافظة والمنافذة المنافذة المنافذ

(١٨١) فرايا منقول بوكرنت مواج كوجب الخفرت معزت وكرسي مانى بوئے

حمزت بومی علیال ایم نے استف رفرا یا کے علی واحتی کا بنیا ہی اسوائیل ہوائی اس کی اسوائیل ہوائی کی مرس ہے کیے میح ہوس ہے صفرت جو ال سیان ایم عزال کی حزم مورے اور سا کا بان خال فل مرہ و موفرت ویو مون کی معزت ہوئی علیالسلم نے فرا یا کریہ کی طوالت بندگول کے ملے کرتے ہوائی ارائم عزالی نے عول کی اگر اس میں ان طول ویا کرمی عصلے اتو کا جعلیا میں مالک دیم ان طول ویا کرمی عصلے اتو کا جعلیا حدمتی ہوں حلی ختمی فی جیمی میں میں میں میں میں میں ان اور کا کو کھٹوف ہوئی ہوگا میں ان اور کی کا احتیاج ہوئی وہ مواج ہم میں میں ان اور کی کو کھٹوف ہوئی ہوگا میں میں ان مواج میری میں میں ان مواج مواج میری میں مواج ہم میری مواج ہم کی میں میں ان مواج ہم کی میں میں ان مواج میری مواج ہم کی میں میں ان مواج ہم کی میں میں مواج ہم کی میں مواج ہم کی میں میں ان مواج ہم کی میں میں ان مواج ہم کی میں میں ان مواج ہم کی میں میں مواج ہم کی میں مواج ہم کی میں مواج ہم کی میں میں مواج ہم کی میں مواج ہم کی میں مواج ہم کی میں میں مواج ہم کی میں میں مواج ہم کی میں میں ان مواج ہم کی میں مواج ہم کی میں میں مواج ہم کی میں مواج ہم کی میں مواج ہم کی میں مواج ہم کی مواج ہم کی میں مواج ہم کی مواج ہم کی میں مواج ہم کی مواج ہم کی مواج ہم کی مواج ہم کی میں مواج ہم کی مواج ہم کی میں مواج ہم کی کی مواج ہم کی کی مواج ہم کی مواج ہم کی مواج ہم کی کی مواج ہم کی

: و: وسي الدوالمنتاق مؤلفه حكم لامت المترف على كفاؤى صاحب

ما ت کھنے والے ما سب صیبت میں مبلا ہوگے بات بنا ئے نہیں بنی کیؤکرا آم غزالی سن سے مح فرہب بیا سوے اور ہے جہ مرح وفات بائی اور معرائ نبری سلی الٹی علیہ دیم ہجرت سے بیلے وا نیع ہوئی اس طرح سے
معرائ کے واقع اور ایم غزالی کی بیوائن کے درمیان کم سے کم جا زشو کیا کا مرائ کا فرق ہے یہ بیائن سے بیلے
معراج کے موقع پر بہنی جا تاکسی عام النا ان کے بس کی بات تو نہیں ہے یہ تو انہیں کا دلگر وہ ہے جو فلوقات کے
معراج کی انہا فردا نیت تک بہنی چکے ہوں اور عوال کی بیفرد انبیت کرئٹر کا میں کا کام صنبھال ہے وراصل جو واللہ
معراج کی ورانیت سے مقام تک بہنی گیا اس کے لئے حال کیا اور ماضی واست متبال کیا۔

مولانا جلال الدین رگوم بھی اسی نظریہ کے علم دار ہیں لیکن انہوں نے بی ملی اللّہ ملیہ وسلم کو بھی اولیاً کے ساتھ ساتھ الوہ بیت میں درم دیا ہے اور می دالفت نائی صاحب کی طرع ان سے آگے نکل مانے کی کوشش نہیں گی۔ اِن و دونوں حفزات کر میان اوران کے خیالات آپ کے ساتھ ہیں۔ مولان آروم فر مانے ہیں۔ میدہ خود خواند احر از در رہ اُو

یعنی تمام ، سنا بون کو ، سنر بنغال نے قرآن میں خود کی اپنے محوب احد صلی استر ملیہ و کم کا بندہ قواردیا ۔ یہ مورة اسر مرک اس آیت کی طرف افتارہ ہے ۔ فنگ ایجبا جری الگذیب اسرونوا علی انفسیائم لا تقابطوا مون درخی ترجہ داے بنی کہدیجۂ کہاے مبرے وہ بند دجنبوں نے اپنی جا بون برفتام کیا ہے اللہ کی رحمت سے مایوس نے ہو۔ دالزمرآ یہ ہوں کا مرف پھر کرنظر کے اس طرح موان اروا نے اپنے مندہ کے مطابق عبادی کی منم النزلت الله کا کہا ہے بی ملا اللہ عبادی کی منم النزلت الله کا کہا ہے بی مل اللہ ملا الله عبادی کی منم النزلت کا الله کہا ہے کہ اللہ کہ میں اللہ کہا ہے گئی اللہ کہ اللہ کہ اللہ کہا ہے گئی جہا ہے اللہ کا اللہ کہ اللہ کہ مہیا جہا ہے موان اروا کی بات کے لئے دلائل ہی مہیا جہا ہے موان اروا کی بات کے لئے دلائل ہی مہیا فرا دی کے دروا دو درائت تی جی لکھ اللہ تا میں لکھا کہ حدار درفی میں جہا ہے دو اللہ کا میں جہا ہے دو اللہ درائے دروا دو درائت تی جی لکھ میں جو احدد غرصها جرم کی نے فرایا در

(۱۸۷۱) فرا یا کر جوبا انخفزت من النه خوا اسلم دامل من بی عرد النه کوع درسول کرسکتے بی حب را النه کوع ورسول کرسکتے بی حب را النه تعالی تعالی معادی خوا یا که قر مند می النه تعالی تعالی معادی کی در تقنطی امن دهمتی الکه من میت عباوی کی موتی دارشا و در ایا یا در النه تعالی النه موتی در النه تعالی النه موتی دارشا و در ایا یا در در النه تعالی النه موتی در تعالی النه موتی دارشا و در ایا یا در در النه در ا

(نوفر الداد المتهان صلا مؤخر مرسه مردن على معاوى صاحب)

تعکیم امت انٹرن میں منظف نوی صاحب کے انبری دلا کل طاحظ فرائیے ادرحاجی صاحب کافونی ہو کرایے ا کہا . مرن بہی نہیں مکراس وصرت الوجود کے نظر بر کو ایک بزرگ نے نجاست کھا کوٹی تا بت کرد کھا یا ہے۔ " ملاحظ فرا بیٹے :۔

(۱۹۲۷) فرا اکداک موصد معد کوکول نے کہاکداکر صلوا وغلیطا یک پی تودولول کوکھا ور انبول نے دنیکی خز مر سوکر گوہ کو کھا ان بھے رہورت آدی سرکر جالوا کھایا اس کو صفام اب مجتے ہی جوداجب ہے (ماکٹیم) قولدا منول نے نشکی خنر مر سوکر کرہ کھا دیا آ فول

اس معتران کی خیادت کرمب اس تکاف و تھرف کی صوب بڑی دونہ جواب کا ہے؟ کری اتحادم ورمقیقت میں ہے ندکہ احکام وا ارجی ۱۱

و فوتو بر دا لمنتان مسلام و لفر حجم الامت محانوی صاحب المفراهات حاجی در و شرصاحب مها مرکل

و کیا آب نے ہر چیز کا ایک ہونا حقیقت کے لی فاسے قرب ہی لیکن اگر کوئی رکش تک بدا کرے ترب الدوا الدوا القرائی کے کرکے یہی تا بت کرسکتے ہیں کہ الکام کے لی فاسے بھی وحدت الوجود حق ہے۔

ضر في المنظم المنظم المنظم في موده من كالمورد المن المنظم في المرافز المنافي المرافز المنافي المرافز المنافي المرافز المنافي المرافز المنافي المرافز المنافز المنافز

ر ف : صليد المرافي محروالف الحدور الوم حقد الم الموب المرا الروال

و و مسار در مربان در الاعدد العالم مرج مفرت فوج ما ده عبراهم مارزی

جابر رضی الندعنہ سے منسوب اس موضوع روایت کے ذریعی سیا جگہ کہ کہ است وادی ساتھ مجد د صاحب نے بنی متی الند ملی د کم کا اللہ تعالیٰ کے ساتھ ذات کی شرکت نابت فرادی ایک کتابے بھی اپنے ربولول کے لئے اس بت کی کوشش کی تھی گردہ نطفہ کا واسطہ لانے پر ججبور ہوگئے ہما ہے اِن بزرگ نے کچھ اس طرح بلا داسطہ دربا و راست زات کی شرکت کا نبوت ہم پہنچا یا کعقل چلن ہما ہے اِن بزرگ نے کچھ اس طرح بلا داسطہ دربا و راست زات کی شرکت کا نبوت ہم پہنچا یا کعقل چلن ہما ہے کہ جو بیت وصرت النبود کے اتحت اپنافنا فی اللہ ہونا کھ کھاس شان سے واضح فرا یا ہے کہ جربت موتی ہے۔

موتی ہے۔ ب البی سے منتصل ہو کران ان نیت کی اِست داء اور اِنتہ کا جو نظارہ انہوں سے اپنی آنکھوں کیا ہے وہ سے نے بیں ہے۔

ارشا دو سے ماتے ہیں ہے۔

اس نقرکومی انترکی جیب علید الصلوة والسلام کے صدیقے سے بعض اوفات یا مالت بیش آئے ہے ۔ اور میں نے ملاکہ کوعین سجود کی صالت بیس پایلہ جو عدد معدیت آدم علیا سلام کو کردہ تھے، کہ ابتک المعوں نے سجدہ سے مرجمی بنیں اشعایا تھا۔ اور ملاکہ یکیلین کو حبیں سجدہ کا حسکم نبیں دیا کہ ایما تھا اُن سجدہ کرنے والے فرشتوں سے الگ دیماکہ وہ اپنے مشہود (جس کا وہ مشابعہ کردہ تھے) بی فتا اور فرق بیں اور وہ مشابعہ کردہ تھے) بی فتا اور فرق بیں اور وہ مشابعہ کردہ تھے) بی فتا اور فرق بیں اور وہ مشابعہ کردہ تھے) مالات جن كاتحیت موعده قربایا گیلیم، وه سب اسی آن (گفری) بس دکهای دینے بونکه اس واقع برایک مدت گندگئی ہے۔ اس کے بس خ احدال آخرت کی تفصیل بیان نہیں کی کیونکہ مجھے اپنے مافظ براعتماد نہیں زیاہے۔

وز مديه در مرادومعا ومعنف العربرين المودد با عبد العا على ما حب برج معلا الزوّارى ما حب

حقیقت کجہ کے مقام میں اجانا جائے کہ جی طرح کجہ کی عورت حقیقت محری کا عروج اچیزوں کی صورتوں کی مسجود ہے۔ اور اسی طرح حقیقت کجب اُن چیزوں کی مقیقتوں کی مسجود ہے۔ اور بین ایک عجیب بات کہتا ہوں، جواس سے پہلے نکسی نے سنی اور نہ کسی بنائی ، جوانت ہجانہ وتعالیٰ بنے اپنے نفن ورکم سے سرف مجھ برالمام فرمائی ہے اور میرف مجھ برالمام فرمائی ہے اور میرف مجھ برالمام فرمائی ہے اور میرف میں المام فرمائی ہے اور میں بات ہے کہ آں سرورکا نبات علیہ وعلی آلا الصلوات و التسلیمات کے زمانہ رصلت سے ایک مزا را ورجید سالی بعدایک التسلیمات کے زمانہ رصلت سے ایک مزا را ورجید سالی بعدایک التسلیمات کے زمانہ رصلت سے ایک مزا را ورجید سالی بعدایک التسلیمات کے زمانہ رصلت سے ایک مزا را ورجید سالی بعدایک

زماندایسا مجی آنے والا ہے کرمقی عتب محمری اپنے مقام سے عودی قرمائے گی اور حقیقت کوبد کے مقام میں (رسائی پاکراس کے ساتھ) متی ہوجائے گا۔ اور وہ ذات آحد "جل سلطان کا مظہرین جائے گا۔ اور وہ ذات آحد "جل سلطان کا مظہرین جائے گا۔ اور وہ ذوات آحد "جل سلطان کا مظہرین جائے گا۔ مقیقت محمدی اس سی رمجموعت حقیقت محمدی اس سی رمجموعت محمدی کا پہلامقام (جماں وہ اس سے پہلے تھی) فالی رہ جائے گا اور وہ اس وقت تک خالی ہی رہے گا بہانتک کے حضرت عبی کا نبینا وہ اس وقت تک خالی ہی رہے گا بہانتک کے حضرت عبی کا نبینا مطابق والسلام نزول فرائیں ۔ اور نزول فرائے کے بعد مطابق علی فرمائیں ۔ اور نزول فرائے کے بعد مربعیت محمدی علیہ ہانصلوات والشلیات کے مطابق علی فرمائیں ۔ اس وقت حقیقت عیوی اپنے مقام سے خودج کرکے حقیقت محمدی کے اس مقام میں ہوجائے گی در ایعنی قیام بذیر اس مقام میں ہوجائے گی در ایعنی قیام بذیر موجائے گی در ایعنی قیام بذیر موجائے گی در ایعنی قیام بذیر موجائے گی در ایعنی قیام بذیر

(وَ لَهُ: الرَّم مر ا و معا و حُدِّ " مرَّم عرب مريز وَارْسى ماه م، صب نعتب زي مِردي مدفار عوني)

زنده باد- کہا خور حقیقت محری می اند علیہ والم کو توج و اسل براء اس نے اپنے مقام سے واج کیا اور حقیقہ کیے۔

اوروہ ذکات ایک کی مراف ہا کہ ان کی ساتھ اس مقدم کی اور اس و فلت حقیقت میری کا م حقیقت احدی ہوگیا۔

اوروہ ذکات ایک احدی میں سلطان کا منظری کی اور دونوں نام رجمدوں حد اس کی رجمور حقیقت میری حقیقت میری حقیقت محدی کا معید) میں مختل ہوگی اور دونوں نام رجمدوں حد اس کی کا ایست کے در بیب میں طابی اس ما نول نو کو اسلامقام جہال وہ عود جسے بیٹے مقی خالی رہ گیا۔ اب قیامت کے در بیب میں طلبی السدم نول نو کواس خالی ملکہ کو اُرکزی کے حضرت میں کھی کہ کہ کہا کہا، مجد الف نائی من من کا اصلی نام احدیث اور برما راعود تا و زوال ای ایک نام کے گرد چکر کا لئے رہا ہے جس اتفاق دیکھئے کہ اسٹر تعالی کے مون احدیم رہندی و میر دالف نائی ایمی کو یہ راز مبلا یا اور اس سے پہلے کسی اور برنی اہر نہا یا اور در سر کئی و میری با برکت ذات میں احدیم مہندی والف نائی صاحب کی ذات می ۔ اب آپ بی زحمت فرمائیے اور کئی وصفری ملا کر حقیقیت احدیم مہندی والف نائی صاحب کی ذات می ۔ اب آپ بی زحمت فرمائیے اور کئی وصفری ملا کر حقیقیت احدیم مہندی والف نائی صاحب کی ذات میں۔ اب آپ بی زحمت فرمائیے اور کئی وصفری ملا کر حقیقیت

فللنهب الأولى بي بوحدة الوجود والناني بوحدة النهود وقد وقع عندنا ان للكنوفين صعفا جميعا لكن القول بات وحدة التهود على هذ المعنى لم نفل بد النبغ العربي سهو بل النبغ واساعد بل لعكاء سهو بل النبغ واساعد بل لعكاء المفا يقولون بها

ر وفي: صب فعد دحدت او در واستهرد محبوب لمطابع د بي معنعنه شاه دبي الترصية محدث د بوي وتغيات (بلي مدا مدا)

مناه عدالتهم من والرامل ولى الدى عظمت بيان فرول المراكدة الجوالد من ومرارتيم ما حب كرزر كردة والما المناه ا

فرشند كى حافرى حشرت ايشان ميغرود ندكره بان فرنده م ملاح الدين بمايشده اميديات وى منقطح كشت باشتراركنس وحفر قرام كردم دام بوشير وگوخ كشستم والحاح در دعاا زمد گذرانيدم فرخت ما شمطح كشت باشتراركنس وحفر قرام كردم دام بوشير و گوخ كشستم والحاح در دعاا زمد گذرانيدم فرخت ما كنده و مناسب و ما و درت كرده تب وف از وافعالی این تصدیرد.

ر فوقی: انفای العارمین خاری صلامسند شاه و فی انتر محدث د بوی)

مترجمه اردو:حزت دالد ما مدفرایا کرنے تھے کہ جب فرز ندیوریز صلاح الدین مارولایت بیار جرا اور ہم نے اس کی زندگی سے ای وحولے تو بی نے میں کفن فرید نے اور قر کھر دنے کے لئے کہ یہ دیا ۔ ابپا بک میرٹ ول بس جوش آیا اور ایک کونے میں جا بھیٹا۔ مد سے زیادہ گڑ گڑ اکر دُما مانگی ۔ فرشتے نے آبار اس کی زندگی اور صحت کی بشارت دی اسی وم وہ چھینیکا اور اس کی زندگی کوٹ آئی ۔

ز فوفي الفاس العارنيل من المستفرت وفي التدميات ومرجر مير محد فاروق القادرى الم الدي

فرشته کا حافر بواکوئی ایسی بات تونیس ہے کرمترج صادب نے ہم فری کملے کا ترجر می جیموٹود یا کم کا تب حرف راہ وائی اس نفسہ سے وقت موجود مقایع علوم ایسا ہی جو تلہے کرف برشاہ و ٹی الدُّر صاحب نے لیمی اس فرشتہ کو د کھیا اوراس کی بنارین سننی فرشنے تو بارگاہ فلڈس میں حا مز ہوتے ہی رہتے ہیں اگرا قدارِ مشرکر میں سے کسی کی مذمت میں کسی نے حامری وی توقیق کیسا۔ افد سینے :۔

منسن ايشان چان تمه من سال شدند. براشان منكشف سانتند تقدير بران جلدى شده

ر فرنو: الفاس العارض فارى مسلك مصدوراه ولى ليرما حب محدب ولموى)

باورزادون

رجد اودو:

حضرت شاہ و لی الترکی سیراس کا قصم سال کے ہوئے تران برمنکن میں کہ تھدی کے مطابق آپ کے ان ایک اور فرز ند بدا ہرگا ۔ بعن ماس یا ان طریقت میں کہ تھی کہ وہ نومولور علی ادر دوان کہ ندمقات کو میعی سننے میں آپ کہ آپ کو بشارت دی گئی میں کہ وہ نومولور علی ادر دومان کہندمقات کو مینے گا۔ چنا نی آپ کے دل میں شادی کرنے کا خیال بدا ہوا ۔ جب محدد ک شن محد نے یہ اجرا مین تو وہ اس کو شش میں رہنے گئے کہ یہ بچرائ کی گفت جگرے جو ۔ اس نقیر نے بعض نفہ وگوں سے شن دکھا ہے کہ جب بی اُن کی گات بھر سے کا دور من افعین نے دیار اور کی ایس کی گریش تربسنی نامین ادر منافقین نے کہ اور مرایا کرمیری عمر کا جرمی شادی مناسب بنیں رہے گئے۔ حزت والدے ان کی آپی صنی اور فرایا کرمیری عمر کا حرب میں شادی مناسب بنیں رہے گئے۔ حزت والدے ان کی آپی صنی اور فرایا کرمیری عمر کا

ر ورد رجر دو من ساس ما در مسدت در مرص به معوم مدرب رمور

حفرت یکی ملیال ای کے واقع کے خلاف بغیروملکے ، ۲ سال کی ٹریس بنا رہے کا ہونا کرا کیے فرزند ببدا ہوگا اور وہ فدر فلال بلندمقام تک پہنچے گا ومزیم ما حب نے ویس عبرت کا یورا نزج بنہیں کیا اور کھے۔ یا کوئلی ویدها فی لمند مقام کو چہنچے گا فلا ہر ہے کہ س نزج ہمر منم غذیب کا وہ زور بہیں جوفاری میں رہت ہیں ہے ؛ وور ہی بات سس واقع میں برے کھزے عبدا لزیم نہ ہ کا کی کی ہے میں یہ میانی ہی ہے کہ س فرزند کی بٹ رہت بفتایا رکا کی کی فتی فی اور انہیں اس وقت وی کا تی جب وہ ان کی قریر س کو گئے گئے۔ میوسکت ہے کہ روح نے جی لشار نہ وی مواور انہیں خود بھی کمشعنہ ہو، مو ،

مثاہ عبدارجم صاحب ہے یہ ذرا کرکراہی ہری کانی عمر یا تی ہے اور لڑکے ہی ہج ال کے سکتے کوئتم کردیا کرکمنی کواپی عمراد را والاد کے بارے میں کل کی نبر نہیں ، تھے رہیا ہے نیچے کے بھوٹے چھوٹے یا ھنوں کا بالیٹل کر د ما میں اُ محد میا ناہیم بت انگیز مجی مگرب تو امر دا فغر۔ اس ہورے و فقدے کیا یہ یاشت کا بت ہمیں مجاتی کرتاہ والی م سے قبل و مادت ہی کرمات صا در مجا التر و رع ہوی ھیں سے بڑی کرمت سے نے واسے و فقہ مودور ہے .

وكيزيروا وعلانكاه فرمود نداين كونيين كونين ميكورور او فلاعام نان بايددا و تعرى اين فقير بغايت صغيراس بداورا بنام إلى التدكر رندار دنكسى ازمران كليموال كرو فرمود ندايل اسرراد إدمت فقر مترليخ ابدشنهان من بنام المتكلم شد

(فوقى: الغاس العارفي فارى صليد المعمد سه و و متر محدت و برى

اورت و ولى الله كامال كريب ك اندرس بولنا

نیزر یفقرابی ال کے بیٹ بی مرجه: قبل ازمد اكن شاه الله شركي بشارت من كداس وقت مزر والدن ایک بھاران کو آدھی روٹی خیات دی ۔ وہ جانے مکی نرمیرا سے دابس ال کرباتی اُ دھ ہیں اے دى اور فرايا كريج بريث يى سے كدرا ہے كرفداكى راه يى سارى روى دين مايت را وان جب كربر فيتر ابعى بهدن كمس نفا يحفرسند والاسف الل التدك نام سے كى كودوا آواز دی ۔ ایک آوی نے وجھا۔ حضرت والا کے بن رہے بی ۔ میری طرف اشارہ کرے فرا ا المالنداس كاعمال مع جوعنوب بدا بركاراس كانام خود بخرد برى زبان برمارى بوكيا

(و الله : مدا الفاس العارفين رجرسبر كرن رود فادرى م ي)

سناه ولى الترصاحب كابنى ال كيبيف ساساره يا ارشادا ورائ كوالدصاحب سناه عبرا رحم كا س كوسجه بنا اوركس وومرك معلوم نه مونا كبايه دا فغه باب اورجيط كى كرانات كاشا مكارتبي ب ميرت ه ولی الشرصاحب کے برا ہونے والے معمالی کواہل الترکیم کے پکارنا اورفرانا کربیمراعم وروں الشرکا بھا ای عنعريب بدام كاكرامت كيامعي وسيم منيس موره مقان كي أخرى آيات كاكياخوب جواب دياسے -

مبقرووندونل ا ور لما خطر فراً بيني:-

مبهر وورد المراد ونيبن اوامتداد إفت وخبر مطلح كشت برادرا ومدلمان بسياري وال

بمن النجاكر دقوم بلین كردم در الشكر خیرخریت نفون دم نیافتند درام ان تجبس كردم ندیرم حوالی اشكانی از کرد. می بند كراز مرض محمت یافت به موفعی ل كرده و جا مُرکنتری رنگ بیشیده برگرسی نشسته نفسد آسان دارد به برا دراو تجفتی به مددوسهٔ و بسیا موقصه به ان صبال این کرد

(فولو العاس دهارفين فارمي حنك مصنف شه ولي الله فحدت و بوي)

توقیم کی کرستم کاری

را با عجر آن میرسیال بنیس جوان میرسیال بنیس براسی ای کے جائے برکا فی مت گذرگئی اور اس کی طریف نے برکا فی مت گذرگئی اور اس کی طریف نی بریست فلیس برا اور عجر سات اس کی طریف نی بریست فلیس برا اور عجر سے التجا کی میں نے بری قوت سے قروی بیشی فلیرکا نیمر خیر خیر جیان ما را گر کسیں مذیا یا۔

میرسے التجا کی میں نے بری قوت سے قروی بیشی ان کو شرکا نیمر خیر جیان کا را گر کسیں مذیا یا۔

میرسے التجا کی میں نے بری نے بری سے بری سے بری کی سے کیڑے بین کر کسی برمیش مواہت ، اور آنے سے میرسی بیا ہو ہو ہو تا ہا کہ نیاریوں میں ہے۔ میں نے یہ سب کچر اس کے بید ان کو جن دیا۔ چنا نچے و قریمی ما و بعد وہ آیا اور میری کام باتواں کی تصدیق کردی۔

ا فرنو: اعاس عربين صو ١٠١٠ م ، ترجدة درى ماه ، ساخ كرده على رف ل بور .

بزرگوں کی توج "کی برکا ت کے منکوں کے لئے یہ وافغرا کیے شدید نے ہے میچے لک منزجم قدوری صاحب کے کیا۔ جو کن برطیا کنہیں ، اب اہنی محرسا بطان کا دورہ یو، فغد بیش صورت ہے جو شاہ وہی سترفت کی وجود گی میں جنی ہ

کاتب هرون گویکه ام می از با الله نیم واین فقیر نیز آنها ماه بردند ای خرساطان پی فرید بو انزای خرس ایا مرکم دارد

انزای خورسالیا زیرفای و مرز با نی او تنگ مه ه انهاس کرد چهشو داگر آن زن غدا داین بهب کرد بسیم

فرمود ندوگفتند ترنین باش گوت هاه بر میا مرکه زنش بمرد و بهب بفروش نفع یافت

(فور آنه س العرشين ياري دين مصنف سناه ولي المذمحدت و لجوي)

ر فوود رجران س، منارای سال مصدر و وق مد محدت و لموی مرجر ناروق القادری ایدار

" وحدت الوجود کے لفتور کے علم واراس بزرگ نے اپنی ہوتر با کر شمہ گری سے اس نظریا کا حق ہون تا بت کرد کھا یا ہے ورند ایک عام اننان میں یہ طافت کہاں فی منطق الطیر کا علم اگر سیمان علیا سے اس کی عمر بانی بھی ۔ اب ،گرکسی دو مہے کو طافر دوں اور ن فوں کی عمر وں کا علم مل گیا اور سے بخت ہی اُسے عاصل جو گئی کہ عمر کی اس مدت میں کمی یا ریادتی کرے عمروں میں تنیا در کھی کراسے تو رہجی ایک فضیل الہی ہے اس پرکسی کا چیں بجبیں جونا کہا معنی ۔

وضیل الہی ہے اس پرکسی کا چیں بجبیں جونا کہا معنی ۔

اس کے بعدار داح طبیتہ کی حضر سا انی مالانظر فوالے : ۔

حقرابشان دربیات بودندروزی کی ازبردگان آنها رسیدقوالان سرود بنیا دکردند بعدسانتی فرمود ندکرون شخ ابراغتی قدس سره فامرشده و قص میکندند دیک ست کیشماندی می درا با مجلس نیرمهایت کنداموندنسته بود کرمان با مجلس نیرشده وای مرک مجین فاست

(وَقُو: العاسى الدرنس فارسى حشا معنفرت ولي احدُ محدث ولموى

عزت ورد المد ایک دفر تسبر مجلت میں تقے ہوں کے اور دو تر تربید میات میں تقے ہوں کے اور دو ترجہ: - ما تیر مبرب ورقص روز بک زرگ تشریب لائے ۔ توالوں نے نفر چیم ایمزی

ویر کے بعد وزائے کے بستین ابوالفنی قدس مرہ کی رومانیت جمل میں آگر رقع کررہی ہے افغانی میں میں میں اور تھے بیس م غنقریب ان کے مدب کے اثرات ، ل محفل پر ہا ، ی ہو جائیں کے رکھرڑی ویر کرزی کو مجس کا نیک ید ل کیا اور ہا وہو کے مستناز نووں نے محفل گؤنج اہٹی ۔

ر فوی و الد نرجر نفاس اتعارس منشط سه دلی سرمدت و بوی

بزارگوں کے من دشاوی ، کے ذکر پر توگ استہزاء مسکوادیا کرتے ہیں مالانکہ یہ ہار سے بزرگوں تا بہت ہے صرف کہی نہیں بلکہ ان محفلوں میں گذر سے ہوے بزرگوں کا ارواح طینہ تک آکر دفعل کیا کرتی ہیں اور ابلی عفل ہا 'وہو کے ستانہ نعرے لگانے گئے ہیں اور ابلی عفل ہا 'وہو کے ستانہ نعرے لگانے گئے ہیں یا در ابلی عفل ہا 'وہو کے ستانہ نعرے لگانے گئے ہیں یا در سبے کہ بینواص کا رفعل ور دو ہے عوام کا ناج وگانا نہیں ۔ کیا نوب ارتباد فر ایا مول نا ابوا لکام آزاد ہو گئے ہیں اور ابلی کو برام کردیا حال نکہ بنر گا ابدوام نہیں ہے ور بین حرک ستار سے متوق کرتا رہا ہوں۔ اور ما فی جہت اس اردو ترجریں کے مناب ہوگی ہے ۔ اورو ہیں کہ اور ورجوں کی از بزرگان آنجا رسید کا نزجہ یوں ہوگیا ہے کہ عوس کے دورا کی بزرگ فرنے مالانکہ اصل ترجر ہیں ہے کہ (حصرت ایشاں جاست میں سے کہ) وہ ان کے بیک بزرگ کے ویس کا دن آ پہنیا ہوگئے کی دورت کے منا بلہ میں نین محدول کی دورا کی بین نظر میں ربانا جاسے کا دن آ پہنیا ہوگئے کی دورت کے منا بلہ میں نین عمریس کی دور کی کا دن آ پہنیا ہوگئے۔ اور ایک بین نظر میں ربانا جاسے کا دن آ پہنیا ہوگئے۔ اور کی کا دن آ پھوں کا دن آ پہنیا ہوگئے۔ اور کی کا دن آ پول کی کا دن آ پی کا دن آ پول کی کا دن آ پی کا دن آ پول کی کا دن آ پول کا دیا ہوگئے۔ اور کی دور اس کی کا دیں کی کا دن آ پول کی دور اور کی کا دی کا دی کی دور اور کی کا دی کی کا دی کا دی کا دی کی کا دی کی دور اور کی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دور کا دی کا دی کی دور کی کا دی کی دور کا دی کی دور کا دی کا دی کا دی کی دور کا دی کا دی کی دی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دی کی دی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دی کی دی کا دی

حضرت ایشان چان نزدیک قبروندی شیخ محرت ایشان چان نزدیک قبرخده می شیخ محرقدی سرخ می نشستند سینه مرد نرکه روح ایشان درنما زئین اقتدامیکندوا زئن استماع معارون می ناید کمیار با بین قبیر متوجه شدند و بین ما یت فهمود نرو بعدا زان فرمود ند که رفت ایشان گفت که ظافی را پینیری از ربعا رفت کیم فره کیم را بین می فلاد شد

ر فولل العام سارين فاري صي مصنفه ساه ولي الشرفيات و بوي)

مرروس منازي افتداركري اورروس تعليموي

ارد ونزجه فيوس اولس ار ترمبارك كياس مينة والتي كان كردح نازي

میری انتدار کرتی ہے اور تھیں معارت کسب کرتی ہے۔ ایک وفو اس فقیر اولی اللہ ایک طاف متوجہ ہوئے اور بعض فیران معارف علاق مائے ۔ پھر فرایا ۔ مخدری سنین کار قدی مرح اللہ متوجہ ہوئے اور بعض فیران و معارف معارف کی تعلیم دو۔ وہ تعامیں نے تہار ہے ماعنے بیان کرویتے ہیں۔

(ولو ترجرالفاس العارمين مصنفراه ولي المراك مطبوعرا لمعارف ما بور)

تبروں کی جاورت سے لوگ منع کرے ہیں اور س کے خلاف صدیف نبوی صلی استریلیہ ہم سے دلیل لاتے ہیں گر اس سکا بیت سے صاحت معلوم ہوا کر تجربے یا سی جیٹھ کرا سرار و معارف کا مبارک اخذ و تباد راہی کیا جاتا ہے اور بیسی کر گذر سے ہوئے بررگوں کی رجیس نماز دل میں آکر ذیذہ بررگوں کے تیجیے نمازیں پر احتی ہیں اور کھی کوئی حکم میں دے جاتی ہیں اس میں خلا ہر مہاکد این نجیبہ نے جو کسترال وائن کی نئر سے بحرال رائن میں کر پر کیا ہے کہ جو کسترال وائن کی نئر سے بحرال رائن میں کر پر کیا ہے کہ جو کسترال وائن کی نئر سے بحرال اور ان کو سلم بھی ہے وہ کا فریح خلاط فنوی ہے ورز ایسے مزار وہ فعات برادہ فعات میں میں میں میں میں اور ان کو سلم بھی ہے وہ کا فریح خلاط فنوی ہے ورز ایسے مزار وہ فعات برادہ میں ہو

وفي البزازية فالعلماؤما من قال أرواح المشابخ حاضرة تعمل يكفر

منز جملے : البزازیمیں ہے کہ ہا ہے مار ذوانے ہی کرجو یہ کیے کرمٹائے کی روصی ماعز موتی ہیں اور تعلیم بمی دیتی ہیں یا اُن کو علم بھی ہوتا ہے ایسے ففس کی تکفیر کی جائے گی - رعکس ترجز بحرائوائی شرح کسز بدخان لابن نجیم مکال عبلہ ۵) اس دا فغہ کے بعد روح کے ہے ہے بجائے جہوئفری میں بزرگ تنہیدوں کا دُنیا میں آنا . شاہ ولی مشر صاحب کی ذیا فی مسینے : ۔

ميڤرووندوالين عليالرتمة شيدنده بودنداهيانا برائين عميالرتمة شيدنده بودنداهيانا برائين تجيدندوالافها مال استقبال خبرميدا وندكم با كرميد وخترفدت مخدوى اخدى قدين مسره بها رشده بها ري اوممندكن ال الما ورب منه المها ومنه المها والميثان في المدندو فرمود ندمينوا بهم كرميم را به بنيليكن و إن المنه مستوليت بها وتنها بجروم ناكاه اليشان في الميثان في الميان منوليت بيكان نشسته المانج وفتن برخاطري بي كران ي آيداين متوليت را الانجا برخيز اندجون نبرانيدن

(دوق ، نعاس عارني ميك ، كذا لي يمسمراه ول شرصاحب)

منهبيد كاجسدعنفري كرما يحداس ونيابين والين نا اورعنيب كي خرويا

و ما یا کر میرے والد شہید شبا وت کے بعد کہمی کھیارظا ہری کا اردوزج علوم اولس مورت مي جم بركر ميرك ياس تفريت لايا كرتے تے اور مال داستقبال کی جری منا گرتے تھے۔ ایک دفع مفروی برا درگرای کی دختر کرمیر بهار بو الني-الس كى بيارى في طول كرا - ابنى ايام ين ايك ول أن نباي ايت جرك ين سو ر إنخاك اما بك والدنتهيد تشريف لائے اور فرمانے لئے كريم ما به بول كدكرمدكوايك نظرد کی لول میکن اس وقت کریس بهت سی دومری مستورات آئی بونی بی دان کی موجود کی میں وہاں جا ناطبیعت بر گراں گزر آہے۔ تم ان متورات کو ایک طون کر دو مکی كريمه كودكيم بول إبيخ كواكس وقت ال متورات كاولال سعائماً منا ف مصلحت عما اللط یں نے ان کے اور کویر کے درمیان پروہ لٹھا دیا ، اس کے بعد وہ اکس طرح فا ہر بھے کہ كرير اور ميرے علاوہ ابني اوركونى بنين ديكور إلى اكر مرف ابنين بيجان لا اوركها-بجيب بات ب وك توان كوشهد كية بي ما وكدية زنده بي . وما في في - بين إاى بات كوچرو ؛ تم نے بیاری میں كافی تكلیف برواشت كى ہے ۔ الت والدكل ميع كى ا ذان کے وقت تہیں کمل تجات لی مبائے گی۔ یہ بات فراکر اعظ اور دروادے کے داستے یا برنگے۔ یم بھی ان کے پینچے دوانہ ہموا۔ وزایا۔ تم عیرو! اور پیر فائب ہوگئے۔ دونسے
روز فرک دون کے وقت کر درک در کر کئی دوراس نے برقم کی تعیدت نے بنان

الله الله كان سبداس بورسے فائدان كى بائغ بائغ ایشنی اسی ایک اصلی زنگ كی ما کمسمیں۔ ایک طرف ہ و لی تد كوالدا دردادا، اوردوسرى فرف بيني اوريد تي سمعيل تبيد اس دافعيك ذبع كيدم ريح ، خاذي وانع وماديا كه بيجومورة المومون مي آيا 4 كروين ورايشهر مبرزخ إلى يوم ببعثون دم في وال اس دنیائے درمیان قیامت تک کے لئے ایک آٹھے؛ س کی چیٹیت ایک براء نسے زیدہ کچھ نہیں۔ سی فرم جھے مسلم مي جوعبالترين معود رفني الترحية كي روايت من إياسية كرتمها والموجب حبّت من داخل كردسيد يحيد اورو إل مثم ت كالبيش وآرام النهول في إيانوالك في ان عد كها كه كادرما بيناس برخيدا في وار ما كالك برجيزانى مرو مده بورموكيا ليكن مالك إرف واله كا امرار الربر باقى را يهان كك كرجب النظيم في محموس كرديا كرجيك م کی طلب نہ کریں گے ہرورو کا رعالم ہے بر برار باور ان کا دانبول نے درخواست کی کر ماک ہمیں ایک باریم ونیامی والین بھیج دے تاکہ مم بیرتها د کرکے متبند مول -اس جواب کے بعد مالک نے مزید اعرار مرفیا اور مال كأن وكسى حيزى بحى حاجت تنبيل بهدو ديكن رينبي كباكا من معنت كوبدل كرانبيل ونها مي بعروا بس مجيوبة كيونكة دان مين أس كا فيصد بساكر آخه فد النيمية في كرجعون دييني مرف والدون ول ك المرف داليس نبس اوت سكتے) شاہ ولى الله صاحب كے شميداد كى واليى كے اس مرتع واقعہ فيلقران كے اس كليركو بمي حتم كرديا.

تاہ صاحب کی اتباع میں کیم الرت المرف علی تھا ہوی صاحب نے بھی ہے متبدیر داد کی تمبات کے بعداً میں رات اپنی پردا دی کے باس مٹھا فی لے کرائے کے واقعہ کی تصدیق فرادی ہے وائٹر فی اسوائے ملامت خیر پر تو نتبیدوں کا ذکر سے المیرف علی تعانوی صاحب لے تو حکا یت اولیانا می کتاب میں بہتک لکھدیا ہے کہ قام ما فوتی صاحب بعد وفات تجسیر عنصری میں دیو مہدا کے ادراس وفت کے متم رفیع الدین صاحب سے فوا یا کو محمود المین صاحب بعد وفات میں کہتے مبتلا مجرکیا ۔ رفیع الدین صاحب بیسینہ بسینہ بیسینہ مورکئے اور ووران صاحب کو مل کروا تعربیان کیا تو انہوں نے رفیع الدین صاحب بیسینہ بسینہ بیسینہ مورکئے اور ووران

رحکایات اولیا حکایت بزیام م<u>۲۸۸-۲۸۹</u> مرزیمکی الامن انترن مل مخانوی صاحب، کینه کراندنغال میمنعل بوملند والے کوموت نہیں آتی دہ تومون نقل مکانی کرتا ہے۔ اس لیزوب میا ہا میم میرو الیس آجا تا ہے۔ فرشتهٔ معمهٔ و بارکا فددن میں صافتر زوا بابسیت آمام و در دست افکان، چند تیروسلام ملیک گفت مدسلام کردم آشکا، گفت توکنانیم بر و اشرق ایم در شام شرارین یاه نوج با عبور کیده خواشم کیشا را به بنیما مروزان فلان جا به خاستم و امور شدیم کرفلان جا مرویم شارا بشارت میں بیم کر جیکس از یا بان و تکصیان شا دین یا نوار مرداب ابیان سلام تعدی برون شراید از این انتقال با بجائی کراشا میت کرده بود و سلامیت تلصان از این با بشور در ب

و فای بارس سکت معنورتاه دو بدی

زیا ایک وفدین چندا جباب کے ساتھ بینیا ہوا ہتا کہ ایک طویل تھ مو کی وباب پرمین شخص اٹھ یں تیر وکسان سنے بوٹ آیا اور مسنون طیق ہے میں تیر وکسان سنے بوٹ آیا اور مسنون طیق ہے بیموالی کے ساتھ بیل تیر وکسان سنے بیما ایک یں وبا پر مقرر کیا بیموالی میں میں اور کیا ہوا کے ساتھ بیل افرائش میں ۔ آئ بمارے مشرف اس ملاقے سے گزرکیا ہے ۔ میں نے سوچا اچھا اتفاق ہے آپ سے مل لال . آئ ہیں فلال مقدم پر بینچنے کا حکم ہے ۔ میں آپ کو خوشنوری من آ ہم ل کو آپ میں فلال کے احباب اور معتقد بن میں سے کو لی منتقل ہوگا۔ اس کے احباب اور معتقد بن میں سے کو لی منتقل ہوگا۔ اس کے بعداس میں اور چھا گیا ۔ چنا نی چند و نول میں وبا بھی اس کے بائے ہوئے ملاقے میں نامی کی اور معتقد بن وا جاب بھی محفوظ رہے ۔

دیجها آب نے فرشتول کا متوق ملاقات اور بارگارہ قدس ماعزی کی تمنا اور نداز بن رت ۔ اب دوسر وا فعرمینے :

بعض كمالات بنوز امول مت في خير عبول گفت بسب موت تومنا خرست آنكاه بازگشت برنتيا وجوابر هي ويرم شكل منداره واين قصارختصار كرده شد

١ فورد: العاس في ديس ماري مشكر عمياني معسوسته وم مركورت ديري)

اُدد وتزهد است موت افتیاری می ایا اور مجھے کہنے لگا کہ اگرتم چا ہو توا بھی اس دنیائے دول میں درائے ایک دول میں است جرے میں بیٹا ہوا تھا کہ ایک دول میں درائے کے دول میں درائے کے دول میں درائے کہ اور اگر چا ہو تو کچھ کو صد بعد میں نے جواب دیا ۔ ابھی کچھ کہ الات اور من زل عاصل کرنا باتی میں ۔ اور میں ان کی امید میں ہوں ۔ کہنے لگا ۔ ابھا تہاں موت موفو کر دی گئی ہے ۔ اس کے بعد وہ شخص وا بیں ہوا ۔ میں مرمنی کے مطابق تہاری موت موفو کر دی گئی ہے ۔ اس کے بعد وہ شخص وا بیں ہوا ۔ میں نے اس کی بعد وہ شخص وا بیں ہوا ۔ میں نے اس کی بعد وہ شخص وا بیں ہوا ۔ میں نے اس کی بعد وہ شخص وا بیں ہوا ۔ میں نے اس کی بعد وہ شخص وا بین ہوا ۔ میں نے اس کی بعد وہ شخص وا بین ہوا ۔ میں نے اس کی بعد وہ شخص وا بین ہوا ۔ میں نے اس کی بعد وہ شخص وا بیان کیا گیا ہے۔

و فوق ترج عاس العارمين وللد مرجم القارى ايم اسه

بن من الترملية م كي سابي فرشته آيا تفاه دير بينام لكركم آب جاجي و دنيا كخزانون كى كجيان آپ كوم حمت فرادى ما يكن اورآپ دنيا مي رهب به بال آگر آني كواپنه بالكنت ملاقات كی ملاب موقويدا دربات بن ملی الفره مو و بدا دربات بن ملی الفره می دی و ملم نے اپنے رب سے ملاقات كی ملاب مونی كونز جيح دی اور ان كی مرض دركي بات بهرمال تابت ہوگئ كه شاه عبدالرجيم موت كے معاملي اپنی مرض كے فنا ر كھے اور فرشتے آپ كی خدمت بین حاضر مواكر نے تھے ۔ آپ حيران مون كے كواكم ذات كے اندرائن في فنار کمالات كيے فرشتے آپ كی خدمت بین حاضر مواكر نے تھے ۔ آپ حيران مون كے كواكم ذات كے اندرائن بي فنار کمالات كيے و محمد کے قواس كی دوج مجربي نظر رہے نے :

فاء كلى وغيبت المتر

المفرود فرق المافظ المام ومن المفاضية المنافظ المنافظ

المنس كم درين المنسان من المنافقة المريخ المنطاب كردكم كردرين كم تعدد زين تولن إلى المنسان ال وندوراسان نددادشت

(فرو العاس عارضي درك منت مصعدت د دلي الله محدث د بوي صاحب)

وال أرامي فرما في الحال كراونات مويزين سايك وفت فياك تان عبریت کی ادر میب نامر میر بری تودیماکه حی سبهانه و تعالیه ن و شول كوسكم و يا جد كر ميريت فعال بند الدكو و هوند لاو . زين مي تو شركيا دياياما جيدان ارسے نظا - بہشت يں تن ش كيا زيايا - اس يرسى سبحان و تعالي في فرمشتوال ت و خطاب کیا کر جو بھی تھی ہے وہ مرا موں را سمان میں ملے تکی ز زمیز ل میں مایا جا سے کہ اور : بى بېشىت يى !

(فورد از الماس احاريس (دوو) صلة مطوع المعارب ، بور)

معلوم بو اكرورا صل ينظمت ايدكر باني الي فناو كلي كالمينواتي مد بيات بحي من كبور الناكل العار تاين فسول التر صاحب کی آخری نفستین بها و ربتول می مرعبیدان ترمندی صاحب بین و و کی التر کے فلسلنم و رات وف کی

د تناه دو السراد رأ تا تلايغ المستعرب الشرسيدي معدد)

معفرت شاہ عبد الرحم کی بزرگی کی داشان اس وقت تک بے دنگ رہے گی جب تک من کے باتے بیا ، کا ذکر نہ موجائے۔ اس لیے نوتا مرمسک تھے میٹی نظر پر انظہا رحقیقت کھی ماسنے رستے۔

عام محبط

محترب الينائ يرد كرمدنى وقت عدور ازبر بود في بيتى واقع شدوان وقت راوميع كرن دبقدار العبن العن لت وأم ودران مت مركسي الدازابتدا فلقت بيداشده بود تايوم لقيمة واحوال افعال مريب ظامرُود في كانبِ وف السنت كدور ذيل كلمات فزود ندكة حروف الالدالة الشرام افت بندين منه إيه الدبودوات الم

و وَيْ وَالْفَاسَ العَارِفِينَ وَ فَارِئِي مُسِّلًّ مَعَشَّهُ مِنْ وَفَيَا الْمُعَاجِبِ }

(فورُ: ترجران سالعارفين منه مطبوع المطارت الايور)

نزجر کرنے والے میدمحمذ فاروق القا دری ایم اے صاحب بھی درازی دفت فیربت سے دہشت بس آگئے ان کو بھی لیتین مذاکہ یا اسی لئے ٹایڈ اربعین العف العن کا ترجہ جالیس ہزار مربس کر بیٹے ورنہ مل ترجہ جار کروٹر سال ہے۔
سنا ہ عبدا رجیم صاحب نے با نکل وہی بات فرمائی جو ابن عربی، ورمجر تو العن نمافی صاحبان س سے پہلے فرمائے لیتے۔
عروی کے ان وا تعان سے جدوہ وا فعات ہی ایٹ سامنے رکھنے جو اس فدرمشرک کے نزول میں کھنے۔

المين .

سجدة على ورندونيا زرمول لنصلي ليرعليه وم كابيان

بنى كى التدعلية ولم نے سي دستے كيول منع كيا

مفروونركمارى صنوت بنامبر

وصلی الشرولیه وقع در واقعه دیم مین کملل الهورصفات آلید در آن مظهراقی شامه ه کرده مربعه و افرانی این مفروت بخش انتخشت برندان گرفتنده باین معورت منع فرمو و ند بار ای اطری آمکد در من باین معده می بخش باشد به به آلان معلوم شرکه آدی استجده کرون برد وگونه بهت کی باعتما دمعه و بیاو وان کورست و بگر برنا کم وظه و وسفات آله به وروی و آن ممنوع ست بحد مشابه ته بغریس فرق را در مین موسیده باین منع فرمووند که دون نعری موسیده باین منابع مند و موجده باین منابع منع فرمووند که دون نعری موسیده باین منابع منابع منابع که منابع کار می منابع منابع که منابع کار می کار می می منابع کار می می می می کار می کار می کار می می کار می ک

(فوشی انفاس العارین فاری منگ)

ار دو ترجم المعدد على مما لعدف و الما الك مرتبه صفرت بغير مل استدهد و الم كولتم مقيقت المبيرة كالله العدف و كما يجب الس مغيراتم من صفات المبيرة كمال البور مشابده كيا توسيد على مركبا - آنخفرت صلى التدمليدوسم ف انها رتبمب ك طور برانگل من مين ذبالي اور اين شكل سے منع فر با با بار با دل مي آيا كراس صورت سے منع كرنے مي كيانكة بنه الى مورت سے منع كرنے مي كيانكة بنهال مقار بعد مين معلم جواكر انسان كردوطرة سے سعده كياجا سكا ہے - بيك اس صورت مين كراس مين كراس مين كراس مين كراس مين معلم و مواكر انسان كردوطرة سے سعده كياجا سكا ہے - بيك اس صورت مين كراس مين معلم و مواكر انسان كردوطرة سے سعده كياجا سكا بيت كوكرد و سامنو شاہدة كوكرد و سامنون على كراس مين بندا اس باريك فرق كي بنا براس وضع سے آپ نے منع فر مایا ۔

و فرز فرهرانهاس العارفين صليا

بی ملی الند ملبه وللم کو بخینی حقیقت دیکھنا اور آپ کے اندرصغاتِ الہیں کے المہ ویکے کما ل کا کنوب سے آپ کے سلسف مجدہ میں گر مانا ، بچہ نین صلی استرعلیہ ولاما نابہا رتعجب و نارافسگی نہیں) اور ہیر بربات کرم بن ایک باریک فرق کی وجہ سے سجدہ کا منت ہونا ۔ کمزم بنی کی انتہا ہے ۔ فواہ النّمائم انجزاء۔

نبيا بررق محرصلى التدعلبيروم

ميفرودند

و تو: العاس العارفين - فارى - مشك

(وَدُو: ترجرانفاس العارض ولتناسعنا مثابغ كروه العارف للجر)

کبا ن به وه وک جو کینے بین کرندرونیا زِبی صلی الله علیه ولم بھی ناجارزا ورحرام ہے کیونکریزندر نیزالندہ اب بیر ان صنرت کی ذمترد ری ہے کدوہ اس حقیقت اورام دو، فعہ کا جواب دیس جوٹناہ عبدالرجیم صاحب نے بیان فرنا بیسے کہ بنی صلی اللّٰہ ملیہ ولم کو اپنی اس نیازے ا نہتائی خوشی ومسرت ہوئی اور آیت نے خود بھی اُسے تناول

من سارنبی صفریم ۹ - ۱۵ و دری مهده ماه در ست محد دمی

روسوت علوم اولیا می ایا ب را بی ایا ب در می بری عادت می بتلا قال و سعت علوم اولیا می ایا ب را بی ایا ب در می بری عادت می بتلا قال و سعت علوم اولیا می ایا به باز آیا به باز قرار نشدت شخ نے است منانی می بالا کہ باز آیا به باز قرار نشدت شخ نے است منانی می بالا کہ باز آیا به باز قرار نشدت شخ نے است منانی می بالا کہ باز قرار نیا بی باز آیا باز

المرائع ، عاسل عالي ، روي صفي مصفرت ولى الدولوى رج سرائده روق مفادى كم عامع مرمورت درم.

كاش حفرت كسرنصني زفر لمقداور الحهار حقيقت كردينة كرمو كيمو خبالات سيب باخر بول يدبس دمين في دكي بر كات كين بين بيد جره ت ہے كه نكاركر بنى س نازان كى بزرگى كانذكره خم كرنے كوجى بيس بي س لئے و ورالنين كے وروسفى كان تيندان و بن لومين فدمن كرنا يا بت بول جوان تبل عد بنوا سيس وساه و بی الندصاحب نے خواب کی روسے یار و تا کا مصلی الند مدید کار کے دنیا مرہ کی جبت سے جمع کی تغییل بات ن حدم ل بين مصراليي بين جو بازوا منظر من وربعن من الك اودد اسط بين بالس سيز اود - بز حفد ذابيه

الرف

المكل يت المحامس عشرانور في يندر بوين عديث من المعاب والديان السابع عشرافيرى سيدى الالتال الايداد المراه والمالية المحالية اخبرني هيعني السيل عبل الله القادى قال منظت مناب والدين كربين فروى يرهم افد قاى يدكر القرآن على قارى داهل كان يسكن في البرية من المعلى قرال فريف قارى زام المحكوميا با فبينا عن نتدادس القرأن اذاجاء قهم فالعرب بن ربي في اس انتارين كم دوركرن ع في والفائد يقل مهم سيل هموفا سمّع قراء ق العادى وقال الى كراك قوم آن عرب كى كران كاروال كي آهيا بالكالله اديت عن القرآن ثورج وجاورجل قارى ماحب كي قرار كيني اوراس مرداد عقوليا-اخربن لك الزي فأخبران النبيه لي الله عليهم بارك الرتالي قرآن شريف كاتم ي قياما كم المرتبالي قرآن شريف كاتم ي قياما كم المرتبالي قرآن شريف كاتم ي قياما كم المرتبالي المرتبالي قرآن شريف كاتم ي قياما كم المرتبالي المرتبالي قرآن شريف كاتم ي والماكم المرتبالي المرتبالي قرآن شريف كاتم ي والماكم المرتبالي المرتب

واللى انه كان مريضاً قراى الني صلا مده عليه كروه بهار بوت تونواب من المفرت صلا مرعليهم وملم في النوم فقال كيف والله يا : ي تورينه إلى الشفاء ويكما كراسة فريا . كيف حاك يا بن يني ميا يراكيا طال واعطاكات ورتين من شعود لين ديدافي من الرض بيدر شفاى نوشخبرى دى اور دُونار موري أركر يش في لا ال ويعيت النعر تأن عنده في ليقظة فاعطاً كمرتم كعن بتعكيّا سي قت وه تندر ست بوكواوردووة احداهما في عندى الحل بين السادس تارتوئه ماركجه والمعاني عند عشرامى سيدى الوالد بفانه من الصلي الجديد وه يرع إس وور ويمولم وسن على النتى صف الله على على على على على على النتم إلى النب والدك مع فرا ياكردروو خراي اس مبد الاعن والدوبال وسلم وقال فراقعا في المنام إلي الروالليم ل على عن البني الله والدوبال وسلم و على النبي عليه وسلوف متعسنها إلى كبابن في واب بن برا عا ١٠ كفرت مل سرمايم اخبره والبادحة انه ميل هب الى البرية الفلائية لي كفادر ايك اورشف الى عدورت من الاوكها-ك

اللى كان يعلى مهم موالنبي في در عديه و سلو كرتف مي الحاسكة و الدوري و رت قال وفل دا يته بعيني ها رئين دا مع له السنخ كو توجم الا مان كروم وارق م كرات الكران ا ككل تين التا من عشره بن سبكاله في وونى سيد مدارته وين بيك الوالدانة الادفى ابتدا وعليه ان يلترعونهم وكيمات توين ان ووزن الممر ست

الح و محالزعفران

الاستماع قراءة القارى هناك نعسنان سند استخفت صياد عليه المهالا المباكرة والتبان الوادة العيام فرتردد في ذلك لاختراف العداءني الحاروي صارف المتعاليات العالم عراد مومعه الى التب مسل الله عليه وسلوز ال في ابتداره اده ما ويدوره ركا على الرده بوادين الن كانداعطاة رفيها قال نقال الى بكرامتن كالمراء تري في تربي ون والدويوم رضى الله عنه ﴿ ﴿ ﴿ وَمِنْ عِلَا مِنْ عِلَا مِنْ عَلَى الله عنه ﴿ وَمِنْ مِدِينَ كَرُونِ فَا مَا الله عنه ﴿ وَالله عنه ﴿ وَالله عنه ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْهِ اللَّهُ عَنْهِ اللَّهُ عَنْهُ ﴿ وَاللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللّ

المعدايام شقول فقدمت اليه فأخذ من كسر فيم البدايا خترك لين تخذين وجي تركيبين من تسكر ويولك قال عراضى الله عنه الهدايا مضارك فقل منه اليه أنبون للأسين يك نكرابياب وطرت عرفى سرعنها فاخن منه كمل ثم قال عنمان عنى العليا أوليا البعايا خترك بن الحدما عني منه ورا الوالي مشترك فقلتان قسمتواله فيف سينكوفاى شي ايك الراسي ليايه مفرت عنان في سوند فراي لهذا يعنى لهان ١١ لغقير فأصل الحل بيت القاسم مشرك بريد كماكراكر دوني تبديد كالبدين بمرك لوالفرك عنتسل خيرى سنيالوالدانه لكباني دمفان إس كيار بيات فا موش بُوك من مني أسالل الى مكان فاصابه كخرواتنب فنعس فى تلك لعالم حديث بنا بالديد بيان كياكه ومسان والمناه فلى النيم صلاسه عديه وسنوفا عطاه طعامًا كبيرا يكوسواربوا من أرى وكليد عجديت بوني برسوا النين امتين امتن الالم الما كالحلادة والزعفيان ارس عال من توزيارت بونى في ملى دعليه مرك ك السن فأكل حتى نسبع داعطاة مأو بالذا فشرب كما نالذ يرمنايت كياكها لول ورقنداوركم عدهاربوابا حتى دوى فعدا سليقفا و لا بى على فلا عطش في وه كايا ورسر بُوا ، و يانى روعها فريا ياك يراحي في الله عرجب ما كافرنه بوك في نهياس دريا تقوت زعفرن ك

ز فولود وزلتین مخت معنفرت و فی التر محدث و بوی ماحد

اتحادواتصال كى كارفرمائيال ما حظ فرمائين كرا ماديث كرمايدكي كى كرفون كے ماتيون، مات يوري تحسل بيت لعبت

مندها المناوران

یس جن وقت خان کعبر کاطواف کرر باختا، قرس نے اپنی ذات کے سلے ایک اور عظیم دیکھا کہ جس نے تہروں کو گھیر لیا، اود شہروالوں کو روشن کردیا سی بی نے ہوئا، کہ ططیبت لین ارشاق اسی اور سے ثابت ہوئی ہے ج

رَانَ وَانَاهُ طُونُ بِالبَيْبِ الْمُعْرِيُ الْمُعْرِيُ الْمُعْرِيُ الْمُعْرِيُ الْمُعْرِيُ الْمُعْرِينِ اللَّهِ اللَّهُ عِلَى عَلَيْنِ اللَّهُ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْرِينِ اللَّهُ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِيلِي الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِيلِي الْمُعْرِيلِي الْمُعْرِيلِي الْمُعْم

(فوالو : صليما فيون كرس م صنف شه ولى الله وبلى مد حب يمطير فر تحد سيدا ميز مراجي)

(میده را هالها "کا مرحمر شهوایول کوروش کردیا" کیاگیا ہے گرامل ترجر شهروں کے رہنے والول کومبتوکردیا ہوگا) معلوم ہونا جاہئے کہ قطب ارتباد کا مقام وہ بلند مقاہہ جس کے حصول کے لئے مان و مال غرض سباکھے بخا درکردیا مائے تو کم ہے یہی بات شاہ وہی النز صاحب پہلے مجد دالف ٹانی صاحب تفقیل کے ساقد بیاں ذبا بچے میں اس بیان پرنجی نظرہ النظ اور قتلب ارشاد کے مرتبر کی پہلے نے د

بی مل الترعلبه و ملم ی جانب مجدد الن نان صاحب کوفطب رشاد کامنصب النا اوراس مقام تک سنج جانے کے بعد جواقطاب کامقام

كهلاتاب، سردارد بن دنياط العلوات والتسليمات المالكات والتيات المالكات والتيات المالكات والتيات المالكات والتيات كالمات كا

وفوق صد درور در مبراد ماد ورجه سراد مدارسبن القشيدي مددي معداما راني فيدوالعدالي

اس کے بعد مجد وصاحب نے اس منسب کی اہمیت واقع کرتے ہوے لکھا:

نطب ارسادی مرکزی حیثیت

قطب الرشاداوراس كا فيضال عام الطب ارشاد جوفردسيت کالات کا بھی جامع ہوتا ہے، بہت ہی کم پایاجاتا ہے بہت صداوں اصد تمانوں کے بعداس انداز کا کوئی جر برطا ہر موبلے اور بدنیا نے تماریک اس عظور کے ورسے من ہوجاتی ہے۔ اوراس کی ارشادو ہدایت کا ورسادی دنیاکوعیط موطالے -عرش کے دائرہ سے زمین کے مرازیک ص کی روز بایت ایان اور مرفت ماصل بدتی ب ای کے واسطمعاصن بوتى معاوراى كازات عمستفاد بوتى باس عے واسطے کے بغیر کوئی شخص بی اس دولت تک رسان بنیں یا سکنا۔ مثال کے طور پاس کا توریدایت ایک بحربیراں کی صورت یں ایدی دنیا كوليف العاطرين الفي مورت موالي الدوه وساكوبا كرم محدد عاموااد بستهد كناس مطلقا كونى حركت نبيل جوشخص اس بزرك فكطف منوج بوتلب اوراس كرما تقافلاص ركمتاب، بايدك ده بولك تود كى طلبكارك عال يرتوم بوجلت تواس توجيك دويان كوياكمايك ول موراخ اس طلبكارك دل بي طلباكم كالما المالية الداس المنت المعادد المن توجداددافلاص بوتام اى فيده اس دياب بوتاجاتا ئے۔

الى طرح و مخص على جود كرالى على شانه كي طوف منوجه ب اوراس مزيد بزيد كالمون متوجبين ب، بيان اس كريد بي توجي كي انكار كي وج ے بیں ہے بلداس دجہ ہے کہ دہ اس بندک کو بی اتا ہی بنس ہے تواسى اندازه كي فيض رباني اسے بئى ماصل بوجاتى ہے ليكن برفيض رسانى اللى صورت الله دويم كاصورت الما زياده بوتى ہے۔ قطب الارشاد كانكار البندوشخص اس بزرك كامنكرس بالسريك اس شخص سے کوئی کرانی ہوتو وہ کھٹائی ذکرائی تعالی وتقدس کی کاف يهاكرا لين وه رشروبرايت كي حقيقت سي عروي بارجام الجناب اس کے کہ وہ بزرگ اس خص کو فیص نہ بہتے اے کا کوئی ارادہ کرے یا اسے نقصان بنجان كاقصدريداس كابدا كارى اس كفين كالوي ركادث بن جارات كي طبقت اس كوماصل بيس بوكي جواي ماصل ہے دہ ہرایت کی صورت ہے۔ بااحقیقت کے مرف صورت ک لوكوں كوست كم نقع بہجاہے۔ قطرال رسادس الدورده الرزك كساته اطلاق عبت رکمتاب، واه دو توجر مرکوراوندکرایی نعالی تانا سے کتابی فالى كيول نم يوالي لوكي كوكي محض ال كى محبت كى وجهس رشدوبرايت كانورماصل بوجانام. والسّلام على من المبع الهدى (جولوگ برایت کی پردی کری ان پرسلامی بو)-

و فولو: اردو زجرمدا دى وصفي ٩٩ ، ١٠١ ، مصنف مجدد العن تاني مزج زدارى ماحب)

رندربا و کرای نے قطب ارتاد کون بے مبادا اس کی شان میں کوئی گستا فی سرز د ہوجائے ، اور انسان کمیں کا ندر ہے۔ یہ جے قطب ارشاد کا مقام ، اب لازم ہے کہ مرسلمان ہر وقت جو کتا رہے۔ اس ایک بیان میں حقیقت وصورت کا اہر والمن قوم والتفات عرض دقائی ہی دقائی کا انباد لگادیا گیا ۔

الترنعانى كاشاه ولى التركو دنيا او آفرت كے موافرقسے برى كر دبيا

اوراک کے ساتھ ساتھ سے بھے دریااور آخریت کے موافرہ سے عصر سے مالی المب زاہو میں مقتدہ سے مسائل المب را بو مقتدیاں بھی جھے پر گذری ، وہ مقتضیات بھی بیسی میں بوافرہ کی وجہ سے بنیس کی وجہ س

واغطانى الدفسه من المؤاخرة المؤاخرة فخف ك ما نجرى عنى عنى مون المشارب عابد عابد هو من مفتضيات الفريعة من مفتضيات الفراخاذ و لا مِن باب المؤاخذ و

ودون فيوض الحرين ملك منتفرتاه ولى الشرس دب مطبوعم عمر معيد اليوط من كراجي)

نی کاشاه صاحب کوجارند بهول کی تقلید کرنے اوران سیانتر کھنے کا حکم دنیا اور اُن کا امر تعتبہ میں مجھ کرمان لینا

ادر فی دو مراامزیہ ہے، کہان زاہر ب کی کانیفاالحک کے بالتقلیدی ادلیمیں کسی ایک نرمب کے کانیفاالحک کانیفاالحک کانیفاالحک کانیفاالحک کانیفاالحک کانیفاالحک کانیفالحک کان

مفلد ہونے کی وصیت کہ بیان سے نہ نکول اور تابقد وران کی موافقت کرول ، اور مبری متی مرتب تعلید کا انگار کرتی تھی مرتب تعلید کا انگار کرتی تھی اور اس سے دوگروائی کرتی تھی لیکن ایک شے شے جے مبرے نفس کے خلافت باعتبار تعبد کے طلافت باکائی تھی

غِنهِ إلْمَنْ الْمَبْ الْكَذَبْ الْمَنْ الْكَذَبْ الْكَذَبُ الْمَنْ اللّهُ الْمَنْ الْمُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّم

(فولْ: صفي ١٨١ - ١٨٨ . فيمن الحرس مصنع مناه ولى الشرماحب)

شاہ دل الشرصا حب نے تو بنی ملی الله علیہ دم کی وحیت منا کرسلک الجدیث کی بالکل نفی ہی کردی۔ بربات کھی خیال میں

رکھنے کہ بنی ملی اللہ علیہ دلم نے شاہ ولی اللہ مما حب کو تقلید کے ساتھ اسبات اختیار کرنے اور اولا دی کے لئے

ابینے بیمیے کو غیم نرک نے کا جو مکم دیا تھا وہ یوں ہی بہیں تھا بلکہ بنی ملی اللہ علیہ و کم نے گویا شاہ صاحب کے بجوں کی

زمر داری اپنے سرے کی تفی جیسے کر حکیم الامت انزن علی تھا نوی صاحب کی مرتب کی بون کتاب حکایت اولیا "کی

حکایت نمرہ میں آیا ہے اور جو حمد ذکر یا کا ندھلوی صاحب اور مفتی عمر شفیح صاحب کی تو کی اور اسلم سالم سالم سے سامنے ہے۔

عیر مکمی گئے۔ اس بات کا کتاب کی منہد میں ذکر کیا گیا ہے۔ حکایت کا عکس آپ سے سامنے ہے۔

عیر مکمی گئے۔ اس بات کا کتاب کی منہد میں ذکر کیا گیا ہے۔ حکایت کا عکس آپ سے سامنے ہے۔

و على مرب ، الريخر درات بعن عقات ر منعتول را نسا فه مولوی مرتبه منا و رتبه و استبه م

(فرفر مكابت مشلاحكايد وديا مرتبعكم الادن المرت مل كفا فرى ماحب)

كيااب منزت رشير حركتكوسى مادب كيبال ددردات بريس ك وشركي تفالن ب تا مده ب كران ان دنياس آنات بير بين تيدتا من كذار ناهم بهدون و رن بر سے ميدا و رهير بدون

قبركا ماريك كوشرعتهمين أنت وون كيونواب كمابتني ب بريك كاول وبرت كرمعلوم كريد شاوي

نے اس کا طرانغر ہمی تبالا کر کسین تغب کا ساں مہیا فراد ایستہ:-

كشف فبور كالملي طريقه

برا یک ذکر براسے کشف فبور اول چول مقبره ورآيد دو كانه برون آن بزرگواراداكند اگرسوره في ياد باشد در ادل ركعت بخواند و در دوم اخلاص دالا نز٠ وربردو ركعت بريخ ريخ بارا فلاص بخاند ولعدهٔ فبله را لیشت داده مبشنید و یک بار ابنالكري لعفف مورتباكه وروقت زيارت ى نواند عالى مورة ملك وغيرد الك لعدة قل كريدسيس ازفائ فإزده مارسوره افلاص بخاند دخم كندولجير كواندولهدة معنت كت طوات كندو درآل جمير بخواند وأخاز از راست مكبد لعده طرت بأيان رخماره بندد باير زديك دو ي ميت بنتيد وبكريد يادب لبت ويك بار وبعدة ادل طرف آسمان بگريد مادوت دردل عزب

ذكركشف فبورجان كرذكركنف جوركيواسط اول مع مغروس أنه دوكا مذان مزرك روع كيواسط برصع الرموره في ياد بوليلي رلعت میں پڑھے اور دوسری میں مورہ اخلاس ور بندی برركعت مي يايخ بايخ ارافلاس يرصه ، بيرقبدى طرت بييوكركي بيني ورايك بار أينة الكرمى اور نعيضى مورتين جوزيارت كيوتت يرمنة بس رجعيد موره ملك اورام موالعده تل کے لید فائتر کے گیارہ بار سورہ افراص يمص اورخم كرے اور بحسرك لعده سات وندطوات كرساوراسي تجير يرسعادر بمروع دائي طرف سے كرے الديمريا وُل ف طرت درخارہ کے اور ترومک میت کے سنہ کے بیتے اوں کے بارب اکس دند لبدہ اول طرف مان كي عد جاددت ادردل

من مزب کرے یا دوح الراح جب نکر انشراح بارے یہ ذکر کرے نتا مذتع کے کشد فیور دکشف رو، ح ماس بوگا كندي روح الروح مادام كالنشراح البدين ذكر كند، نشا، لله تعالى كشف قبور وكشف اروح ما صل سيد

و نور مست انعاه في السل اولياد المرمصنفران ولي مترصاحب)

نرك طوان اورميت كے باؤں كى طرف خسارہ ركھنے كا اس سے بڑا نبوت اور كيا ہو گا آج بھى جو قبرلو ف ورب اور كيا ہو گا آج بھى جو قبرلو ف ورب اور قبر مے بائن كوج بوسر ديا جار ہے اس كی ضيلت كى بير دليل ہے۔

آخریں ججۃ اللہ الغدسے ایک عکس آپ کے سلسنے لانا چاہتا ہوں جواس بات کا تبحت مہیا کرے گاکہ وب بہ مرف کے بعد ملائکہ کے ساتھ مل مرح ال برحی الهام ہوتا ہے، وہ ہی کاروبرونیا کرنے ہی مسے فریقے کے بعد ملائکہ کے ساتھ مل ملتے ہیں۔ فریقے کرتے ہیں۔ فریقے کرتے ہیں۔

فكذللوالت في حياته الدنيام شعولا بنهوة الطعام والنوام والغلة وغيرها من مقتصرات الطبيعة والرسم لكنه وريب الما خذمن الملا السافل قوى لا بجذا بالميم فأنا ما ما ما ما منهم و الهوكالرباعهم وبيع فياسعون فيه ما دمنهم و الهوكالرباعهم وبيع فياسعون فيه

ر فرز مين على المنالبالغة معنف ساه ولى الشركات ولجوى معبوم فركد الألى

ر وزد ملك ترجيداردو عيد التراب الأمصنغ شناه دي الله ولي مطوون والي

برب ده فاندان ص كالك ايك ايك فرد تاريخ كاولت مي أفناب و ابتاب كي طرح جمكنات برصغيرمندو باكستان مي فرآن اورمديث كاعلم بمي الني حفرات كے ذريع بہنيا و رخوب بہنيا كريہ بات تومعنرين اور عربين ہی کہ ہے۔ ایک بات جو مفترین ومحد تین رز رسے اور جس کے لئے اتنت اس خاندان کی مرمون میت ہے وہ ہی التحادِ ثلاث كا التبات. ورأس سے وجودیں آنے والی اقدارمِتْ كر كے متعلق معلوات اورالملا مات بي -برصغيري آن جهال بحى جودين يا يا ما تاسيداس كى انتها اسى خاندان تكسيد- الم حديث إن كراينا ميتوا مانتر مي اوربرلیوی و دیوبندی شابت ان کے خاوموں میں اپنے آپ کوشار کروانے میں فخ محرس کرتے ہیں. دل تونہیں ب ب و که ان کے تذکرہ کوختم کروں گر مجبوری بر ہے کر ابھی عبدائق محدث د بلوی مها حب اورخوادگا ن حبثت کا ذکر باقی ہے ليكن آكے برعب سے بہلے اس بات كابر طااعلان مناسب كريہ بزرگ ذاتي جا ہے كتى بى منہدرد معرف كيوں نرموں گر قرآن اور مربث کے کی ظامتے انہوں نے دین حق کے ساتھ بری زیادتی ہے۔ توحیر قرآنی کے بجائے اتحاد سباقی سوانبوں نے اینا باہ اوراس فلے کے نتا بعدے اور کر بنائی بن آگے بر صفی کے میں بہاں تک رفود مجى دين ابو بجروعم وفى التُدعنها سے دور بو كے - اورا بنے سائھ ایک مالم كواس سے دوركرد يا بيمون الخازان يرموتون نبس ب بارد خانواده بي نبس جوفرد بي اس راه طبعت يركامزن بواسمة خركار توجيد كيائة اتحاد ک منزل پر بنج کری اس فرم ایا ہے۔ بندگی کے بجائے خدانی کی بوس نے اُسے برآن دیوا زر کھا اور برلمحواس کی زبان ل حيين بن مفور ملاج كابي شركنك في ربي ٥

محفرت بدین الله والمحفر واجب کرکی اور بری نفسیمی و بیایی و بی

رکھنے دا کے اہل طریقت نے قرآن و حدیث کے اسلام کو اپنے رنگ بیں بین کیا اور دینداری کے بعض طوابر کے ذریعے اسے ایک بیما فعلی کرم موریس اوری کا معام اسلام کا کیا کہ ایک سالم اس کے دام میں آگیا۔ بیمرخا نفاہی نس ، اوریو کی حفایوں گرم موریس اوری کی کمیں ، ننے وجو و میں آئے ، اور عرس و میلوں کی دُھرم نام گئی ۔ بیٹا نیوں بی معام اوریسیوں بیں نذر نے پہلنے لگے۔ قرآن و حدیث کی میکر بلغوظات و کم قبات ، در د ن نے لیا فی ۔ معارت خابی اسلام کی میکر بلغوظات و کم قبات ، در د ن نے کہ در کا ری کی ایک میراف جو و رسے کے بیٹے کہ اور اپنے پیچھے قوامت کے لئے خدا فی کی بیک گذی کے گذی کر دکا ری کی ایک میراف جو و رسے کے بیٹے کہ بی کہ بی میراف جو و رسے کہ بیٹے کی میں تا ہے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کے لئے خواس اتحاد کی دوئی میں تا ہے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ بیٹے کے کہ بیٹے کہ بیٹے کہ کہ بیٹے کے کہ بیٹے کہ بیٹے کا میا کی خوشی میں تا ہے کہ کہ بیٹے کہ کہ بیٹے کہ بیٹے کا دیٹے اور اپنی ناکا می براسلام کا دمک بوا جہ و کہ تا گیا

و نیا والے زبائہ مال کے ببودی داغ پرعش عش کرتے ہیں کر کر طرح اُس نے سانس کے گھیات ،

بر کیمات کے کوزیرو رُ برکر ڈالا۔ وراپنے ایک سادہ سے فار مولے کے ذریع بتابت کردکھایا کرسائنس

دالوں کا صدیوں کا یہ عقیدہ غلط ہے کہ اُدہ نا قابل بعضہ اور یہ کہ اُدہ بہر مال مادہ ہی رہے گا توانانی بین تبدیل جوجائے ممکن نہیں - اس جرمن کیموری نے نامت کرد کھایا کہ اور نامی کے موری افتیار کرسکا ہے اور یہ جری ہے اس لئے کا کا ت کا براو د میں نہیں ہے اس لئے کا کا ت کا براو د میں نہیں ہے اس لئے کا کا ت کا براو د میں میں اور ما منس کے کا ظامت کا دور یا ممکات سونا، اور قبارت کا آنا ہمی امر محال سے یہا ت یہ اور ما منس کے کا ظامت کا دور یا ممکات سے دائرو میں مہم تیا مت کا دور یا ممکات سے دائرو میں میں گیا۔

مزور تروع بری بات و اخری تالی بوار دانیکن جب جایان کے دو تروں نے منی مرتبی سیمٹ کر س کی صدافت کی گواہی دے دی تو دنیا والوں کوما نے مغیرطیرہ ندر ال-

E=M.c2 (EQUATION) کس فدرساده می اس برمن بیموری سائن دال کی مساوات (Equation) کس فدرساده می اس برمن بیموری سائن م سے وزن بادہ اورس سے مراور قبار در قبال کی م سے وزن بادہ اورس سے مراور قبار در قبل ا

بیکن جیف اس دنیا برگراس نے نیز و متو برسی بیلے گذر ہوئے ہی بی بیودی کی کھے قدر نہ کجس نے اس سے زیادہ مادہ سمادات کے ذریعہ دو نتر بہنیں دو مالہ نز و بالا کرڈوالے ، اور قرآن دو دریث کے مقابلے کے لئے ایک ایسے اتحادی دین کی داغ ہیل ڈوالی جس نے تقورے میں عرصہ بعید مثل غلیا در بعری مرفوازی مالل کرکے قرآن دھ دریث کا در متد در بیعت سادہ ترمیا دات یوں می جوخ ہے ہے آ بینی فل ئی = ہیر کا ل یہ ای دشان ہے اور اس آفاق فار موسلے در بیعت میں مودا مربئ جن کی آئے دُھوم عی جوئی ہے۔ دہرے نم انبول نے سیم کھی فلائی کے در ایسے کھی فلائی کے در بیعت کا در ایمن کا دو اور ایمن کی آئے دُھوم عی جوئی ہے۔ دہرے نم انبول نے سیم کھی فلائی کے در ایمن کا دو اور ایمن کو دو اور ایمن کی آئے دُھوم عی جوئی ہے۔ دہرے نم انبول نے سیم کھی فلائی ک

ور و بری انگیزی اور کیمی بدکی کے درد میر میں وہ جنلارست. ن برکر مرقابتیوں کی نام کا پر کرنگا ہ ڈ کی جسٹے تو کی یوں فند آنے کا ا

بہتی مدی بحری - ایسی وائوں سے فالی۔

حقرت جب بغدادي وفات شوع م

یه مقی مدی یجی به دخیت بو برستان و فات مسلمهم هد بند نیری است یجی به حضرت می جربری المودف برآنا کنی جنن ما بوری و فات هستان ایستان می بیدی بروی مت جمنی مدی یجوی حضرت ۱۱ غزال و فات هنده هشده فضرت عبدت و زیجهایی و فات هستان هی و فرایش شود مساقوی مدی یجی مواجر معین المترب شی جربی و فات سیستان می خواجر بختیا رکاکی و فات سیستان ایری و و ب سین شیری و فات هستان یو مبرد ۱۰ مربن گیخ شنی و فات می بود ۱۰ مربن این شود استان شد

دىمويى مىدى توى درى دىرى دىرى مادى توي كارنانى فوجر باقى بالمدون سالنات

حضرت عبرالشرغ توى دفات مهماله

جود عوس رموج وہ سدی ہنجی فاندان ولی تی کے مدّام انعی جاعب و ، بند و برنی والل حدمین ۔

یہ سا رہے خدات جی اورڈ کر کیا گیا ہنا جاندی دی اللہ دیکھر دار ہے اور تا استام کے انہا ہے اس دنیا میں ابا جانا ہے وہ اس استام کے انہا ہے اس دنیا میں ابا جانا ہے وہ اس تفرت کو ایجا دکروہ ہے۔ قرآن وہ بیت کے دین سے بائل سک کیرفت زوین بندگی تجائے دین مدانی ۔

وین بندگی تجائے دین مدانی ۔

موسک سبته کراس نعها رحقیت برکسی کوبا وجه نعته آب سه نوش کی فارست مین مصدی که نم و نعت معربی ما نامی می نوشت م حد بانی کیفیات میں ان کی وجه مسمع طنبقت کا ان کا رکسکه زم رمیاز باق کا میبل نده و بنا کسی صرحب عقل کوریب

نہیں دتیا۔

دومرا دارجواس بیان می کے خلاف کیا جا سکت ہد دہ یہ ہے کا سیجو دہ موبری کے طویل عرمری تے ہی ایک الیے علامہ دہ بربیا ہوئے ہوجوا منی کے اس دختاں ترین باب کو کتا پ زندگی سے بیک جنبش تو کا کہ دیت جا ہتے ہو تو ان کی خدمت میں عرض کرا بڑے گا کہ حالت ا بین تو مقتری ہوں۔ امام نہیں۔ امام تو وہ میں جن کے ختا زبان کھولنے کا کھی کو یا را نہیں برمنو۔ بھی ہن سعیدالفظان و شارات والی ایم کو یا را نہیں برمنو۔ بھی ہن سعیدالفظان و شارات والی الحدر الحدر کا نعید بنی کہیں انگرافی کی مام دکھیا تھا کا اسکی مشرسا مانیوں کے خون سے درہ براندام ہوکر الحدر۔ الحدر کا نعید و کے دین کی بہا انگرافی کی مام دکھیا تھا کا سی مشرسا مانیوں کے خون سے درہ براندام ہوکر الحدر۔ الحدر کا نعید و کا خطافہ کھی ہی۔

ابودا و دالاعلی (نامیا) قدا و قرایمی ای محفلی و ان کی ارجب و ه الی کو ابوا توابل مبس نے کہا کہ یا سیات کا دعویہ نہے کہ اس نے انفا رہ بری معابول سے طاقات کی ہے۔ قدا و قرائے نوایا برق طاعون جارت سے پہلے صبیب انگا کرنا مند اس کو اس می انفا رہ بری معابول سے طاقات کی ہے۔ قدا و قرائے نوایتی بیا بری معابی سے می نہ نہ کا داس سے زود بری معابی سے می نہ نہ کہ اس سے موب ایک برری معابی سعدین الک اس حدیث ایک برری معابی سعدین الم ایک اس می بری بالی اس ایک می بری بیانی اس طرح می معابی سے حدیث سنکر ہم کا کہ بری بیانی اس طرح می موفیاء ایسے خدیث الفرائی المؤرد و ایک می بدری معابی سے موب الم می بری بری الم میں کی میں ہوئی اوراس طرح می معرفیاء ایسے ندیب نفر ن کو ایو کرومی الله میں کی میں الله میں کی میں الله میں الله میں کی میں الله میں الله میں کی میں الله می

وارکاری تفاگرسخت مافی ایسی کدا مان والحفیظ - اخرکار حب بیلاد رخ بهیں بدن قی متیلی می فی مانی می از طاقت میں اور کاری تفاگر سخت مافی ایسی کدا مان والحفیظ - اخرکار حب بیلاد رخ بهیں بدن قی متیلی می دھاتے عبد شباب کو بنیا توایک زابر خیک بنام ابن تیم میا (مانات شدی نام واز والتی تنها میدان می کلی میارز فلبی کی بهیتر ہے بدے گئے ، وار بوئے اور ایبا لگنے لگا کہ برمات کی میاند فی راقوں کا برما و بنیم ماه برنوں میں آیا - اب آیا - کد و فعت ایک برخ فعا جالا اور قصة ختم بوگیا - وہ دن اور آج کا دن ہے کہ کسی سرائی سے انہول نے کی جروت مذہونی ۔

اس، ریخی رو داد کے بعد لازم ہے کہ ہم ہے آن مہنیوں کے کا راموں کی طرف کیٹیں جن سے ہاری کی بیخ کے صنی نند نگرین ہیں ۔ نن وون الند معاور نے جو اس برصغیریں ایک مام ختصیعت کے ماکٹ مجھے مباتے میں ایٹاد فرط یا ہے کہ

کاتب الح وف دمصنف شاء ول امترا کمنا ہے کہ بارے اسلاف کا مدمانی دستوریہ جال آرا استان کا مدمانی دستوریہ جال آرا استاکہ برصدی میں طریق چشتیہ کی نسبت کے حال رہے ہیں اور اکثر وہبیشتر برجانیوالا آنے دائے کی بشارت دیتا رہا ہے اوریہ قعتر اسی طرح میلتا رہا ہے۔

ور و فاس : معاريس مفت و دود باشان كرده و المعارف لا مور)

س لے منا سب یہ ہے کرٹا ہ صاحب کے ارشاد کے بوجب جم طرائ جینے کے فاشا کل کا تقتہ چھے ہیں۔
س ما لذان کا سلسل مبندوس ان کی سے زمین برخواج معین الدین جنی سجری اجری سے فروع ہو کرخواج نظام الدین ادبیا انک س ٹ ان سے بہنی ہے جس کی شال مان مشکل ہے رہیسے پہلے خواج معین الدین بنتی اجری کی مرزبہ تاب ور ان میں مان ان سے بہنی ہے جس میں انہوں نے خواج عنمان اور فی اینے برسے بہلی الآت میں انہوں نے خواج عنمان اور فی اینے برسے بہلی الآت میں این تیمیں کے عقائد کی تفصیس کے لئے ہماری کتاب توصید خالص قسط دوم دیکھتے۔ ارمصنف

4-613/6

وكروا والمان اردن كا بقلم خواجه معين الدين جنتي اجميرى

(١) ماعوظ المعارت واجهان باروني وي كانتال مرتب مرصون الدن الدن الدن الدين المرا المالين ال أكورت رب العالمين - والعافية للمستن وألف لموز سالى رسر لدمه والدواصحاب أجين ے عن برن ایک نک بخت کرے کہ یہ و داخیارو آنارا نیااورا مرارواوالیا بين و كليات اورانفاس منتركه سيدانها بدين برالعار فين اكرمال إلى إيمان وافرالية والاصان حضرت منتيج معظ تواجه عثمان باروني غفيرا لتدله وادا لدبيرس من كي اورا رسال المناسرة في الموسوم بالعلم الله الحرب على ين الحد للمرتبين الحاضر سے سوجیے ہی او تقربے ماہوسی کے بنے زمین برسر کے اوارمنی و بداکر داوالی ال مف از ادار الرا وارتنا وحضور کے من وولاندا داکر کے ماضر موا کھرنسر مایا رو بقالم ا امن رويقبله مومينا بحوفرايا كرسورة في مروجب من برويجا توسك مواكه البيال إردرو اوراكيل بارسين التدريره بن اس سے فارع مواتواس وفت حضور نے كھرے مورمند اسمان كي طوت كيا اوراس فقير كا بائد كيوليك فرما ياكرة كيوندا كي بهوتا دو اور خدارسده کردون اسے بعد ہی حضور نے دست مبارک مین مقراع بسک اس دعالو کے سر برطانی اور ابنی غلامی بین لیا بھر کلاہ جہارکوٹ اس عقبدت اكيش كي سر پرركھي اوراعو از بخشااور گليخاص عطاون مائي اور فرمايا بينه ومان بينيونا

ا بناد مواکر مارے فانوا دہ میں ایک رات دن کا بھا مرہ آیا ہے جا آج کے دین اور آج کی مات وکرمین مشغول روجنا مجذبه ورویش موانت حکروارث و حضور سرایانورکے الكال الك متسانه روزطاعت اورعباوت بين مشغول بادوسي روزج واحدتوا لت مرف ده ی خدمت با برکت مین مضرف به داتوفر ما یاکه بینی ما اور سزار ما رسوری افعالی يروجب من شروح كاتون ما ياكه او برآسمان كيطرف و يكه من ني نظر كو ماياب توكهان لك وكيمتاب من فيعض كياع ش عظونك بيروزا باكه زبين ميدان كيم جب مین نے زمین کیطرف و مکھا تو پوجھاکہ اب توکسان تک و پھھتا ہے میں کے عوض كما يخت الشريخ تك بمعرفه ما ياكه ايك سزار بارسورة اخلاص اور يؤجب بين أو فر مایاکداب بیم اسمان کی طرف و بیماحب مین نے و کیما فر مایاکداب کمیان کا فیمنا مصين ك لها تا عظمت كريم والاكتابكيد بن كرين في الكواللي المناهد كالمول وس من في المحد كالول وي تو كالود و التكليان وست مبارك كي وليان ا دين اوروزما يا كه اس من كيا و كله ني ويتاب يبن نه كها الحفارة بتراري لومناوم و من حب من أن يوعن كيانوار شاوفرا بالهااب شرا كاهربورا موكيا-الاث فلورك سائت عنى فر بالسيما العليد يون في أسيم الميا الوائر كالت روميه يخفي فرما ياكه أن كوليا ورأ البروان كوحه فنروست جب بهن صد فنه ويضي الله ن والدر بران و بوالدندرور بهاري فدست من المارور بهاري الماري في الماروري الماري الماري الماري في الما فرونيه ارميان وارشاد وكالاوان واسك إدر بفرت واجعنان إروني وراتهام قارات نا فالسبي ما نب عنور فرفر ما ما وربيهما منفر مي كردعا أو بهي أس من من من ورك والدركاب مِو أَلْفُرْسَ مُن مُوراه مِن إِلَى شَهِر بِين كَنِدر بِواه وبان مقربان فاص كى ايك جاعب مدنات بونی که و دایت آیا سینتم رز رکینته مخترین سیان کی خدمت بین رسالا الغاق مواكد أس والنه السه عارضو بين ينت حالت شهود و مومنساري مينت سے سے ۔ مونیا در عبد را ، با اللہ شرفا والقط فائن بدویج التحکمہ می معترت تو اجد نوراندم فسرا والمنظم المركا المعلى المركا المعلى المنظمي ا خانہ کے برنالدے یکے کھرے ہور اس فقر کے تی میں وعامے فیر اور مناجات

فرما فی اسونت غیب آ وا زآئی که بهم نے معین الوین کوت بول کولیا بھڑان اسے واسط زیارت روف درسول الدصلے الدرسی مشرف بهوے آلدوسلم کے میریمنور کی طرف رواند ہوئے جب زیارت روف کا اور مصرف اور سے مشرف بهوے تو خصرت فواج فیے کی طرف متوجہ بوکر ارف وفر مایا کواب تو حضور اقد س مین حاصر ہے سلام کر ایس نے سلام عض کیا روف کے اندرسے آ وازآئی وعلیکا اسلام اسے قطب مشائح ایس نے سلام عوض کیا روف کے اندرسے آ وازآئی وعلیکا اسلام اسے قطب مشائح ایک میں ابترا اللہ مورد ہوگوں ہی یہ آواز آئی حصرت خواجہ نور اللہ موت دہ نے فر مایا کوبس ابترا اللہ مورا ہوگیا بھر بھم بدنشان مین آئے۔

رُ دُول صديد إلى الماروح مرتز توسيمين الدين في الجرى علوفات تواج مثان بإردني ترجر على احد بريال)

بہلی ہی ماقات اور مہلی ہی توہ برکیا کے بذہوگیا۔ ع۔ کوئی اندازہ کرسکتا ہے اُس کے زو بِازو کا۔ بہا ہی جے میں مات اور کے بیا ہی نا اور اور و دا الف اور آخر کارہبی ہی نسست میں خدا کے بہنچا دینا کوئی آنا ہوت ہوت کے مات ہے۔ جے کے موقع پرسر بیفتنی مبلا الشکی غلامی کے قرار کی طرح حضرت عثمان بارو فی کا خواج عیں الدین کے مروق بنی بیا کرا ہی غلامی میں کے بینا بھی علاحظ فوائے۔ بھر کلا ہے جہار گوش کار بررکھنا کا اب جارترک اختیا کرنے پڑی بیا کار ہوئی اور ایس کے بینی دا، ترک و انسان اللہ کار کہ دن ورات کی ریاد منت سے بعد عجابے بعد بہال کہ اُور برع ش بھم اور ینچے عت الشری کے سام سے باتی نظارہ مزاد عالم۔ باسلام اب جارت کہ لے موجوبی ہے علی اس لئے گا ور مدیز کا صفوا ور ماستریں اُن مقربین سے مال قان جو اب جارت کہ لے موجوبی ہوئے ہیں کہ نے معبن الدین کو قبول کرایا ایک کار میں کہ ما موجوبی کے موجوبی کے موجوبی کے موجوبی کرا ہے کہ وارک کو انسان کو موجوبی کے موجوبی کرا ہے کہ وارک کو انسان کے موجوبی کے موجوبی کرا ہے کہ وارک کو انسان کو موجوبی کے موجوبی کرا ہے کہ وارک کو کہ کے موجوبی کے موجوبی کہ کہ نے معبن الدین کو قبول کرایا ایک کہ کہ کے موجوبی کرا ہو کہ اور اور اس کے موجوبی کہ کہ کاربی کو موجوبی کے موجوبی کو کہ کو کہ کہ کہ کاربی کاربی کو موجوبی کے موجوبی کرا ہو کے میں کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھیلے ہوئے ہیں۔ کہ موجوبی موجوبی کے موجوبی کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کے موجوبی کے موجوبی کے موجوبی کے موجوبی کو کہ کو کو کو کو کھیلے ہوئے ہیں۔ موجوبی کو کھیلے ہوئے ہیں۔

خواج معبن الدين سنج ي تتي اجري كے لمفواليات ميں بڑھنے اور قبارى فى و دويمين :

اس کے بعد جاجادام ادید تقوا 10 الجهون من نسو بحد لاے اور قسر مایا کہ کل فتیا مت مین مؤمنین اور اولیا ماعا و اورمشائخ طربعيت اورصد بقون كوقبرس أتمطأ بمن كحاوران كىكليان الأبح كنام بڑی مولی ہر کملی میں سے سو ہزار رہے لیکتے مون کے سوائ زرگون کے مرداو فسرز تداكران كليون كريتون ين لك كر كترب بون كريب نام على من قیامت سے فارع موجائے اس وقت حق تنا کے ان کو وہ توت نے گاک فوراً بل صراط کے تو دیک بہر سے جا بین کے اور اس کی کووہ فررک اوران کے مرمد واسرز ندکردے میں ہزار برس کی راہ قیامت کے عذابون سے گذرکر بار ا ترجا بن کے اور ایت آب کو بہشت کے دروازے پر کھٹر ا ہوایا منے ورو کو کل سختی ان کو نہ ہوسے کی جب واجب نے یہ فوائد تام کے تونا وہ کلام اللہ میں ا يد موے اورب لوگ اور يہ فيتر محلس سے تف کورے ہوگو- الحد لد عالى ال مروجشت کے روز دولت یا بوسی حاصل ہوتی مشیح بر بان الدین اور منه وصفاباني اوراور مح جند دروليس جامع مسي بغداد سكا نرزواجه عليه الرحمة كى ضومت مين عاضر من فذرت الهي كا ذكر هيرا آب في ارشاد فرما يا كه خدائ تعاك نے اے عمرون رت سے عالم مین تام جیزین بہدائی مین اگرادی ائن کے کند میں عو اكرے توالك دم من موت باحدد اورواس براكنده موجابين اور ديوا مزو تجون موجا است بدفر ما یا که ایک و تعت حضرت رسالت بنا هملی الند ملید کو است اصحاب کمون و يكيف كي ارزوي فر مان آياكه بم ان فكر ديا بيسي لا أن كود نيا بن بنين ديج سكوك أخرت بن و كمهدليا إن اكر تم جا موتوين ان كو مخارس وين من واخل كردد بهرات است اصاف ارث دكياك اس كلي كوف جاز اور اسحاب كهعن كنام من ال كودالو- امى ب رسول المد صلے الد عليدوالد وسلمك اوراصى ب كمف

اسلام كيا ين ما كي ان كورنده كرديا توجواب سلام كا تحون ساديا بهريا مان رسول السملي الدواله و المراح ان بردين محرى المين كا أينمون في ولكا جرواح يدر ما باكدايسي وسي جزع وفدا شعالى اسبرقادر بنين عدور وكوجا مع كداس معظمون بن ورائعي معدر درك يونكه وقاوى بتوه وهاساب اس مقام ورواه المون يرا سو بحولات اورفرما إكرابك ونت ين حضرت واجهمان اروني روكي فات مين جا ضر تطاا ورايك جاعت درويينون كى مبتمى تقى متقد بين صوف يحليات وریامنات اوران کے فارکا حال بنیان ہور اتھاکہ اس است امین ایک برحا ضعيت منحنى بنايت تخيف ورا زعصا فيكن إبوا آيا اورسطام كيا واوره ني واب مسلام کادیا ورا تھ کھڑے ہوئے اوراس کو نہابت وسی سے اپ بہلویں۔ ائن برفردسے اوال كہنا منسروع كياكراج ميں برس كاعوصہ ہواكہ ميرالوكا بجرے صواب اور کمین طاکیا ے اسے مرنے بھنے کی کھے خربی معلوم بنین اس کی درو حبرنی سے میراید حال سے معنور کی فدمت مین آیا ہون اورائے آنے اور محت ومسارتنی کے لیے فاتخہ واخلاص کی درخواست رکھتا ہون جب نواجه عنمان رو نے یہ اِت سی تورات من سے دھکا اِتھوری دیر کے بعد سے کھا کے حاصری ا كى طرف، متوجه بوكرفسر ما ياكداس برم دسك كرفند: الشك كے آئے ہے نائد و اخلاص برهوجب آب اورسب دروبينون من فالحة واخلاص تسام كى بيرمرد سي كها اما واوراك لي الحظ ك بعداب المسك كوبها رسى باس ملاقات ك واسط ك أؤ-اجوان بروردن زبان مارك سے يمسنا ورا رو رو واج كے مسر كاكے وال اكيا الحمى ماست بى من تفاكدكسى نے بير مردكا الحق كرفت كها مبارك ; و تقارالاكا آگیاہ شی وشی کھر بین آیا وراز کے سے ملاقات کی اس بیرمرد کی آنکمفین ضعیت موكئ كفين الريك كووسكيت بي رومضن بوكنين اورأسال با وك الشك أو ليكر فواجه كي إخرمت ين عاظر بوااور المسكو يا بوى را يا خواجه على الرحمن الم الواجي إلى باكر بوقياكرميان تم كبسان مقياس ني كما سمندر بين تتى يرتفاها. الستى نے كركورزى عرف كھا كھاتى يىن أسى جابد بينا كھا كدايك دروت اکون زورت بکرشیده اوراپ آپ ہی ہے اسے اور میں۔ یہ یا یا ون کی زیخیر تو ژمبری

اکون زورت بکرشی اوراپ آگر بکو کھی کی کیا اور نسر ما یا کہ ، پنا یا ون بیرے پاؤن بر کھیا

الحاد آنکھیں بن کر ویسیا اُل در دیش کے مکاکسیا میں سے وہی کیا تھوڑی ویر کے بعد المها کہ ایک کھولین توا پ آپ کو ایسے گھرکے اور وازے مرکسیا کھولین توا پ آپ کو ایسے گھرکے اور وازے مرکسی بات کہتے پایا مقاا ورجا ہتا بھاکہ اور کچھ کے حضرت سی الاسلام مے ذوانت کے بنچے انگلی و باکر منع کیا کہ اب مت کہد ہیرمردا مطا اور ا پنا الاسلام می ذوانت کے بنچے انگلی و باکر منع کیا کہ اب مت کہد ہیرمردا مطا اور ا پنا می الاسلام کے قدرت والے مراب کا میں میں میونے مرابا کہ ایس میں مواسے اخوام وجود ہین گرا ہے آپ کو جھیا ہے کر کہتے ہیں میونے مرابا کہ یہ سب تعدا سے اعوام کی قدرت ہے۔

و را نظر الا سامه من مسل دلبل مو بس شفوه شام واعس را برشي حمري در د ونطدان با کشارکای ترجه آن مو مالي مطوعه مجتبا في ولي ملالك ما يا

اب کملیوں کا عمل آپ کے سات ہے کہ کس طرح وہ اینے رہنوں کے ذریعبہ کوسٹگری کریں گی اوران رہنوں کے ساکند بزر کوں کے مریداور فررند کٹ نیو ہوئے اورای طرح فلے منطح تنیس ہزار برس کی راہ جو کی مراط کو عبور کرنے کی راہ ہے جنج فردن میں یا رکرلیں گے اور بہنت کے وروازہ برجا کر کھڑے ہوجا میں گئے۔

كبي مي خيال آنام كريه فقرجو كبيول بي كانا بير است كرس

خداخود کل دالے کا خدائی کمسلی دالے کی

بالم الل ك مى ظام مع نه بو كركس بركول إن سبع فرور

را یہ امحاب کہف کا واقع تو اس میں کھی کہی گئی اپنی ساحری دکھا رہی ہے ۔خوا برمعین الدبین تنے نے اسلامی الدبین کے کے اس تنظیم الله ان واقع کو میان کرکے است فوادیا کر مرجنہ کرام حاب کو ارتباع کی است فوادیا کر مرجنہ کرام حاب کو ارتباع کی است فوادیا کہ محین اورا کہ محین اس میں کی است کے کا فول تک نہ بہنچ سکی تقیم واقع خواج سے مطاع الدین او لمیا بہمی میان فوائے ہیں لکین اس میں کی اضافہ بھی ہے اورا ک امحاب کرائم کے کہ م بھی میں جن کو نوا کا الدین اولیا ہے کہف کے خار تک ہے کہا تھی میں جن کو نوا کا دیا ہے کہف کے خار تک ہے کہا تھی میں جن کو نوا

بچر باری تعالیٰ عز اسم ا اسس کا نام بلنه بور) کی تدرست برگفتگر بونی اسس بارے میں آب نے برائد اسس کا نام بلنه بور) کی تدرست برگفتگر بونی اسس بارے میں آب نے یہ تارزوکی میں ایس نے یہ تارزوکی میں ایس نے یہ تارزوکی

كرآب اصحاب كمعت كو ديمين . زمان البي آيا كرم نے يرنيد كيا ہے كر آئ دنيا بين ابنیں ہیں رکھیں کے تیاست میں ان سے آپ کی اناقت ہوگی، البر آگر آپ ماہی تو ہم ان كوآب كے دین میں ہے آتے ہیں . اُسس كے بعد ربول ملی النّد عبر دسلم ایک كبل لا سے الد جار آوروں سے کہا کہ ان یں سے ہر ایک ایک کا ایک ایک کونا پڑے۔ ان جاری سے ایک ابو کر مدل سے ، دوسے عرفطاب سیرے عی بن اب طالب اور بچر سے الرؤر مخفاری رمی اللہ عنہم . لبدازاں رمول اکرم علیہ العلق والسلام نے اکسس ہواکو جصے حفرت سیمان علیر السلام نے بڑے بڑے کام کرنے کو حکم دیا تھا ما فربونے کے سے بلایا. وہ بوا مامز بوکی اسس کے بعد آئے نے ای بواسے فرایا کہ اس کمبل کو ان میار ا محاب کے ساتھ سے ماز اور ا محاب کیعت کے خار کے وروازے پر آنار دو۔ بواکس كمل كوان ميارامى ب ك ساته المرك كى وادرابنير السن مار سے دردازے برا مارويا. امحاب نے بابر بی سے امحاب کہفت کوسلام کہا ، بی تعالٰ نے انہیں اس دتن زندہ کردیا اور ابنوں نے سام کا بخاب دیا بعدازاں ان ا محاجہ نے ان سکے ساسنے رمول التہ عمرالعسن، إلى كا دين بين كيا . ادرا بنون في أست تبول كرايا . الحد لتررب العالمين . المس كايت كو بيان كرف كے بعد صن واج في سالتراب كا ذكر بعل أن سے كزے . زما يا كون ك بيز ب بر مرانعالی کے اعلا ندرت یں بیں۔

ر فوق صفيه ٩٠٤٠ ١٠د ونرج والدالعواد المفوطات فلونها كالدين ادنيا ترجري فبرفوبر وما معيدم محكراً وقاف بخاليج

دیکیا آپ نے خواجر عین الدین نیتی ما حب کے بیان کردہ وا قعہ کی انبدخوا بر نظام الدین اولیا، صاحب نے بھی کردی۔ اور مقور کی قفصل کے ساتھ۔ اس کے بعد گمنندہ لڑکے والاوا مقد لاحظ ذرائے ۔ خواجر عین الدین نی کے بیر خواجر عنمان بارونی نے کیا خوب کارروائ کی ۔ مرافیہ فاتخہ اضلام ۔ کیم ارث دفرایا ما دَ ایک لحظ کے بعد البین تنبر ، س سے گم رہنے والے لاکے کو مالے یاس لا دُجر بنم زدن میں ناصط بھی سطے ہوگئے ۔ بج بھی آگیا وہ کی فنگون کام مُدیمی مقتام کو بہنیا یہ بیان الدین جینئی الدین جینئی المحوی مسری مجری میں بیان فرائ ہے توان سے بھلے یا نیویں مجری میں حضرت علی مجری ماحب مصنعت کسنف المجوب طی الارمن کا واقعہ بیان فرائی ہے توان سے بھلے یا نیویں مجری میں حضرت علی مجری معاجب مصنعت کسنف المجوب طی الارمن کا واقعہ بیان فرائی ہے توان سے بھلے یا نیویں مجری میں حضرت علی مجریری معاجب مصنعت کسنف المجوب طی الارمن کا واقعہ

معنرت ابو بجروران زمذى رجمة المأليدسة دوايت فوائد ميى كمايك دوز معزت محدين على رحمة المترملير ف مجنة فرما بالكراك الركرودان بم تقيمة الميك بكر في الماك الم يس سنوس كى كر عنوركا جال على زرس و يال جون كار بنائخة معزت محدين على سيرا كا ملا اور مقوایی دیر میلانها کرایک مجل لظرآیا جو بکث اور در شوارگر ارتفا . اور اس کے اندر ايك زري كنت بچها بردا د كهما - ادرايك مبز درخت كينظ ايك تيترماري نظر آيا اورايك بندك ديم بواى تحنت پر نهايت نناندار باس مين تشريعن وزياست. جب معنوت محترین علی ان کے نزدیکر بینے تر دور دکیدا سے اور آب کو ایس کو ایس کونت بر بیماین محودی دیر گذری می که مرطرف ب بوک اسے کے حتی کرجائیس آدی اس جگرفت ن بركنے بعرائنوں نے جو تخت زئریں بربلوہ افروز سقے آسان كى طرف اتبارہ كيا ۔ يكا كيس كوكان كريزاكن ، يم سب ن أست كايا . يم سعن من زيزى رتد الله عليه في ان سے کوئی سوال کیا۔ اُنہوں نے بہت تعقیل سے اس کا بواب دیا گریں ان کی گفتگو کو الكارة تجوسكا. اس كے بعد مب نے اجازت لی اور دخصت ہوئے۔ بچے بحی مکم ہوا كر تو مى جااب نوبيك اورسعيد مركبا . كيد ورسد بدجب بم كرمذس وابس مائ كرمي في مندب محمر بن على رحمة المعر عليهست وريانت كيا كرصنور وه كونيامقام بقا اور وه تخت بر تو زهر دين فرما ستے كون ستے. فرما يا وہ مقام تير بني اسرائبل عنا اور وہ بزارگ قطب مدار سكتے۔ میں نے بوض کی صنوراتی سی مزت میں زمذ سے بنی اورائیل کے جبالی میں بم کرز کر ہنے كن ولايا الو كرسي بيني سي كا يربي سي تون بيس برني بليد . يه طارت سمن مال کی سے نہ کہ عوری. مهر حضرت مبنید بندادی اور حفرت ابوالعباس بیادی اور حضرت او کمواسلی ادر محضرت محدبن على ترمذى دمنى إحد منهم إجمعين اس امر ميتفق بس كركراميت بحالب مبح ويمكين ظام راد تي عدر د كالب كرس - ادرية م كيمام اسماب مذبب بين. اس میے کراولیا، اللی مدیران مک الد اتوال عالم مے خبردار اور تلیمالم مے وال ہو

مين اور معام عالم ان كے إلى ميں برنا بعد برسم كيل و تفدان سے والبة بونے بين الدا كل عالم من ال كانفرف بناب منابري مفرددى بتكران كرا ي تاكابري بِنَالَقَ مِ اورتَا الريامُ علرب كَ قابط مِي مُلُونَ كِيما يُدِينَ كَا الشَّفِيقَ رَبِر كِيزِكُم بِهِ وكَ الله رسیده برستان ادران کی انداد حال میں تاوین وسکر بوا ہے۔ اور جب ان کے نال کا بلوغ ہو اسے نود ہی تاریق کمین کے سابھ تعبدل ہو جانی ہے

و اسم و د د د د اسم الم و الم من ر مرسف مور معنفه على تورى معروف بر الم محنق رورى

يادر كنيد كراد را الدكي مرامين محوك حالت مي موتي مي سكرك مالت مين بيراول والتدكي تال وه فرات كرانها مام ان كے إلى بين والب يوس كے إلى بين التام مالم مواس كے ليے زنان وال كى كوئى فيد كميا" ينيت بمن بعد بند بكوش ركع بدائدى ودونا وه ديوناله عرف كونى في نبيل.

معلى بست كان ركى و. فعد كے بعد كرد قات كى حغرافيان بهيئت كے متعلق أنحن ال سنے ينو اجمعين الدين بي في

علم حعراف بركم معان لعض ال كا انتاف وران كالدى منابر كاكمير داجنان إرى نيد-

اسے بی اسرمایا کراس کو فاف کوایک گائے کے سرمررکھا ا ب بزرگی اور کلانی اس گاسے کی تیس مزارسال کی راه کی با برہے وہ گائ كالمرى مونى خداك مقالى حدوثمناكرر بى ساوراسى كاسر مشرقين ے اور وم مغرب بین ۔ اس کے بعد سے عثمان ارونی رونے قسم کھا کے نہ وایاکہ جى دن بركايت ران مارك مفرت شيخ مودود يى ردست من فريخ مركور في مراقب بين مسرجعكا با اوراب اور دربيش اسونت المي خدمت من حاصر منع النعون نے بھی مرا قبہ کیا اور کیا رکی دونون صاحب خرنے کے اندر ہی اندر افاتب ہو گئے بھر مقوری و برکے بداس عالم بین والیں اے تو اس وروائی العام كالمين اور في مودود في مودود التي مودود التي المعالم من معاس من المعالم من المرافع مودود المنافع المعالم من المعالم

94

الجائم بى جهان كرو به عليه الرحمت بي فرما سي مق اور وه عدا لم غيب مين سق الم الم الم الم معابنة ك والك مروقا وزبنين خلاد اس مكاشف كا يرسب كرجس وتست شيخ مودود حيثى عليه الرحمة به حكارت سان است ما مت تقرير من بن فيونك بيدا بوكيا مقام ين الديمة بين معا بيذكيا تواس كواس مكاشف كود بي ونع كرويا - تب معزت شيخ الاسلام خواجه مين الي ولدين ا وام المدنعتوا و في ما يا كر فقيركو قوت بالمني اليسي بي ماسي كركابات اولسيار من وكري سف والافك كرائة وواس كومعا يمذكراوب - اور قوت كرات كوائب حتاوب - بجيراك وقعدابا أبيان تنسرها باكرايك وتت وعاكوسم فندكى طرمت بطور في كما مقاا ما م ايوالليث يمؤنه كے محلے كے قريب ايك بزرگ دائشمندسى بنواسات محق اور كھومے ہوسے بنامیت سن كراسطرف مواب بنا دُاسي طرف قبلهد به دعا كومجي من وقت اسي مكه كورا منفایس سے کہاکراسطرت منین دومسری طرف سے بتایا کراسی طرف ہے سرمنید ان سے بہا انہون سے ایک نامنی پھرتواس و حاکو ہے ایپرلفت کیا اوران کی کردن مرائع كها كرونكيو يرسمت فبالمرب كرينس جب المفول في و كعبد الكهون س و ميور توبقينا جان نياكه بان بهى ممت قبايت

و تو مسسد دلیل افارخین طفو قات خواج معین او برنتی حرین و نیر واج محتا رکای مشودی کی دبال افزارخی و جونوام حرول

کوه قان کا این کلیم ان کائے کے سربہ و ناجس کا مرسزی میں اور دم مغربیں ہے اگر مان جی بیا ہے وہ شق و
مغرب کی بر دُوری میں مزارمال کی ممافت کے برابر کیے جوملے گی کیم بیم اقراد را کیٹ کی کوما قدلے کر دکیا یک فانب
ا بومانا، اور لیٹے بیکھے ڈوخر نے درگر دایں ہجر درجانا، کمال کی معرف نہیں تواور کہا ہے بھوڑی دبیر میں کو ہو قان بی نسب
جالیس جہا فن کا مرف کے (کر درجانا) کی کے دالیس آجانا برائے زمانے میں ہوتا ہو تو ہو اس زمانے ہی تو یہ مانل
انو کی بات ہے ۔ بھر یہ ساری و وٹر دھو ہ اس لے گی کی کربک مان ہے دلیں حفر بن فیخ مود و درجی کی جیسیان پر
قل باد با گیا تھا، نال بر ہے کہ اس ریب و تک کا دور کرن الل کمال یہ ن وامے۔

دومرافقدخودخواجرمین الدیندی کی بی فرت نع ند کامنله بی کرایک بزرگ کی بمت قبل کی بیخ قبلہ کو سامنے لاکرکردی میں بلکل اس تسم کا وافع مکیم ہوئی ام آری میں حب سے کنام الم بنوب ترجرکشف المحوب کے دبیاج م ملے قار در راستگوہ کے مغیرتہ الادلیاء میں کے حوالہ سے اسروبا بھے دحب معرب واتا صاحب مورت ایف لیے و

تعمير عبداورا يكرارت

حصرت دا آساحب قدس سرف نه الاجرات العندات بى ابنى فرود گاه كے ساتھ ا يك حيونى مى محد تعمير كرانى - دارات كره لكمتنا ہے :

(فوق: ديا جدكل الروب تروكشف الحوب مسنغرى بجري صاحب المعرد ف عدا تا يج يختي صفر ٢٥ ' ٥٥.

غوض کے بیکال ایک فرح کا ور شہدے کہ ایک سے دو مرے کو متقل ہونا رہ کہ ہے 'خواجہ میں الدین بی اجمری جب مند وسّان ترزیف لائے قطابور بس انہوں نے حضرت مل ہج میری المعروف برا تا گئے بخش ما حب کے مزرر برمرات ہے۔ کیا تھا، بداس کا فیٹن کی موسکتا ہے۔ والشاطع ۔

خواج معین الدین بنتی کا ذکرناتمام رہے گا اگر دنیا سے بردہ کرنے کے بعدان کے مالم دافقہ میں واپس تنزیب لانے کا حال میان ذکریا جائے، اس لئے حکیم الامت انٹر منافی مقانی معادب کی کا ب امداد المشتاق کا عکس سے سے سامنے لا ایجا رہا ہے:

منا فيروس من و مرا المحرس من المولات المحرس المولات المحرس المولات المحرس ا

موارس الخرائي دن معفرت مواج الجميري عالم و اقعيم النولف للف اورفر اياكرال الدارة الماري المول روب كانون مقرركها ما آب المول برلا كمول روب كانون مقرركها ما آب مين كوب الكوب الكارك المول روب كانون مقرركها ما آب المين المول من الكاركياك برا المول من المول من المول من المول من المول المول من المول المول من المول ا

، فولو. عند الدد المتناق مرنبه علم الالمت اسرف على مقاوى صاحب)

اس دانعد في دورب وافعات لي ما تقل كرسيان كال كرما اخيب ما هذونا لله اورته وفي موربوف كا تطلق تروي الله كال كرما الخيب ما هذونا لله اورته وفي موربوف كالتخلي تروي مها زاديا و فحجزاه الدّواوفي الحجزاء .

بات بہت لمویں بونی بارس سے اس لئے اب کوشش کردں کا کداس خانو دہ کے بی دنیات کے مہت می

مخفرطالت بدیان کردن. ملفوظات خولید قدف لدین نخبا کاکی مرتبغه حرفریداندین گنج ننکر نا کاک به اندانساکیین و خوج فرید مین گنج نثر بریان و مانی برایک و ن خواج قطب لدین بنتیا رکاکی کی عفل می تنسب ممکند و مربیب سیسی

عاائے فراپره ویافواجه نے است بیت لی اور بہت کچفلعت و نعمت عطاکی او فرہ بامین نے فقط ا بیرا امنیان بیا تھا آر گھیکو تھے ہے کہ قد بر نیبدت ہو ور زبر استانی الدیناند ہوئی کار کم جوائی نہوں کو ان مین اور کمیا چیز ہون میں کہ اونی بندگائی نعد مان فعد رسول استانی الدیناند ہوئی ہوئی و جی ۔ نہ جورات سے کہنا ہے لاہ آر الما المد فئد رسوں الدین میں بات سری معدف عمیدت میں بال استان وقت الم

: . . صعر ۱۲۹ - ۲۰ و ند سانسن معود د دسه مرا کای مر رواج در می کا سرروند، حرس

بيران كامل في طوات كركعب آلسي:

المحلق من الدين كرما الن سيد نوالدين الكفورة ميد مين المين المراب المواق الميدادين الوري الما الما المحدوم المواق الميدادين المواق الميدادين الموري المواق الميدادين الموري المواق الميدادين الموري المواق الميدادين المواق المواق المواق الميدادين ا

كرخانه كعيد كے لوات من كهاكرتے بن نونعكرت كمبيكت دائے تھے اور مرا كيا كے اعتبا تازة بازه وان كلنا تعا! وردوقطره زمن بن كرتا تغااس ستة بميركانتين بنتا ملاما ما تعاجب تميم موسئة توسم أ كعدكوات المح وكمواس كاجساكدادب طبية كالات اورها را ماسك كردلواف إنف عيت آداردى لاستارزويم بهاراج وطوات درنازفرل كادران ادكوكى بعي عرف ك و بهارى منابعت ادربيروى كرين . بعر واحرقط الاسد و دام التربر كانه فراك كالاحتي الاسلام عين الدين تجرى قدى المرمرة العزيز سرسال جميرے فان كعبدكو فا باكراتے أنافر لارجب أن ياكا مكاليف وره كوسما توجامى تع كرها معده ميان كرم التواهك المواف كرت وكيمامان كايره وبهين مقاعت وك سق يهيريه بات معلوم بوتي كرم تركب خواجه معين الدين فاذكب كوات كومال التقاورات بعروين رسة بالتي فيرسيط بطيهان إنها تست ادراي عاعت ذانه من فركى كازيرت من محل ياب يرفوا يا يمزوا جرار ا البون نے سے عمال اروقی کی زمانی مساکر دہ فرمائے تھے کوب خواجة ورووی کو استیان كعبه غالب مهما توفر شغوان وهلوم وماكرنا نه كعبه كوحيث مين مونجاوين ا ورزواجه ك الميكروي مب فنور داست منت طواف كريما زيرت بيورش ألاكست مقاور بهنواوت

1.4

شایر شی بوش به بیام کر بیمب کیے عملیٰ ہے تواس کے لئے عمل ہے کروہ إن افدار مشتر کونووات مرکبہ کوالنا فول برقیاس نہ کرنے۔ إن کا تومقام بی اور ہے۔

اب اس مدر کا اوربیر کا مل کرزگرونظمت نگاه مین رکھا۔ و كرخواج فريد الدين کنج مشكر كاخواجه فظا كالدين اولياء كى كتاب داخته القلوب كے ذريعہ ست.

تاريخ دانى كاشام كار اورآه و بكا اور ما كردارى كانبوت فرا بنوار في الدين كي فكرنه كري جرية

عاشوره كايروزه ركاتوكومانس الاستاري سال وزودكها بحرائي المحالية المستحل برنسرايا كه عا مورد دن المجلى مران عمى رمول خداصلے الديطيه ولم كاندان كى دوستى كے نبستے بحون كودود المون توليل كياده وي موروده فرجين ميترات نطايك بغدادس كم زرك مقاله المكالي المرالمونين مين وسن أملى لمدعنها كم سنهدي كاذرادك كررت تفيكات نا ندان ول المعلى اللبه وسلمكي دوستى مين نيا مرزين وي مارانون بين نكا بحريفرري رك بعد عراكرزين وررااجب لولون و کھاتوں جان دی دی اس من اس فررک کوتواب من کھاکا امرام سنین رفتی الدیمنا کے إس كفرا بوا بي وجها كه خوانه الى في نيز الما الذكيا ما لمركبا الما محت بحث يا اوركها حنين كم بال ر باكر يحفاري المي فرما باكراك دفد رسول فداميك الدعليد والمعالب ما تعديق مرك مي كانعار معاويه رصني الدينونز بدليدكوكندك بربهاك موك فيصارب تعور وافداصل لدهابه والمرك مسم كميا اورفر ما ياسكان العدر دوزجي منهتى كالمذب ميروارموك بالراب جعد ركال بالونين فال مستاتوعال بوجاكه بارسول المدم رتومها ويرزم كالأكاب ودوزى كهان سے بهاا وكل يرزوه برنصيب الاكا بكريوم براح و ومن اورميري ساري آل كوشي كركا جعفرت على هر كرموك اورانوا نیام سے کال ای کرین سومارے دالتا ہون۔ آئے فرمایا دوعلی ایسانہ کرفداتھالی کا مکرایسا ہی تھون على روك الله اوركين لله كريار رسول لدائروت آي نوسرور موسك فرايا بنين كها يارونين ب كونى بوكاكها بنين - تهاين بونكاكها بنين -كهاناط مرفع .كها ده جي منين -كهايارسول مير وكون كي كون ما قردارى كري كما ميرى است ميترحضرت على رضى المدعن اور رسول المدملي المرهب والمردونو اكريكرف الكاوردوان شامزادون سي فعلكم بوت اورافره ما داكمين بنين ما تناكداش دشت بن ا

١ و ودرا در"علوب ممد مست ملفوالة فوار فريد كي عرر مزر فواجر مف الرجد الديا ترجر فل الدربيان هبر ومجتب في الرسد الحلدي

ويران كامل كاس خرقه كي اندان يعراج معروق

رمان مبارك فرما يأكه بسول فعراصل الدعليه والمركاي نشمع اج من وقداد ظاار أب مهارض عنه وملاكوفر ما يا تفاكه بين أيرور دكارية فرنها يا يويجو كم يركه من اس كوتم مين كسي ودون اب مين كم الكيات او حمينا مران و جوافع مرين سيواب باصواب كامين يرون أي ووالك اول آت مصرت الوكر صدين وليه جطرت في طب موكوفر ما ياندا كالوكراكر من يترف كاوون ولاكاريك يا رسول مدون مدف اختيا كرون ورخدا كى بندكى كرون و رؤجي بيال ونال موده بالدي راه من وون محروب ومنه ومن ومن المحيالها من الرون اور مندكان علاك سائلة افعها ت كرون المنطلوموكي دا و دوان يميرات عنرت عمان رفهت يوجيا كهام الكروسرين تأليان رون در بوحق بات مواسطی کیا زون در جها در تناوت فعنیا رکردن کیرات مضرت علی زم سے پوجید ين أياكه مين مرد و إبنتي كرون اورف إيتالي ئن بندونني عب جيهاوُن بربول ما مع إبدة ر ما یا ایسے بی زند کے بیر قد میے فی و با بی دسترے ان کا فرمان بھی ہی تھا کہ ویترے ان میں يهواف الني ويذرقه ويجنو به كايت فرار شيخاله ساله الكهوان من السوجول مي اور بات إستارك رومے لیے اور مہول ہو گئے جب ہوت بن آئے تو برافظ زبان مبارک برلائے کہ علوم وروبسى پرده پوشى ست- بينى په بات ملوم بهونى كه درویشى كے منى بىي بن كه بندگان ضاكى يۇ

، فوتو . سيسار إحته مقبوب منفوظات خو مه فريد تنج شكر . مر تنه خو ، حبه لفام الدين وليام مترجم غلام التدبن . مطبع مجتبانی دلی سيسام) . مطبع مجتبانی دلی سيسام)

مع کی مجع حدیث میں بنزہ آگیا کوئی نے ارتفاد فرما با کرانڈ تقائی نے شب مع انت میں مجھے تین جہزیں عطافرائیں اے ب وقت کی نماز کا حکم (۲) خواتیم مورزہ البقرہ (س) است محد مبرے اُن توگوں سے مبنوں نے اللہ کے ساتھ فرکٹ کیا ہوگا بلاک کرڈی اینے والے گنا ہ بھی معاف کو دئے جائیں گئے۔ ان بین باتوں کا تو ذکر ہے کرم کر آپ کو خرفہ اُسر ہوی ہی م ملی متی اس کا ذکر رہ گیا۔ ابنی باتوں کی وجہ سے توانا مسلم نے صوفیاً سے متعلق وہ بات کہی ہے جس کا ذکر میلے گذھی کا

خور بالدين اين ورداير المرام الدرجيني مرك قور الدان الرام والمرام و المرام و المرام

الاسلام ف فرما بالديم معيان وين تغرى قدى سرة احرين كي بريم تحى كذو كونى بسايدين و نیاسی کرتا ایکے بنازہ کے ساتھ جائے اور کی کے لوٹ جانے کے جدی قبر برزیسے ورجو وروکہ ایج وت ين بيت ك بين رب بعرو بان سات يا دنيا بالبيرين أي بم مايان بين أيا التا التال اكياد متورك انت النازه كي سائلا كي جب يو من كي فال لوالي او زواجه و بان تفرك اور تباي ويدك بعداب أن التعريج الإسفارة المب مدن ولات من كرين الحياسا فدينا المن وكمها كرومبعد الجراب متغير واجراسي وت برقرار وكيا جب آب ان سے كلدى بيت توفر ما يا الحد لدر بيت برى بني چندى سنخال سلام المطب مدين اوشى و فياس فيست سوال كياته الله فرما يا يجب س كونوك وفن كيك الإروني قدس الماسه والعذية أرى مرموت الوركها ويستحص بهرية مرية وترين ب بها واجزالان ف يكاتوفر خدون كوفرون والدكهو من من بدي زندان في في المسال الما المناك الرحم بالموا النا كرونك است اب أب كوس فيترك من والقاترس بندوي بن أرابير عداب ياجا السه بال بوائد ع فرانستو يحف ويد عن الله المين في السي و تبتد بالديم من الاستام الموا ان اسومعدایت ورفر باف کے داہے ، بادکسی کے بات باند بنا بہت ہی جماری ا

والمبيعة ورييه كالماكارند في و موس به متبار و بيت

زوز سنات السراران به ملفوظات نواج فرید تیج سنگر تب خواج برر سنی ترجیه خلام احربریان طبع جیتان دیل شاهده مرده کوزنده کردینے سے بڑا کمال اور کیا ہوگا۔ بچ کہا خواج فرید گنج فتکرنے کہ کمال خواجگا بی جشت برختم ہے۔ اپنے دکھا منیں کہ خواج فرما ہی رہے ہے کہ دہ تفص (بیر) کا بی ہے کسی مُردہ پردم کرفے اور کردہ خداے حکم سے زندہ بوجائے کہ کمال متان کا وفعت آگیا۔ اور خواج امتحان میں بورے انزے مُردہ بندو لاکے کوزندہ کردکھا یا۔

اخانواد وجنت كي وارخواج نظام الدين ولياركامال نيخ

کاب کا ب کان م فوائد الفواد ترتب کرنے والے خواجر حن ملاسیخری المعروت بخواجر حن وہلوی خواجر کا مرتب کرنے والے خواجر حن ملاسیخری المعروت بخواجر من وہلوی خواجر کا برا الحاج کا برا میں ایس کا مراحب کے المائن ہرکا مل کے سفریں بارگاہِ سلطان اولیا سکے مقام برآ سے کا گر کے یا تیں شینے جائے :

مضخ عبالقاد رحيلاني كي فانقاه كان المام

کو دیر مثائخ کار اور ابرال کے مقابد میں ان کار فی ور جات کا ذکر رہا ۔ آپ نے زبایا ایک تخص صفرت نینے عبدالقاور کیدنی تدی الذہ و العزیز کی خالقان میں آیا ۔ اس نے ایک آدئی کو دیکا کہ دہ خالقا ور کیدنی تدی الذہ مو العزیز کی خالقان میں آیا ۔ اس نے اور خواب حات میں ہیں ۔ آنے والا شخص صفرت نینے عبدالقا ور کیلائی کی خدمت میں بینچا اور اس نے دروازے پر پڑے ، بوٹ ای اور اس نے دروازے پر پڑے ، بوٹ ای آدئی کا فکر کیا ۔ اور صفت رشیخ سے و ماکی ور خواست کی جعفرت نینج نے فرایا ۔ فائوٹن اور اس نے بے اول کی ہے ۔ آنے والے شخص نے پوچھا کہ صفت اس نے بے اول کو کہنی گئی معنوت کی جو اول کو کہنی گئی معنوت کی جو ایک کو ایک کی اس قرت پرواز کے مطابق کہ ابدال کو کہنی گئی صفرت نے وہ اپنے دو سامتیوں کی معیت میں ہوا میں اور دیا تھا جب وہ تینوں اس فافقاہ کے اور پر بہنچ تو اس کا ایک سامتی اور ہے ہوئے فافقاہ سے ایک طون برطی کی اور اوب کے طور پر فافقاہ کی وائیں جانب نے کا گئی اس خور برا سامتی بھی اگر آ ہوا خانقاہ کی وائیں جانب نے خانقاہ کے اور سے گزرنا جانج البنانے محرکی ۔ فافقاہ کے اور سے خانقاہ کی وائیں جانب نے خانقاہ کے اور سے گزرنا جانج البنانے محرکی ۔ فافقاہ کی اگر آ ہوا خانقاہ کی وائیں جانب سے خانقاہ کے اور سے گزرنا جانج البنانے محرکی ۔ فیل گئی ۔ اس نے بے اور ای سے خانقاہ کی وائیں جانب سے خانقاہ کے اور سے گزرنا جانج البنانے محرکی ۔ فیل گئی ۔ اس نے بے اور ای سے خانقاہ کے دور اس معرف کی اگر آ ہوا خانقاہ کی وائیں جانوں سے خانوں کے اور سے گزرنا جانج البنانے گڑرائی جانج کے اور سے خانوں سے خوان کی ایک ورس سے کھرائی کے دور اس سے کا کو دور اس سے کھرائی کیا کہ کا دور اس سے کھرائی کو دور اس سے کھرائی کو دور اس سے کھرائی کے دور اس سے کھرائی کی اس سے کھرائی کے دور اس سے کھرائی کے دور اس سے کھرائی کے دور اس سے کھرائی کھرائی کو دور اس سے کھرائی کی دور اس سے کھرائی کے دور اس سے کھرائی کی دور اس سے کھرائی کے دور اس سے کھرائی کو دور اس سے کھرائی کے دور اس سے کھرائ

مسوم مواکرابرال فلک پیا او ریجا بازمراکرتے تھے۔ کائی براس زمانے یں بمی موجود موں ، اورائر نقان اُن سے ملاقات کا شرف بحفظہ اِق اس ملک پاکستان کو ایسے بوا با زول کی مخت مرورت ہے جو ہوائی جہالے متاع نرموں اورجیتم زون میں لامورسے اُڑ کراجی جا بنی ۔

محبّ ن نام مستى كا خواجس د بوى نے كها:

ای آن یں ادلیائے تق ا دران کے کمالی میریت کا ذکر میل اکسس می تعربراً بینے فرایا ؛

کو تیاست کے دن مختر کے میدان میں مودن کرفی دمیة النہ میر کو لا یا مبائے گا . اور وہ یون نوائیں

کے۔ جیسے کوئی مدسے زیادہ مست ہم بعقت ابنیں دکھیے کو حیراں ہو جائے گا۔ اور ہو ہے گئے۔

کوئ ہیں! بچیر وہ یہ اُواز سنے گا کہ یہ بھاری مجست میں مست ہے۔ اسے معروت کرفی کھتے

ہیں۔ اکسی وقت معروت کرفی کو یہ حکم ہوگا کہ بہشت میں جور وہ کہیں گئے میں نہیں جاتا۔ یں

نے تیری بہشت کے بے کہا تین البیان و شقوں کو حکم ویا جائے کا کو ابنیں نور
کی رنجیروں میں مکا کر کھینچنے کھینچتے بہشت میں سے جا وُ۔

سرس وائدانفراد ملفو قاحقر فواج نفا الدین و یا مرتب فواج س دادی ترجه برفیر محدر و میناعلد اکی وقایجا الهم ملیم سال می بات امل عقلا برمیران محنر کی خبر مریک بات امل عقلا برمیران محنر کی خبر مریک بات امل عقلا برمیران محنر کی خبر مریک ہے یا اس کا کوئی نما مُندہ بھی کل کی بات امل عقلا کے مما تقرمیا ان کرمک ہے ۔ آپ فیصفرت معرون کرفی کا ہے نیازی سے ہم مور انکیس بھی دکھیا۔ اگروہ فرشوں کے قابو میں میں ما آئے تو کھیا ہوگا ؟
قابو میں میں ما آئے تو کھیا ہوگا ؟

و بى أزمالتى كارجو خو اجرعين الدين في في استمال كياتها خوار نظار الين ادلين

زبان مبارک ہے ارش دکیا گھشنے کا فرمان دمول النہ علیہ العبلوۃ فالسلام کے فرمان ک طرح ہوتا ہے۔

به ایک پیشینده استان کلی کلی بیش از از می کلی استفال بمیا کیا اور آن بی س کا استفال باری یه بیم ، مقت الشرف کلی تفافی صاحب نے بنگشف بیس تھا نربیون کی بیسیا وق مها جب کے متعلق کوھا سے کروہ کلم ند الله الله الله مقاوی صاحب نے بنگر کو آز مالش کے طور پر استفال اور الله علی اور بع حیثی رسول الله کو آز مالش کے طور پر استفال اور الله علی اور بع حیثی رسول الله کو آز مالش کے طور پر استفال اور الله علی الله می طوح است کی موجود است کی طوح الله کی طوح است کی موجود کی استفال می الله می کا در الله می موجود کا می کو است کی موجود کا می کا در الله می موجود کا می کور الله می موجود کا الله می موجود کی موجود کا می کا در الله می موجود کا می کا در الله می موجود می کا می کا در الله می موجود می کا در الله می می موجود کا می کا در الله می موجود می کا در الله می موجود می کا در الله می می می می کا در الله می می می کا در الله می می می می کا در الله می کار کا کا در الله می کا در الله می کا در الله می کا در الله می کا در الله کا در الله می کا در الله می کا در الله کا در

بیرکے سامنے مرفق کا کرسی وکرنے سے درجے لبند ہونے میں فراجہ نظام الدین ادلیاد کی بارگاہ میں:

مر که در اسس بارست می گفتگوری که مرب مفترت اندام کی فارمت می شد می الدأب کے سامنے مرزمن پر دکھتے ہیں۔ تھنے رنماج نے ۔۔۔۔الذاب کا ذکر عملان سے کرے۔ فرمایا کہ میں ما بتا ہوں کہ وگوں کو اسس سے سند روں لیے ہے کہ بی نے خود الني شيخ الاسلام فرير الدن ، كه ما من الرئ الدن ، كه ما من ال مان كا بند ال من الله كرتا ، اى پر بندے فران كيا كه ده لوگ جومنت وادوم كى ذات سے دالبت إلى ده آب کے ادادت مند بی اور آب سے ابنوں نے بعث ک ہے ۔ توان کی ہر ارادت وبیت مبارت ہے ، پر کے ماتھ محتق و مجت سے لیں جال محتق و مجت ہوگی وہاں زمین پر سر رکمنا ایک بهل ساکا ہے۔ حدث ر نواج نے ۔۔۔۔ اللہ آپ کا ذکر کھل کی ہے دے ميرى السس بات كى ما نعنت مي زيايا . كم مي ني من شخطين الاسلى فريد الدين قراسى الله بره العزيز سے مشاہد كرايك دنو ايك راست مي شيخ ابوسيد الوالي وتواند عي ایک کورے ہا۔ جا رہے تھے. مانے سے ایک ریدائیا. معرب بدل مت ال سن شنع الوسيدالو الخرك ذالو كولاسم ويارشني سنة زاياكم الل سند ين بول مدورای نے بی کے بازن کوبل مدیا۔ کشیخ نے کیا الدیتے ، مرید نے

گور سے کے زاد کو اِسہ دیا ہمشینے نے دایا اور ینجے ، مرید نے گور سے کے ہم کو اوسہ دیا ہمشینے نے کہا اور بنجے ، مرید نے ذین کو بوسہ دیا ،ای و ترت مشینے نے دمایا کہ میں نے جو بہیں اور پنچے اور پنچ بوسہ دینے کو کہا نواسس سے برا مغمد ہ مذی کے تم زیمی کو اوسہ دور برا ای سے مقعد یہ بختا کہ تم مبنا پنچے ماؤ کے آن ہی تہا دا درجہ بلند ہوگا.

ا فوژ: صب مه وا که علواد ملفوالی شانواحه فیلام الدین ولید، مرتب و مداس و بلوی . نرزر محرمه و رصا وب علی را میرش اوق ت بخاب لامورم طبوعه مستندم

کافران مجده کربرر دستے بتال می کردند سمبر روسوئ تو بود و تبریبو و ساتو بود زنر جبر ای فرون نے سربون کے سامنے محبدہ کیا تو کیا ہوا۔ سرر نے تیری فرن بقا اور سرتمت یو آیا نے میں

علم وان ومرس اور دين طراي الماليان كانب

اخوا جرنفا الرین اولیا کا دکر بور بات : - الغراض خوب ذکره مقد بخیر ندیکایت افرمانی اوراً کلهون بن استو بمرائد اور فرمایا که بیر ان را و بین سے ایک پیر خدا اور اس کا باین اعرفامی صاحب علم اور مردا بل مقاحب استے جا اکر مین طالم حریقت مین آوان تو استے ، یت ابا ہی کہا کہ مین جا اور کر ویت بنون اسکے باپ نے کہا کہ چیلے تو ایک جا کر است انجا باب کے فرائد ہی جی جد میں مغیلی باب نے کہا کہ جا کہ جا کہ باب است انجا باب کے فرائد ہی جی جد میں مغیلی باب سے جند مسائل بوتھے است سب کاجو ب دیا باب سے کہا ایک جد اور کرو بر بر بہاری کے است سب کاجو ب دیا باب سے کہا ایک جد اور کرو بر ایک اور کرو بر کرو بر کرو بر ایک کر

ز ورز وسطه فوائرالغواد وحقد دم ملغوط به طام الدبن اوليام) مر شرخواجة سن دمو د ترجم غلام احد بريان مطبوعه مجتبال ولمي ملااواء)

قرآن دمریت دین طریقت کے لئے وبال جان ہی جب تک اُن سے پھیانے ہوا ایباطائے میں وفت تک اُ دوری میں موری میں خداد د انتہ اُلے خوالے کا انتہ اُلے خوالے اللّٰہ مِن عِمادِ د اَلْعَلَما اُ دوری می موری میں نہیں ہے۔ اللّٰہ تعالیٰ وزلئے کہ استہ اللّٰہ مِن عِمادِ د اَلْعَلَما اُ دوری میں نہیں ہے۔ اللّٰہ سے تو میج معنوں میں اس کے عالم بندے ہی ڈرتے میں اور دین اتحاد کے بینمائندے اس کے بنی بن مائیں و وات ن بن بن مائیں - خواجہ نظام الدین اولیا بھی ولئے بی کو اگر کار ہے قومشنو لی حق ہے باتی سب بینے بین اس و وات ن بن مائیں - خواجہ نظام الدین اولیا بھی ولئے بین کو اگر کار ہے قومشنو لی حق ہے باتی سب بینے بین اس و وات ن با نے ہیں کیم آب نے در یا کہ جو کتا ہوں او مجد ریکھیے تا اول او مجد ریکھیے تا ہوں تو مجد ریکھیے تا ہوں تو مجد میں اینے جی میں اینے جی میں کہتا ہوں کر میں کہاں آ پڑا۔

وصده و ترجه فواكد العداد صلدسير. ملعنهات كه م لدي اوب م تبه فواجه حس دلموى مرحم فدم الله رياسى

خواجنگام الدین اولیا ، برایی تم د بوی قوآن ده ریش کے سالمت گرجب اس او بند لم دنیت بین قدم رکی نو اسم سے ،حسنت بونے گل تخ ہے قرآق وحدیث کے دین اور طراحت کے دین بین سفیدی او بسیم ایک تن اور آن و آن و آن کا مرائ کا تناب کا تبدان کا تبدان کا تبدان کے اوجود ملم و کی کے کہا جا کا جدی اس برمنو پرنید و یا اسال میں اسلام ان سالت کے فریعی سے کی فوس ا

برجین ای دی کی بردکار بربس بلزاس کی طرد ارت و اور این این این ملسل کوت نوا سے وہ حال نا بدر دست کی کوشن کا اس دین و بیت کا اس دین و بیت کا اور این ایران کی این برا ایک کا بی ملسل کوت نوا سے وہ حال نا بدر دست کی کوشن کا اس دین و بیت کا اور میں ایک بی این برا این برخ اور اور اس میں این مرت کا این میں ان مرت کا این اور میں ان مرت کا این برا ای ای کسی دی جو ای می ان مرت کا ایک بی طریق ہے ور دہ یک دنیا کو وری وی کھول کر باا ما کہ ایک بی طریق ہے ور دہ یک دنیا کو وری وی کھول کر باا ما کہ اس دین طریقت اور اصل دین اسل میں جو دی ان وحد میٹ کے اندر ہے کی فرق ہے ۔ چراہے وگور کو تا کر کی بیت کو اس دین طریق کا دین کو میں اور اس دین افراد میں کا ایک بی برا ایک بی برا اور میں اور اس دین افراد اور ایک ایک بی ایک اس کے ایک والے میں کا دین کو ایک کر است کا کھوں کو ب بی در تو سے کا در اس می میزام کے کہا تا اور میں اور اس ایر برا می کا دین کا دون کا دین کار

قرآن كي و ركامطالع كيني ولاك الاكرميني من حرك الي ميد قدم يمي رفيات كر باطل عن مدريس سي سط ن ب سكان ب اوربورى طرب سے أن كا بول كھوں ہى ، مائے : رئي سال كى تى ندكى ميں شركيين عيب كاكونى بل عظيم إسار فل الس ست يع تعلى فركيا كل مو اليديم مروشيره في مفامِت الموكاف وا و فقع كرك من كومبر بيقيزت كى برتول سے رؤستاس كروا باكيا اور بب بجرت كے بعد مدينوں س كتا ب سے سابقہ ميتي كنومورة بنده . ل عان المنار ما تره ك دريد الركاب ك شاركا يا نجا كرد الكلان بي كام مونا جاسين برا تا توزي اكروره برد: كياكيا تويه وبروه سبة مون ناجلندگى و رفيه كارجه تم كياك سيري امكن د بوسك كار برسه وذت أكباب رسول كرب و العدل يواس كريدوس الحاد توحيد فرآ في كامتا براوي كے لئے بيا كماليا ہے دری تک تونی سول ای نہیں شرباز ان دی شرور یہ وہ دین ہے جس نے ترک وہ وت تو سندار وى سعد مليب كاروب وف ركريمي ركوب والمناست زير مناياب. كمران كاوش مابنات كان معلامات سيريكل ما ركياسة اورفائق ونحلوق عبدومعبو ولوايك وويريدين موكرية حساب ليري كب واتن ببركي مي حارب ۔ بنی این گر مربی ال سے اور می برص ل اس سے بیٹ ومنعل موتی رہ نے ان کوننوں قرآن درب کے بائے کتف وکرا مات ، مراقبہ و متا مرہ ۔ وس در نیکروسی کی آدر برس کر بھی ری بر ، وار كجى انبول ئے قرآن دررے كانام ليا كيمى ہے تور ن اپنے دين كادكى تحقوص، صدر مان كويرے كا بن كے كذبہ وحدث الوجود كم وت كے ليے اس رين فرى كورت ل كار اين الترت لى ار شاؤوا للب كري ابت بده كى ساعت ونسارت بن ما تا مول اوى كا بندوي بن با مابول اورايسار غير ندهينت والازكراب مارسانفامل كويس بيشت دال دياكيا واى طرح جباين امعهات نكروسي كابت كرفيكا وتريد وونساس ويركبن دىن فقين كى لايت سے انبيادير لىگا ئد موسے حيول الزالات كو تجالان كر إن خودسا ختراصعلاحات كا بوت بم يه الماكيا. بيت على جويرى معرب برائ في بخل في كشف المجوب الى بن تا بين تا بين حدت والأومليال اور بى الدولليروم بى تى بمدى برك ي برك جيوارا ان كوبون كاتول مان بيا ورتابت كردكاياكريرب مردموي كرتمكارا لحتين-

اکمیل میں جومیراگیوں اور رہو ویوں کی کئاب مقدس مانی مانی ہے کھی ہوا ہے کوسٹرنٹ وا وو ملا اسدان م نے اُوریا ہ ج اُوریا ہ جوتی (۱۳۶ ۲ ۲۱ ۲۲ ۲۱ ۸ ۸ ۱۹۱۱ کی بوی کو اپنے فس کی چھت برسے برم نزماتے ہوئے دیجہ لیاا ور ش بر مامنی ہوگئے ایھواس کے ماقار نا کا ارتکا بر کہا اور جب وہ مالا ہو گئی توانیوں نے اُ و ریا ہ حتی اس کے متو سر کو عظیم نے متعالی میں میں جو یا اور فوٹ کے سال اِ امن کو حکم دیکاس کو (ایسی مگر مقر کر کہاں وہ زندہ نہ کے سال اِ امن کو حکم دیکاس کو (ایسی مگر مقر کر کہاں وہ زندہ نہ کے سال اِ امن کو حکم دیکاس کو (ایسی مگر مقر کر کہاں وہ زندہ نہ کے سال اِ امن کو حکم دیکاس کو (ایسی مگر مقر کر کہاں وہ زندہ نہ کے سال اِ امن کو حکم دیکاس کو (ایسی مگر مقر کر کہاں وہ زندہ نہ کے سال

صحووم كى جبنم زاريا ل

(فرقی: صفی ۳۳ کلام الموف ترجه کشف المجوب مسند مل بجدیری المه وت برای تی بخش اموری کون توبت می توبت کا خریر سب مجدید که اخیا اخیا ، کی واتی محصوم نه ربی گی بریمی کها جا کا سبت که ن حفوات بی کے درمیع تواس برم مغیر می دین بھی آگا ، بال وین تومز ورمیا اگر وہ قرآنی دین نہیں جو نی مسل المتر علی و کم المائے تھے بلکر وہ اتحادی دین "جس نے املاکی اس زمین پرزاروں اور الکوں مرکب واتی افدا بِمشرک کی تا می بیرا کرفی این مرکبی و درج کرکے الابنیں اور کمی بندہ کے مقام کے مقام کے زول ورائو کا کربندگی کرنے گیس و آن اور وربیشے ملم کواگوہ جو کمی و درج کرکے الابنیں اور کمی بندہ کے مقام کے مقام کے کرول ورائو کا کربندگی کرنے گیس و آن اور وربیشے ملم کواگوہ

التكريب مي مين واس كے كمدين حق كوتفسيا ورتشر تف كے ذريعيدين اتّناه نابت كرد كھايش اورآج اس ا تّناد فابن كى د كلوم بچى مجنى سبے-

یای کها مانا ہے کہ ان میں کتنے معزات ایسے ہیں جہنوں نے اللہ کے دین کی مرا فعت کی ہے اور می معسوی ماد شام ان و فقت سے محتر لی ہے۔ اس سے انکا رنہیں کہ اوشا ہان و فقت سے محتر لی ہے۔ اس سے انکا رنہیں کہ اوشا ہان و فقت سے محتر لی ہے۔ اس سے انکا رنہیں کہ اوشا ہان و فقت سے بجا ہے اپنی قدر شرک کے وفاع کے لینے یہ باچ ہیا گئے میں جواد شرف ان کے توجیدی وہن بر یقین می نہیں رکھنے وہ اس کے لئے سروھ رکی بازی کہ با نکا جن کے۔

اِنَّهُ ی وین کی ایجا و که بعداس که داوی بینال را به کرگذشته معدیون پی بهت کم البت علم وائد میس که جواری طرح قرآن توحید کی ترجان کر باید جوار دایا بید بر معفرتو بها سایک بھی ایسا مانم نہیں گذا سے جواس انگادی ننسفہ سے منا بر شراجو ای لئے اس کمک جو گرزہ کم سے کرمشیرہ کے معناوس مبتواسے اس پی بھی اتحادی فلسفہ کی وجہ سے فعتیدہ کی وورخ خوابیاں موجود ہیں، مرحنید که اس گرزہ نے دو سری ماری منز کیا، تغیران جانے والی مستوں سے تو بجها چیا ایسا گرنی میل استدمانی و مصفلت میں فعتسد و ماری منز کیا، تغیران جانے والی مستوں سے تو بجها چیا ایسا گرنی میل استدمانی و مصفلت میں فعتسد و اس منز کہ دورو دوروسلام کر منظ تو منت براورای کین مواب کا دورود و دسل می کر منظ تو منت براورای کین موجود جاری موثیر مردان مستوں موشیر مردان میری می می موجود جاری موجود جاری می کرد و دوروسلام کو جو اس می کر می می کرد و دوروسلام کو جو اس می کرد و دوروسلام کو جو اس می کرد و دوروسلام کو جو اس می کرد و دران میری کی دوروسلام کو جو اس می کرد و دران میری کرد و دران کرد و دران کرد و دران میری کرد و دران کرد و دران میری کرد و دران میری کرد و دران کرد و

والون اوراس دنیا کے درمیان ایک رہے تیا مے دن تک را المؤمنون او موت آمیا نیے بعد قیا متے دن ہی مجرز ندا ہوکر انٹھنا مرکا فیم آنگی کو م الفیآمی شیعنو کن والمومنون) ربینی م نیے بعد پیرتم لوگ قیا مت می ک ون دوارہ زندہ انتقائے جا و کے دامؤ منون) رہا دومراع شاما الله درود وسسلام کا عقیدہ تو یہ بعض المالمی نی مسل الترملید دستم کا ذات الہی ہے اشتر اِک اور ذات الی کی زوی معللی کی از دی کوئے ہوں لیس کمٹ لیم مشیخ کا اسماری ہے۔

یہ بات حق ہے کہ اِس ملک کی دہنی اسیخ ممکل زمر کی جب کلے حضرت مرالی محدّ دلہوی صاحب کا معالمہ جی سلمنے نرآ جائے۔ کیبز کر آپ ہی صدیقوں کی منہور تنا ب مسلم کو قا کے شارح ہیں اور آپ ہے اس دین نحاد کو بینی کا کا بینی ک

مِزَالِقَالَىٰ انْفَلَهَا وَمِنَ الِغَنَا عِالَتُهَا وَأَنْ الْغَنَا الْعَلَامَ الْفَالَامِ

نقالی مست کیجون وی متولد شدر نها بیضان از بیتان ادر شیزی خور دوور مردم شهرت گردیکدر فانه بعضا زا فراون بیری متولد شدرت که در روز رمضان شیزی خور د

ا فرنی: صال اخبارالاخبارفاری مطبوعه مجت کی مصنفه عبدالیق می ت دجوی) ترجم :- روابیت ہے کہ آپ میدالسن کے بعدر مفنان کے مہین جی دن کے وقت اپنی و سرہ کا دود عالمیں بینے ہے۔ حنی کوسب میں مشہور موکیا کہ بعض افراعت کے گلامی آئیے بجیسی ابوا ہے جو دمف ان میں دان کے وقت و کو دھائیں بیتے۔ برق می مشرخواری کے زمانے جس سے کی کیفیست جب آپ (عبدات و جبیانی معاصب) کھی فرنسے ہوئے ت

افغال مین میرای در این این است کا در کفترت برسدندا دکیا بیشانتی آدفیرورا که ولی خدائی فرمبودکه و بهساله بیدم کداری برسیون کشته می براه می اودر را ویژشتی کان می دیم کاگر واگر دمن میراه تند دیجون کبتب بیرسیومی شنیدم کیمیمیان را می نفتند فراخ کنیدهای را برولی فدا

ر فرز احبر دخیار فری ماند مسند عبر فی تورن دایوی) مت وجهد اسر منول جدک فرلون فراکم به ماند زاهی مبدا ماند حیلانی سند) در فافت کن که آب کو بر کبیر معلوم بو محرا آب ولی الله میں فرط باکدوس مال کی عرف جب بند عدر سرما کا فراماته میں فرشوں کو اپنے گرد چکتے جو سکے دیجهان درجب کمننب میں مینی ما تا توفر مشتوں کوید : ت بچوں سے کہتے ہوئے منتا کرلے کیے ! اللہ کے ولی کے لئے میکن اور کرو۔ مگر کٹ اور کرو۔

را بر كرجب وعظ فران كا تو نفترفات كايد مالم بوكيا.

نقل ست انشائخ کهرگاه کشیخ می الدین محبدالقا دیکرسی بی آیدوی گویدا تعدید فاموش می گودد مرولی فدان که برد ف زمین ست حاصراً و فالبا و ازین ببت ست کراین کلروا که رمی نیدویش آن ساکت می گرد د و اولیا و لما نکه ژد مام می کنند د مجنس و و آنها که در مجلس و حاصة شوروستاند میشترانداز آنها که بنایدی

اور الناسا البارالاسيار فارى مصنفه مدالين محدث وبلوى)

ارجمسا اردوا۔ انسر کا کے وعظ بیٹھ کرائی ان کے در کے زمین کا ہر نا نب دی عز کی نے منبر کی اسی دہد سے آپ یک ہے اور اس کے در میان کچھ سکوت فرات ، بس ادلیا اور ملا کھ کا ایک کی میس میں بجوم ہوجاتا ، جنے لوگ آپے مجس میں نظر آ نے ان سے کہیں زیادہ اللہ حاصر بن امریک میں میں نظر آ نے ان سے کہیں زیادہ اللہ حاصر بن امریک میں میں نظر آ نے ان سے کہیں زیادہ اللہ حاصر بن امریک میں میں نظر آ نے ان سے کہیں زیادہ اللہ حاصر بن

نواز: تربه درس اخبار لافعار مصفه مبدالها مدن دبوی تبریمان محود ما دب مدنه بین کین کانی ا مه بربین کر بک الیحل لله کاکبنا او رروئ زین کے سرفا مب و حافر دنی کافا موسق بوجا آکباتس ف کسس فی بات بوسکی به در نیم فیران مجالس میں تم م زنده ا ورمرده او میا اور انبیار کی ما منری کاف ز

وفرمود واندكرجيجا واياوا نبيااحياً، المساليم المساليم الموات ما دواح وجن ولما كدر رئلبل وحانت مي شد فدوحفر بتاجيب اسالعالمين في

عليه و الم المبين نيزاز براى تربيت و الريخلي ي فرمودند و غفرعليه لسلام اكثرا و قات المعين نيزاز براى تربيت و الريخلي ي فرمودند و غفرعليه لسلام اكثرا و قات المعين نيزاز براى تربيت و المنائخ عصر بركرا لما قات ي كرد وسيت مي منود مجازست معلم منود مجارست معلم منود مجارست المعلم فرمودين أولفلاح فعلميه بله زمنه نها المهلس

ا قرود مسلا اخبارال فيدفاري مصنفر عبدائ محدث دالوى)

رزداردد، مشہور ہے کہ آپ کی بلس دعظ میں تمام ادلیا دا نبیاجوز ندہ محقے دہ اپنے جہوں کے ساتھ اور جوز ندہ ہنیں محقے دہ اپنی اوجوں کے ساتھ موجود ہوتے محقے ،اسی طرح آپ کی تربیت و نائید کے لئے حصور آگرم بسلے اللہ علیہ دسلم بھی تجلی فریاتے محقے ،علی بزااکٹر ادقات محضرت خصر علیہ اسلام بھی آپ کی مجلس میں آتے محقے اور حصرت خصر علیہ السلام کی جب دی سے بھی ملاقات ہوتی تو وہ اُسے آپ کی مجلس میں صاحز باشی کی تھیجت فریاتے

ن و و و صفظ نزج اخبار ما خبار مترج مولا، سبحان محود ما صاب مناد ، محدث دا را تعلق مرجي مدين بلنگ کمين كراي) سارے زنده اورمر ده اوليا دالنداور بني صل الته علير دم كاحفرت كي محلس ما ضربو الجبيب بات مبى كرايك محدث كوفيل أ

ورجر اس كے بعداب نے فرمایا كرمیں شمشیر برمبذا ورجر هى بوئى كمان بول. بيراتيرنشاندى

من ماره فرارم شدور و در دو و م م را فرد ما حبات و فرمذ وارسو کرایی :

فيخ عبدالقا دحيلاني المعرف بعوت الاعظم كادوم اارت

دبروردگادمن عن وجل نفسل خود وعده کرد داست مراکهها برادا بل درب به باب اطاین مراوم کرمی ب باب اطاین مراوم کرمی ب من بود در بر بشت در آرد و نیز فرمود دو است البیفیته منا بالف و انفست الاقیدم بعنی بینیدا دا به براد او دوجه پهراخ وقعیت نتوان کرد و نیز فرموده مهت می بهاندو تی امراسی با نشته دا و که دروی ناهمان می اب و مه میان من که تاروز قیاست باشند ترب ست و میان من که تاروز قیاست باشند ترب می کرد. اگفت عن وجلی که این مهروا بیخ بخیدیم و از الاک که خازن آلش د و زخ ست برسیم که نزد. اتوجهای کسیاد مین می میان من الم مین جدید بست برده کارکردست و ایت من برم میان من المی مین آسان ست برزمین المربی جدید بست نبید در کارکردست و ایت من برم میان او که از المی مین در مشرق بودوید و کاروجلال او که از مین او دوید و که عفت و این مین در مشرق بودوید و که عفت و این مین در مشرق بودوید و که عفت و ایرا فعد و مین در مغرب مرآنمید بوشم به و اور

جنت يس دا قل قرما يركاء

نیزاب نے فر بایک ہم میں کا ایک اندا ہزار میں ادراں ادر چوزہ کی قیمت تو لگائی ہیں گئی نیز رسایا کہ اندا تر ایک اندا ہزاد میں میں قیامت تک آ بیوا ہے میرے احباب ادر مریدوں کے نام درج تھے اور احد تعالیٰ نے فر بایک الی سب کویں فے بڑی وجہ سے بختریا،

ادر مریدوں کے نام درج تھے اور احد تعالیٰ نے فر بایک الی سب کویں فے بڑی وجہ سے بختریا،

آپ نے فر بایک ہیں نے دار دند جہ مے بی کا نام مامک ہے دریا ذت کیا میرے مریدوں میں سے تمہاد سے پاس کوئ ہے، جواب دیا، عزت پر در دکا دی تم کوئ مجی نہیں، د بھو میراد سبت حایت میرے مرید وں براہیا ہے جیسے آسمان فربین کے اوپر، اگر میرام بدا چھا میں نہیں تو کیا ہوا، میں تواجھا ہوں، جلال پر در دگا دی تم جب تک میرے تمام مریب ہیت سبین تو کیا ہوا، میں تواجھا ہوں، جلال پر در دگا دی تم جب تک میرے تمام مریب ہیت میں نہیں چھے جا بئی گے ہیں بادگا ہ فعاد ندی میں نہیں جا دن گا ہ ادراگر مشرق میں میرے ایک مریک پر دہ پوشی کر دن گا،

۱ فوقو نرحر صفی اخرار خور مترج مول نامجال فحودات داخدیت دا اِللوم کرجی مصنفه عبدالی محدث د بلوی) سایب کا تعییر از ارسند. بر سایب کا تعییر از ارسند

مزجد اردد: إحفرت ينع روف إلكرمين بن منصور ملاج كے زمان ميں كوكان كى روايت ادستارى كرف والاادرس نفرش مين ده ستلا بو ساس سے كوى بجانے والا بنیں تھا، آگرس اُن کے زیافے میں ہوتاتوان کی دستگیری کرتااور نوبت بہاں تک نہ بیڑی، تبارت مکسیس ایستر مدوں کی دستیری کر تا دروں گا کردیہ دہ سوادی سے گرے ،ادر فرمایاکہ برطويدس ميراايك ناقابل مقابلهما ندادرايك ناقابل معابعت كحوراد متأب ادروبايا كرم لن كرمراايها تسلط معين مين كوى اختلاف نبين كرتا ادد برمنسب ميل بيا خلف كم مے سایا ہیں جاسکتا،

فرمایاکہ جب می استرسے کوئی چیز ما نکو تومیرے دمیلہ سے مانکو تاکہ مراد بوری ہو، ادر فرمایاج كى تىدىت يىل ميرى دىيلى مع إمراد چاہے تواس كى معيبت دور ہو، ادر جوكسى تى بيرا نام بكر كارے أے كتا وكى عاصلى بو اور بويرے دسيلرے الترك ساخة اپنى م ادى ميتى المب ودوى دى

آب نے فرمایاکہ جو تخص ر درکوت مازیرے ، ہررکعت میں مورہ فائے کے بعدگیارہ مرتبہ سوروافلاس پڑھے اورسلام کے بعد سرکادود علم انشرعلیہ بنتم یر درود بھیجے اورمیرانام سیارانشر سے دعاما نے توالٹرتمائ این نشال و کرم ساس کی عاجت برازی کرمے دایک دوایت یں ہے كركياره مدم عوال كيجاب جيكرميرانام كير علما نظر اليك اليسي يدوايت تابت بنبي به

ر ہوڑ: فسکندہ رجا فبارری رہستہ میں تعب دبری مرحم ہوا باسیان تور) ویکھا آب نے محصرت ہخری روایت کا بت بہیں ہے یا تی سب کوٹا بت ہے۔ مرض الموت مين حضرت مين عبدالقادرميلاني كالرثاد

لقرا مت كالخفرت در من موت ى فردود بنى سية سيان بن وشا وميان من وطل نفاوت آسان وزمين ست نياس كمنيدم المبي كدى رايم فومودن اندراسدامورطعم ومن دراى عقول يشاغما الملاص ترواوع بالالساري تعالى الرسود واست وأعلوما كانتعلون من إدانها ام كم وخداميد اندوشا ميدانيد لفت ي شويرا اررشب وروزمنتا دبا روانا خترك لتصنعان على فندى خودم المحد القادر مني كمالهت

قرجمہ اردون اسے کہ حضرت شخ جیلانی الیے عرص الموت میں فرماتے تھے کہ میرے ادرائتہا اے روائی الیان الی الیان کے ادرائتہا اے روائی الی الی کا میں میر سے ادرائلوں کے درمیان زمین دا سمان کا سازی ت مجھے کی برادرکسی کو جو برقیاس نہ کرنا، فرما نے سے کہ میری تحلیق تمام امورے بالا ہے اور یں لوگوں کی عقل سے مادرا ہوں ، اے زمین کے مشرق و مغرب کے ادرا سے آسمان کے رسن والواحق تعالي والماع والمنكر ما لانتككون ريس وه جاتا بون جم بنين جانة میں اُن میں سے ہوں جیس فرا جاتا ہے کم نہیں جانے ، بھے سے دن اور رات میں سربار كماجاما م ان آخير تك وليتسم على عيني ريني من في تج بيند كرياء ادر اكرتو يردس يا ك مرى تكون محماسة) بحر سے كہاجا الم كدا الم عبدالقادر مير ساس فى كى جو تھے يہ ہے مجے مے درابات تو کرتاکہ سی جا ہے، بھے سے کہاجاتاہے کہ اے عبدالعادر تھے برے حق کی تم جو تیرے ادیر ہے کھا اور ہی اور باٹ کر ،سی نے مجے تم توڑنے سے ما مون بنادیا، فرای تم جب کے محم من بونہ کھ کرتا ہوں نے کہتا ہوں ، سے نے فرمایا کہ جب میں تم سے کوئ بات کہوں تو تم براس کی تصدیق ضردری ہے۔ کیونکہ میری بات ایسی نیسی ہے جس میں تک دست ہے کوئی گنجائش نہیں، گویا جب مجے کم موتام ومين كه ديامون، جب محمد ياجانام وتشخص كرديامون ادرجب محصام اموتاہے تو کولیا ہوں : درداری تواس پر ہے سے نے بھے کم کیا ہے رکیو نکہ قاعدہ ہے) الدية على العاقلة (يني فون بهارشة دارون يرب) يرى كذيب تهادے لئے ذہرقائل ہے،

دین کے گئے اور و نیا دائز سے کی تباہی کا سب ہے ہیں تلوا دبازا درقائی ہوں اور انشر تہیں ڈرائے ہے۔
اگر شربیت نے میرے منہیں لگام نہ ڈالی ہوتی توہیں تہیں بتادی کئی نے گھر میں کیا کھایا ہے اور
کیار کھا ہے ، ہیں تمہاد سے ظاہر دیا طی کو جانتا ہوں کیونکہ تم میری نظر میں شیشہ کی طرح ہو،
اور فرق ترجیار درمت اخبار الاخی مصند تنظے والی مورف دیوں ترویو ایسی دورہ مالی ویاف والی میا
اور شیخ عبالقاد جبایا فی ماحب کے ایشادات اپنے متعلق سکتے اسے تنظی محدال و ملوی مادیکی فیصل شنے۔
اور شیخ عبالقاد جبایا فی ماحب کے ایشادات اپنے متعلق سکتے اسے تنظی محدال دلوی مادیکی فیصل شنے۔

غیرض کرآپ سے لاتعداد کراسیں ظاہر ہوئی، مخلوقات کے ظاہر دباطن ہیں آئی کرنا، انسان ادر جنات پر آپ کی حکم انی، لوگوں کے داز ادر پوشیرہ امور سے واتفیت، سالم طکوت کے بواطن کی خبر، عالم جبردت کے حقائق کا کشفت، عالم الا ہوت کے مرب ہم اسرا کا علم، مواھب غیبیہ کی عطا، باذن الہٰی خواد ب ذمانہ کا تقصرف واقعل بازن الی خواد ب ذمانہ کا تقصرف واقعل بازن الی خواد ب ذمانہ کا تقصرف کے ساتھ متصن ہونا، اندھ ادر کوڑھی کواچھا کرنا، مربینوں کی صحت، بیماروں کی شفاہ طے ذمان و دمکان، ذبین واسمان پر اجرائے حکم، یانی پر حیانا، بواسی اڑنا، وگوں کے تخیل کا برنا، اشیاء کی طبیعت کا تبدیل کر دنیا، غیب کی اخیار کا منگانا، ماضی دستقبل کی باتون کا جمانہ ادر اسی طرح کی دوسری کرانات سلسل ادر ہمیشہ عام دخاص کے در بیان آپھے تصدف بر برنا، اندہ سے بلکہ افہار حقائیت کے طریقہ پر ظاہر ہوئیں، ادر مذکورہ کراستوں میں سے ہم ادادہ سے بلکہ افہار حقائیت کے طریقہ پر ظاہر ہوئیں، ادر مذکورہ کراستوں میں سے ہم ایک سے تعلق التی دوایات و حکایات ہیں کہ زبان دِعلم ان کے اطاح سے قاصر ہیں، مشائخ ایماس پر بہت سی کما ہیں تھی ہیں

زوند ترجاطارا حاری معدد عدای محدد دوی مرح بحان مود صاحب اساد در عدم کرتی ا دکی آب نے کرعبر وبعود افاق ومحلوق کے آئ دنے کسی کسی بہتیوں کو جنم دیا ہے ۔ بہرطال مرتصری ایک ہی گئینی اور ہرسانیں ایک ہی آوانہ ہے۔ اسلی اگرکسی کا کہنایہ ہے کہ شریعت و طریقت دونوں ایک ہی تومقل وفرد کے اتم کے علاوہ کیا کیا جاسکا ہے ۔ سرچنے ساختہ ہے اور ایکا رکا ارک کمربی ہے کہ شریعت کا حق دین طریقت کا باطل ہے۔ اس کا حرام میں کا حل ہے۔ ان دونوں میں زمین اور آمان کا فرق ہے اور یدو تو ایسے کن رہے ہی کر ایک دومرے ہے کہی نہیں مل سکتے۔ ایک کی زخم گی دومرے کر ہوئے آئی ہر طریف یہ آوازیں ہے رہی ہی کرملا نوں کو جمع کرو یسلانوں کو جمع کرو یسلانوں کو جمع کرو۔ موال بہے کرآخوال کو کس جزیر جمع کیا جل کے ۔ اگر موجودہ دین برجو اتحادی دین ہے تو اس اجتماع سے فائرہ ۔ الشریقانی کی جمعت کہم اس کی کے ۔ کی اگر اس موجودہ دین ہے مرات کا ا ملان کرکے خالعی قرآن وسنّت کا قسد کیا بائے توراجماع مبارک اومیسے معنول میں جبل اللہ کو مفہولی کے ساتھ مل کر کرنا ہوگا۔ اس اجماع سے مالک جینی کا وعدہ ہے کہ اُ مناتم اُلگہ علون اِن گنتم ہو تورین ا تم بی کر بلند کا تم بی کامگاراتم می دونیا اور آخرت کے تابار ہوگے ، اگر تم مومن میں جاؤ ۔ اس زمین کی فدفت متہارے با کانوں میں موگی ۔ اورا من وسلامتی متہا رہے قدم چوے گئے۔

رہے ہم، قرباری ساری دورد کھوب انشاء اللہ اس مقسد کے لئے وقت ہے اورد قف رہے گی۔

اب کون برا مانے ، چراغ پاہو، کا بیاں دے ، جان و ال کا وشن بن جائے تو یہ جیزیں قرآن بانی بیں مہل

بات تو یہ ہے کہ کل الگ کے دربار میں انین نجات کا کیا ہے گا۔ اس لئے ہم فیا صْسَد غی بھا مُحوُ صُر مُ کے حکم پرشل کر رہے ہیں اور اس لقین کے ساتھ کرۃ سان وزمین کا اکملا مالک ہماری کھنا یت کے لئے بس ہے۔

ابی ایک آخری بات تو باقی ہے بعنی یہ فر باد کہ وگو اگر اللہ کا دین توحیر تبارے دل کو ایران بس کو تو کہ ان کہ اس وین اتخاد کو این ذات تک ہی معدود رکھتے گرتم نے یہ کیا خفف کیا کہ صدیوں ہے اس کی بلیغو و تو کہ کہ کہ نے بیا خوار میں اور اس کی بلیغو و تو کہ کہ کہ نے بیا خوار میں اور خوار میں اور خوار کو ایک ہو کہ کو ایک کو نے کو نے کہ کے اس کی بسینے و کہ کہ کہ بی ہے جو بہت بو و کہ اس کی باری کا بی بار کا نما ہے دین اتخاد کو ایر کہ بی ہیں ۔ ولگ اس کی باری کا بی بہ تاب و درائی کو ایک کا رہا ہے کہ خوار کہ کہ نہ نہ کہ ایک ایک ایک دور اور خود نظار کہ کہ نہ نہ کہ بی بار بات علو ہے ، مہ ہوں کو کہ ایک کو اور اور خود نظار ہو کہ کے دور کو کہ کو ایک کو ایک کے دور کے کا رہا ہے کا دور خود نظار کو ایک کو رہا کہ کو رہا کہ کو بی بی بیا میں گذر ہے ہیں اب دار انعلی کو دور ایک کو دور کے خوال ان وافکار گذشتہ نسمات میں گذر ہے ہیں اب دار انعلی کو دور کے دور کے خوال نے دونکار گذشتہ نسمات میں گذر ہے ہیں اب دار انعلی کو دور کے دور کی کھول کے دونکا کہ کو ایک کو دور کے دور کے کا رہا ہے کا دور کو کھول کو دور کو کھول کے دور کو کھول کے دور کو کھول کو کھول کے دور کو کھول کے دور کے کا رہا ہے کا دور کھول کیا گفتہ کو کھول کے دور کو کھول کے دور کھول کے دور

بر عالر تربی سند الله عبدالله قریشی جن کا تعارت شیخ محدث سے کرائے ہوئے۔

کا سا ہے کہ از اولاد شیخ الاسلام بہاؤالدین زکر ایاست انہیں شاہ عبداند کے کا بار واجداد
ملتان ہے دہی آگئے تھے ، بے مثل علی وفنون کے ساتھ ملوک واحسان کے مواصل بھی کے
ملتان ہے دہی آگئے تھے ، بے مثل علی وفنون کے ساتھ ملوک واحسان کے مواصل بھی کے
کئے تھے اور اس راستہ میں محمت وریاضت سے وہ مقام طابل کیا کہ خودہی سنگ میں اس کئے ہے اور اس راستہ میں محمد ان حق ریاضت و مجابہ ایسی قبل و ملکات
میں بن گئے موفیار سے لکھا ہے کہ مردان حق ریاضت و مجابہ ایسی قبل و ملکات
میں بن گئے موفیار نے لکھا ہے کہ مردان حق ریاضت و مجابہ ہوتی ہیں طلائے
میں مرائی کے ارتقائی صدد سے
میں مرائی حقیقی اس وقت بھی خداوند تعالیٰ ہی ہوتا ہے ۔ ور نہ بشریت کے ارتقائی صدد سے
مرائی حقیقی اس وقت بھی خداوند تعالیٰ ہی ہوتا ہے ۔ ور نہ بشریت کے ارتقائی صدد سے

یے چڑیں امیں انہیں شاہ عبدالشرکے طالات میں لکھا ہے کہ ،۔

"ایک درزجذب کے عالم میں بڑی کے بی کوزین پر پٹک کرناہ مدات نے بالم بھری کے بیتی کی اسلامی کیاد ہیں ڈھیس ہوگا، لوگوں می کورہا ہوائی اس مرتب ہوگا، کورہا ہوائی کے انہیں کے انہیں کے بودد درل فراس طعنوں سے تنگ آگئ کی کہا ہوگئ کر مناہ عبداللہ نے بیکی عصنب کیا عوام الناس کے انہیں کے بودد درل فراس طعنوں سے تنگ آگئ کی کہا ہے کہا ہے کہ اس کر با می کہا ہے کہا ہے کہا گا تھا اللہ کے بندوں کو کور برام کرتا ہے باللہ ایک کا کو رزم ہوگیا یا ایک کے بیا کہ تدرت آئی سے بری کا کو رزم ہوگیا یا ایک تدرت آئی سے بری کا کو رزم ہوگیا یا ایک کے بیا کہ تدرت آئی سے بری کا کو رزم ہوگیا یا ایک کا در اور الافرار میں کیا اور الافرار میں کیا اور الافرار میں کیا کور المورہ کی کا کو رزم ہوگیا یا کہا تو دورت آئی سے بری کا کو رزم ہوگیا یا کہا تا کہا کہ کا کہ کا کور کو کا کو رزم ہوگیا گا

ورا اس دافع کے اس محضاد الے معاصب برنگاہ ڈالئے۔ یہ ہارے ادرا ب کے فینے مبدالحق محدہ ہوں ہیں جنہوں کے اپنی کا ب ہیں جنہوں لے اپنی کا ب اخبار الاخبار ہیں اِن اُوسِیت کی ما مل بزرگ جنیوں کا ذکر خیر کیا ہے۔ آنجہ دی انعمامت والے کوا کے علومت قرآن و معرف کا دین بندگی ہے اور دو ممری طوعت فلسلڈ اتحاد کا یہ دین فعدائی۔ آخریہ مخلوق کیا کرے۔ کیسے دین فعال می وین بندگی پر قربان کردے۔

ایک اور مہرا فی اس ملی دیرگاہ کے اہما مرک طاحنا فر لمسینے۔ فرآن دریث کی تعلیم می درسگاہ دیو بندکی تامیس کی ایک فومن بنان کی جاتی ہے گریہ رسالہ ایسے مفاین ٹائغ کرتا ہے جو فرآن وحدیث کی مُکُل تر بین و اُن کا از کار رفتہ ہم ناتا بت کرتے ہیں۔ آب خود دیکھیئے:۔

رقت کے میں زیرنگ ہوئے ہیں ایک کے جرا جو تھے ہے۔ منی میں سیدا شرف مناؤل کے عربہ ہے ہے ہے۔ ماحب دیے موالاہ کے فرند کو لئے ہوئے حاصر ص المحين العبادين المناع المناع

عبادات عجامات می معروف ہو گئے ہدی ہوری ما تیں عبادت می البسر کرد نے ، غود گی طابی ہوتی توشیخ کو بیداد کرتے دیکئے۔ کیوں نہو کس ہی سے مشتیان غالب تغارب ہے ہے تھے تھے ہی کا ا معن اوّل میں جیٹھ جاتے اور ہفتے سٹے ہی کھی کو اور نمارے بعد منازیوں کی جو تب ال سیدھی کر اور نمارے بعد منازیوں کی جو تب ال سیدھی کر

سد محداز مرسف و تیوسر)

در کیا آپ نے کرکس چا بکرسن کے سابق قرآن و صرب سے سم کہ ملم ہر کا نا اور کے کر کا بی و سرخ ان بی فرادی کر در اریوں سے عبدہ برا ہو گئے۔ اور ولان روم کے اس معربے کی نشر یے و ترجانی بی فرادی کر استی ال بین سکاں انداختم نے بین مغزیم نے سے بیاہے اور ملم ظا مرکو تجربی کی طرح کتوں کے سے وال دیا ہے ۔ اس طرح کتابی ملم کے روس کو یا مولانا روم کا بین عرب لوح دیا سے ملم جو کی از کتبہا اسے فرسس و وق جو کی تو زملوائے میوسنس

ريعي نوكنا بول برملز المر فن كركسيه إن افري . تو بخوس ك ما وسه من و بابت سيم.

اب ابن تغب مالم سيخ و إنسه س تشري مما حب كي وكت تعرف من الم المائي

مردوری سے مقابلہ!
جی وقت آپ ال ملم یا طبی کے بدرگر تنہیت
الا محملی اس وقت بہاں ایک بالان جی رہا تھا،
جی کی گئی نہایت وسے اور نصا تھی، آپ کو جگہہ المرافی المر

ا و آو : هـ مـ ما ما ما مر دارالدان و دار بند ، حذری سندا ایجال اس قاری طیب صاحب مر برای الا فرسید محداز برسته قیصسر ،

مر برای الا فرسید محداز برسته قیصسر ،

مر برای الا فرسید محدا خرک سے ایمان داسلا) کاکیا داسط توجواب یہ بحک آپ فیجلت فرائی یا بیان ادراسلا) کامعا لمر ہے ہی بہیں ، یہ توخوائی کامفا لمر ہے آج جیئے کل میدان اس کے اعتراب کرتا ہوں اورآب بجا فیزا یہا کریہ بیخ کرمیں آپ سے درخواست کوں گا کھیں بی اس بات کا اعترات کرتا ہوں اورآب بجا فیزا کریں کو بیتی کرمیں آپ سے درخواست کوں گا کھیں بی اس بات کا اعترات کرتا ہوں اورآب بجا فیزا کریں کو بیتی کو بیان اس و بن کے جزئیات تک سے برخوا نواف کیا ہو۔

معفون میں ایسی نہیں ہے جس میں انہوں نے اس و بن کے جزئیات تک سے برخوا نواف کیا ہو۔

معفون میں والی نہیں ہا موں کریہ بیان مفتی ا منظ پاکستان مفتی محدشفین و بوبندی صاحب کے اسی شمون پر منامی کے دو بات کی اسی کھی وگرگ باتی میں جہاں بی ختم جوجوانبوں نے اپنے دریا کہ اوران کے دفاع میں کھی موریخ مزکریں گے۔

اس و بین خدائی کے دفاع میں کھی مربخ مزکریں گے۔

خود حفرت والناعقانوى دعمة الترطيركايد ومتورهاكرجر ترتب كياس بن ذالى مرذى بون أس كين عق كرت ايك صديب على المرتم وبالما تى يس عهوين المحرة وراس يس ايك عداب نقرن يلاق مخابان كوري دية اوري كن تنكل بني ب انسان الرايئ فوابنات كوكنة ولكرك اونعاجت عنوريديورى كناتلو كرے وہ بہت كھاس كانفن اس كے قابوس آسكت بينن كو قابوس كوالدرا سكوفداك اطاعت ميں نگانادر طراعية رسول مل انشرعليد دمم سے زندگي گذارنائي كا ميان ہے دين اور دنيا دو نون مبكر كى يجرا ہے لوگوں كو فعرا كى مر دما مس مون به اوراس عرول فوش مو تبین ان کورسول باک کاذیارت نفیب بهون بلاهنورے بم کلای کافرن مارس بونا به دهنور باک کے دربارس ماکوالٹروالے سلام کرے بی توجو اب مذہ در اس تم کے متیروالعا ت بم کے کتابوں مي پڑھے ہيں اس تم كانك واقعہ مح كين كانك عالم تخ بوہرمال في بيت التركة أے وربرب ل اير السده عكر كر لا تفاورتعنورك دربارس كواع بوكرينات ادري بني بلاتعيده ين صنورك ما يخصوات ينين كوبين صرت بوكر عمد ومن الترتعال عنها كوكلى خطاب فرمائد الفاق سه ايك شيعركلى دبان بوجود مقااس كويتعيده عمائدكام ك ثان ميكب كوا موقاچنا يخ بقيده ك بعدوه ان عالم ك فدمت مين ما عزيوا اوران كو دعوت كيهاند ا بين كحر دي وبان عاكرس بيدده غال كا القديدنيا ولى كاران كا زبان كات والى كراب كيدة كرما بركع كا. وه عالمعلق بريتان مزيوة بالمردة تى بول زبان كالرابا عني العبوة وبال عام المعادردربارباكس الكودكمايامد عجديدل ديك تفاسى مالتي مر كرواس مط كي الدوالون كواسى حالت مي كليف كالعام بنيس موتايد بينداكي توخواب من عفورسلى الله مليدو ملم تستريعينالات اوردة كوااي إلا سان كربان مي اوال دياجب أنكوهي ودكيناربان بالكل محاسا مهد

ادرکون فراش تک بنیں بلکر بیلے ے زیادہ نفی بوگی آیک طنے والے بزرگ کا انجی حال ہی میں انتقال بواہے وہ طر کالون میں دن ہیں فراتے ہیں میں لیک وفد دربار نبوی میں حا فرمقارات کا وقت مقالوگ جا چکے تنے ایک افریقی تخف اباچند بہنے دائس ہوا العدربار کے پاس آکر کہا الملام ملیک یار مون اللہ تو دربار کے اندے آواز آئ د ملیک اسلام معبزدگ فولت جی بی ویسے نے ب کا وی سے حضور میں استر علیہ ونلم کی ادار من ۔

ایک اوربردگ کاواقد ان کے امک مرید کاور بی کا کو وارب کے فود وی دوال کے تو ورید کو بال کا کو مرید کو بال کا کہ ایک مرید ب درباویں ما مزود کو اسے برکا ملام بیٹی کی دہاں ہے جو اب ملام بیٹی کردیا کا ادا ہو در کا بی بال ملام بیٹی کردیا کا ادا ہو در کا بی بال ملام بیٹی کردیا کا ادا ہو در کا بی بال ملام بیٹی کردیا کا ادا ہو در کا بی بال ملام بیٹی کردیا کا ادا ہو در کا بی برک کے بی برک اس می برک کے بی برک اس می برک کے بی برک اس می برک کے بی برک کو دو اسکا ملم بوگیا اب مرب کے برک کی برک کو دو سے دو المان کا بی برک کے برک کے برک کے برک کے برک کے برک کی برک کے برگ کی برک کے برگ کی برک کا برک کے برک کی برک کے برک کے برک کی برک کا برک کی برک کا برگ کا برک کے برک کا برک کار کا برک ک

مری آپ نے بھے بھرہ کرنے کا حکم دیا تا میں نے اپنی سی کردیکی۔ ابتراتو ہوگئی ہے ابقی صفرن پر تبعیہ کسی دومرے موقع پر بیش کروں گا، چاہے اور کھر نہوا ہو کر بیات ہوئی۔ کدوؤل وین آپ کے سامنے آگئے ہیں۔ اب آپ کو اختیار ہے جس کوجا ہیں گلے کا یار بنا میں اور جس کوجا ہیں گلے کا یار بنا میں اور جس کوجا ہیں ہے وہ کا ہے کوالیں۔ پروں کی بیریاں مجھ کر کا شے کوالیں۔

شائع كرده : محد منف محد توحيد، توحيد ودر كياري كراي

بمای کتابون پر زوکوئی تیت دصول کرتے بن اور ذکری بران کا طباعت دا شاعتے ملسلامی باری گاتی بر فون تمب ر: ماسلام ۲۷۰ م



